Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vtl.lib.tsu.ru

№ 52. Годъ седьмой — Четвергъ, 9 мая 1891 года. — Годъ седьмой. № 52.

СИБИРСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ПОЛИТИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ.

Выходитъ въ Томскѣ, три раза въ недѣлю, по воскресеньямъ, середамъ и пятницамъ.

Телефонъ редактора № 20. Телефонъ конторы и типографіи № 20.

Редакція (Томскъ, Спасская ул., д. Карташинской) для пріема рукописей открыта ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9 до 11 час. утра.

Рукописи должны быть непременно съ подписью и адресомъ автора и редакція предоставляетъ себѣ право въ къ сокращать, измѣнять и помѣщать въ отдѣлахъ по ея усмотрѣнію. Статьи, корреспонденціи, стихи, замѣтки и пр., присланныя для напечатанія считаются безплатными. Плата выдается лишь въ случаяхъ, когда и ней состоялось точное и опредѣленное соглашеніе съ редакціей. Возвращеніе неприсланныхъ статей, корреспонденцій, стиховъ и замѣтокъ для редакціи необязательно.

Контора Редакціи (Спасск. д. Карташиной) открыта для пріема подписки и объявленій ежедневно кромѣ праздниковъ 8 до 7 ч. дня и съ 4 до 8 ч. в.

Цѣна газеты: годъ 6 р., 1/2 года 3 р., 1/4 года 3 р., 1 мѣсяцъ 1 р. 25 к. съ доставкою и пересылкою.

Объявленія: 10 к. строка петита, впередъ—20 к.; въ текстѣ газеты вознагражденія, или поправки частныхъ лицъ—1 р. строка петита, или вѣсто его занимаемое.

За разсылку отдѣльныхъ объявленій при газетѣ—10 р. за 1000 экз. Перемѣна адреса (особ. № банд.)—30 к. Накладчикъ выноса газеты объявленія принимаются въ типографіи до 8 час. веч. Телеграммы адресуется Томскъ Карташинову.

ГОДЪ СЕДЬМОЙ. ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА ГОДЪ СЕДЬМОЙ

на

„СИБИРСКІЙ ВѢСТНИКЪ"

ВЪ 1891 ГОДУ.

Въ 1891 г. «Сибирскій Вѣстникъ» выходитъ три раза въ недѣлю: по воскресеньямъ, середамъ и пятницамъ. Въ остальные дни будутъ выходить, въ предѣлахъ возможности, преимущественно по субботамъ, ПРИБАВЛЕНІЯ, за исключеніемъ дней послѣпраздничныхъ и времени осенняго и весеннаго перерыва почтъ, когда будутъ выпускаться только телеграммы «Сѣвернаго Агентства» для городскихъ подписчиковъ.

Въ Прибавленіяхъ періодически помѣщаются свѣдѣнія о золотопромышленности, заключающія въ себѣ всѣ распоряженія правительства, касающіяся золотаго промысла; свѣдѣнія о пріискахъ, отошедшихъ въ казну, назначенныхъ къ торгамъ и подлежащихъ залогу, и всѣ объявленія горнаго начальства Восточной и Западной Сибири. Кромѣ того, тутъ-же помѣщаются торговыя свѣдѣнія и курсъ на ассигнаціи на золото.

Подписная цѣна:

Годъ—9 р., 11 м.—8 р. 50 к.; 10 м.—8 р., 9 м.—7 р. 50 к., 8 м.—7 р., 7 м.—6 р. 25 к., 1/2 г.—5 р., 5 м.—4 р. 50 к., 4 м.—4 р., 3 м.—3 р., 2 м—2 р. 50 к. и 1 м.—1 р. 25 к.

Подписка принимается: 1) Въ Томскѣ: Въ Главной конторѣ редакціи «Сибирскаго Вѣстника», Спасская улица, домъ Карташинской, съ 8 до 2 час. утра и съ 4 до 8 часовъ вечера, и въ «Сибирскомъ Книжномъ Магазинѣ» Ив. Ивано. и Макушина. 2) Въ Отдѣленіяхъ Конторы: Красноярскъ—библіотека Кораблева; Иркутскъ—книгопродавецъ Б. Л. Лейбовичъ.

Редакторъ-издатель Н. И. КАРТАШИНЦЕВЪ.

ПАРОХОДСТВО ПОДЪ ФИРМОЮ

„П. ШИРКОВЪ и К°".

Пароходъ «Дельфинъ» вышедъ въ Берекъ. По возвращеніи послѣ десятыхъ чиселъ мая, «Дельфинъ» пойдетъ первымъ товаро-пассажирскимъ рейсомъ въ Тюмень. О точномъ днѣ выхода будетъ объявлено. Грузъ и пассажиры принимаются, а объ условіяхъ узнать въ конторѣ пароходства—д. Барабанщикова, на Мясномъ базарѣ.

ЖЕЛАЮТЪ КУПИТЬ

домъ каменный или деревянный, цѣною отъ 8 до 15 тысячъ рублей на одной изъ бойкихъ, чистыхъ и центральныхъ улицъ г. Томска. Съ предложеніями просятъ обращаться къ Игнатію Ивановичу Колосову.

№ 222. 2—3

СОДЕРЖАНІЕ.

Мѣсяцесловъ. Телеграммы.
Къ нужнымъ лечебному сезону.
Путешествіе Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича на востокъ.
Уссурійская желѣзная дорога.
Дѣйствія правительства.
Мѣстная