



И.В. Каргашова

**ЭТЮДЫ
О РОМАНТИЗМЕ**

Министерство образования Российской Федерации
Тверской государственный университет

1-980183

И.В. Карташова

ЭТЮДЫ
О РОМАНТИЗМЕ

К 30-летию юбилею
Тверского государственного университета

Дорогой
Ваши
Знаменье



с самыми наилучшими
поздравлениями и сердечными

25/IV-2002.

[Handwritten signature]

Тверь 2001

УДК 882.015+882.09
ББК Ш400.221.4+Ш5(0)5-324
К 27

Печатается по решению Научно-технического совета
Тверского государственного университета

Рецензент –
доктор филологических наук, профессор
Российского государственного педагогического университета
Н.Я. Дьяконова

Редактор –
кандидат филологических наук, доцент
Тверского государственного университета
Е.Г. Милогина

Карташова И.В.
К 27 Эпюды о романтизме. — Тверь: Твер. гос. ун-т, 2001. —
182 с.
ISBN 5-660-7591-21

В книге нашли выражение главные аспекты научных интересов профессора Тверского государственного университета И.В. Карташовой. Написанные в разные годы, статьи отражают этапы научной работы автора над романтической проблематикой и в известной степени становление и развитие отечественного романтиковедения.

Книга адресована преподавателям, аспирантам и студентам вузов, учителям-словесникам и всем интересующимся культурой романтизма.

УДК 882.015+882.09
ББК Ш400.221.4+Ш5(0)5-324

ISBN 5-660-7591-21

© И.В. Карташова, 2001
© Е.Г. Милогина, оформление, 2001
©Тверской государственной
университет, 2001

СОДЕРЖАНИЕ

РОМАНТИЗМ В ДВИЖЕНИИ ВРЕМЕНИ

3

О раннеромантических идеалах
и представлениях

5

Об эволюции романтизма

29

Еще раз об эволюции романтизма

41

Взгляд на романтизм
в канун XXI века

47

О единых интенциях литературного процесса
эпохи романтизма

53

О некоторых загадках романтизма

61

О художественности
в эстетических суждениях
ранних романтиков

68

МОДИФИКАЦИИ РОМАНТИЗМА В ТВОРЧЕСТВЕ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

75

Державин и романтизм

77

Тема искусства
в творчестве Пушкина 1830-х годов
и немецкий романтизм

89

Повесть Гоголя «Записки сумасшедшего»
и романтическая традиция

97

Романтическая традиция
в психологическом мастерстве Гоголя
(творчество первой половины 30-х гг.)

105

Об одной гоголевской традиции
в творчестве Ф.М. Достоевского
(Тема мечтателя)

120

Лермонтов и Мюссе

132

Традиции романтической иронии
в прозе Тургенева

157

Гете и немецкие романтики
в эстетическом сознании Тургенева
(40–50-е гг. XIX в.)

167