

**Отдел рукописей и книжных памятников Научной библиотеки Томского университета: история становления и развития**

Юбилей – как некий этап в жизни и деятельности, который заставляет оглянуться на пройденный период, задуматься о том, что было сделано.

В конце 1945 г. в Научной библиотеке Томского государственного университета было принято решение о создании отдела редких книг и рукописей. Создание такого отдела (с 2005 г. он называется отдел рукописей и книжных памятников) было явлением закономерным и непосредственно связано с историей библиотеки.

Весной 1880 г. из Петербурга в Томск прибыл первый книжный обоз, доставивший родовую библиотеку графов Строгановых, насчитывавшую более 22 тыс. томов, а также около 6 тыс. книг, переданных князем С.М. Голицыным. Груз был складирован в биржевом корпусе. Под руководством устроителя университета В.М. Флоринского, приехавшего 30 мая 1880 г. в Томск, была начата работа по вскрытию ящиков с книгами и составление описей. Уже тогда Флоринский отметил наличие в присланных книжных собраниях, особенно в библиотеке Строгановых, большого количества редких и ценных книг. Год за годом в Томск поступали книжные собрания и к открытию в 1888 г. университета, фонд библиотеки насчитывал свыше 96 тысяч томов. Для библиотеки были выделены несколько помещений в центральной части главного здания на первом и втором этажах. Из поступивших в библиотеку книг было отобрано 584 названия (около 2500 томов), которые поместили в трёх специально сделанных для них витринах. Сведения о «роскошных изданиях» – как тогда их называли, были записаны в отдельную инвентарную книгу. В 1914 г., когда библиотека переехала в новое здание, эти витрины были установлены в специальном помещении, которое получило название «витринная комната».

В первой половине 1920 г., по решению историко-филологического факультета университета, в библиотеке был открыт Отдел книги (в библиотеке он назывался Кабинет (комната) графических искусств) под руководством

профессора Б.Л. Богаевского. Основная его цель – «...в истории книги обратить внимание: 1) на технику производства книги; 2) на художественность книги и 3) на книгу как памятник культуры соответствующих стран и веков». В этом Кабинете профессор Б. Л. Богаевский читал лекции по истории книги для студентов. В апреле 1930 г. в библиотеку Томского университета приехала Ударная бригада Совнаркома по выявлению и изъятию музейных и библиотечных ценностей для нужд экспорта. В результате ее деятельности из фонда библиотеки, в основном из собрания Строганова, было изъято 2093 единицы самых редких и уникальных книг. Лишившись этих книжных редкостей, по решению совета университета Кабинет был закрыт.

С 1938 г. в библиотеке началась работа по восстановлению ряда личных книжных собраний. В первую очередь к восстановлению были намечены библиотеки: поэта и переводчика В.А. Жуковского, профессора и цензора А.В. Никитенко, киевского библиофила М.В. Сурина, иркутского купца А.А. Белоголовому. Родовая библиотека графов Строгановых и ряд восстанавливаемых библиотек, а также редкие книги и рукописи были размещены на пятом этаже книгохранилища. Ответственность за сохранность формировавшегося редкого фонда возлагалась на Л.А. Панову, работавшую ученым секретарем библиотеки.

В августе 1944 г. вышел приказ Наркомпроса, согласно которому утверждалась новая структура для научных библиотек страны. В крупных библиотеках страны предусматривалось создание отделов редких книг и рукописей. 17 декабря 1945 г., согласно приказу по библиотеке № 47, такой отдел был создан в библиотеке. Первой заведующей отделом была назначена Л.А. Панова. Следует отметить, что в конце 1944 г. на 5 этаже библиотеки, где уже формировался фонд редких книг, была создана постоянная книжная экспозиция.

В истории развития Отдела редких книг и рукописей, можно выделить три периода. Первый из них, его можно считать периодом становления, с 1945 г. по 1978 г. Отдел был расположен на пятом этаже здания основного книгохранилища. Кроме редкого фонда, который составлял примерно 40 тыс. ед., на этаже размещалась и часть фонда основного книгохранения., а в правой половине этажа,

в проходе между стеллажами, в старых высоких витринах была развернута постоянная экспозиция по истории книги.

В отделе долгое время работала только одна Любовь Александровна Пановой. Она занималась изучением состава библиотеки Строгановых, работала по описанию западноевропейских изданий, занималась подготовкой к изданию текста рукописи XVIII в. – «Книга записная», который является ранней редакцией не дошедшего до нас протографа сибирского летописного свода, выставочной работой

Следует отметить, что с 25 февраля 1960 г. по 9 октября 1961 г. в должности старшего библиотекаря в отделе работала Елена Константиновна Ромодановская., которая занималась коллекцией славяно-русских рукописей, в настоящее время она член-корреспондент РАН, профессор, доктор филологических наук, директор Института филологии СО РАН.

В 1962 г. после окончания филологического факультета ТГУ в отделе начинает работать В.В. Лобанов, вскоре возглавивший отдел. Основная деятельность Василия Васильевича в этот период – это восстановление и описание библиотеки В.А. Жуковского, описание коллекции старопечатных книг кирилловской печати, прижизненных изданий произведений В.И. Ленина, проведение экскурсий по постоянной экспозиции. В 1973 г. по распределению, после окончания Ленинградского государственного института культуры им. Н.К. Крупской, в отдел пришла работать Г.И. Колосова.

Приведем некоторые результаты работы за этот период. В 1973 г. был издан текст рукописного списка «Книги записной», подготовленного Л.А. Пановой, совместно с преподавателями университета З.Я. Бояршиновой и В.В. Палагиной. В 1973 г. в «Трудах древнерусской литературы» был опубликован «Список славяно-русских рукописей НБ Томского университета», составленный Е.К. Ромодановакой. В 1975 г. В.В. Лобанов был подготовлен и издал каталог «Славянские книги кирилловской печати XVII-XVIII вв.», а в 1977 г. им был издан каталог «Прижизненные издания произведений В.И. Ленина». В этот период на основе типового положения об отделах редких книг В.В. Лобановым

было разработано положение об отделе и профиле комплектования фонда. В штате отдела было 3 сотрудника, отделом заведовал В.В. Лобанов.

Второй период длился с 1978 по 2000 гг. В 1978 г., в связи с вводом в эксплуатацию нового здания библиотеки, для размещения фонда отдела редких книг и рукописей был выделен отдельный этаж. Общая площадь составила 434 кв.м., на которой был размещен фонд отдела, рабочие места и создана новая экспозиция «Книжные богатства библиотеки», которая быстро приобрела широкую известность и большую популярность не только в университете, но и в городе. Фонд отдела уже насчитывал около 80 тыс. ед. хранения. Штат отдела в начале 1980-х гг. состоял из трех человек. С 1981 г. заведующей отделом стала Г.И. Колосова.

В этот период было переработано положение об отделе, расширен профиль комплектования, на основе которого осуществлялось формирование основных коллекций и книжных собраний. Фонд отдела стал активно пополняться за счет перевода из фонда основного книгохранилища в фонд отдела русских изданий 1-й половины XIX в. и изданий, выходявших в сибирских городах. Поступали ряд личных библиотек и архивов. Активизировалась экскурсионная и выставочная работа.

В 1986 г. сотрудниками библиотеки совместно с преподавателями филологического факультета было начато проведение археографических экспедиций. За 25 лет проведения археографической работы на территории Томской области в фонд отдела поступило около 400 рукописных и старопечатных книг. В 1988 г. в структуре отдела был создан сектор гигиены и реставрации книг, основной задачей которого стало осуществление действенных мер по сохранности фонда отдела редких книг и рукописей. В этот период удалось сформировать творческий коллектив, который к 1999 г., вместе с реставраторами, насчитывал 11 человек.

В этот период активно стала развиваться научно-исследовательская деятельность, направленная на изучение состава и истории формирования собраний и коллекций, архивов, проведение исследований по вопросам истории

памятников книжной культуры и истории фонда библиотеки. Итог научно-исследовательской деятельности этого периода нашел свое подтверждение в трех выпусках коллективного сборника «Из истории книжных фондов библиотеки Томского университета». Подготовлено и издано 8 каталогов, сотрудники отдела принимали участие в 3 сводных каталогах страны, подготовленных ГБЛ. В общей сложности было опубликовано около 90 статей.

Новый этап развития Отдела рукописей и редких книг начинается с 2001 г. В 2001 г. сектор гигиены и реставрации был выведен из структуры отдела и на его базе создан Региональный центр консервации документов. В 2003 г. была проведена новая редакция положения об отделе и тематического плана комплектования фонда. По решению Совета дирекции Отдел был переименован в отдел рукописей и книжных памятников. Это решение было утверждено приказом ректора университета от 27 мая 2005 г. за № 351.

В период с 2003 по 2005 г. в старом здании был проведен капитальный ремонт, в результате чего отделу были выделены дополнительные площади – две рабочие комнаты для сотрудников и помещение для Музея книги. В настоящее время в штате отдела 8 сотрудников, а фонд составляет более 114 тыс. ед. хранения.

На нынешнем этапе в отделе рукописей и книжных памятников сформировались следующие направления работы:

1. Научно-обоснованное формирование и организация фонда отдела и его справочного аппарата, которое осуществляется на основе разработанного тематического плана комплектования фонда отдела.

2. Обеспечение физической сохранности документов, хранящихся в фонде отдела, осуществляется совместно с сотрудниками Регионального центра консервации документов.

3. Научно-исследовательская работа ведется по трем направлениям: описание тематико-хронологических коллекций, частных книжных собраний с целью подготовки каталогов к изданию; подготовка к публикации текстов отдельных памятников письменности и архивных документов; изучение состава и

истории формирования собраний и коллекций, архивов, проведение исследований по вопросам истории памятников книжной культуры и истории фонда библиотеки.

4. Обслуживание читателей документами из фонда отдела производится в профессорском зале и помещениях отдела.

5. Экскурсионная и выставочная работа осуществляется в виде экскурсий по экспозиции Музея книги, организации различного уровня выставок: практикуются как учебные выставки к спецкурсам, читаемым на гуманитарных факультетах, так и выставки и книжные выставки музейного типа, в которых проявляются возможности отдела, сочетающего функции библиотеки и музея.

6. Научно-методическая работа предусматривает разработку организационной и технологической документации отдела, проведение семинаров, совещаний, конференций по профилю работы отдела, оказание консультативно-методической помощи сотрудникам других библиотек и учреждений культуры.

Отделом установлены деловые связи с гуманитарными факультетами университета. Сотрудники оказывают помощь студентам, использующим материалы из фонда отдела, при выполнении курсовых и дипломных работ, а также в проведении преподавателями лекций по истории книги. В 2008 г. сотрудниками было подготовлено учебное пособие по курсу «Книговедение» – «Введение в основы книговедения». Студенты кафедр библиотечно-информационной деятельности ИКК проходят в отделе библиотечную практику.

Накоплен опыт в области подготовки к публикации текстов наиболее исторически и культурно значимых документов, особое внимание уделяется текстам, имеющим значение для сибирской истории и культуры. Подготовлены и опубликованы: тексты древнерусских грамот XVII в., приходные и расходные книги Томского города 30-х гг. XVII в. Сотрудники активно занимаются материалами архивов, так была подготовлена к изданию переписка Г.Н. Потанина и сибирской поэтессы М.Г. Васильевой, были опубликованы письма А.В. Адрианова к Г.Н. Потанину. Изданы два выпуска каталога «Славяно-русские

рукописи Научной библиотеки Томского государственного университета», где нашла отражение уже большая часть нашей рукописной коллекции. Третий выпуск находится уже в издательстве ТГУ.

Проводимые в отделе историко-книжные исследования направлены на разработку концепции книги как синтезирующего компонента культуры.. За последнее десятилетие многие совместные исследования с преподавателями, гуманитарных факультетов университета были поддержаны грантами РФФИ, РГНФ, Фонда Сороса, Министерства образования и науки и пр.

Многоплановая и результативная деятельность Отдела рукописей и книжных памятников, безусловно, является значимой и необходимой для нашего университетского сообщества, она востребована и в более широком социальном контексте, являясь частью культурно-образовательной и просветительской жизни города.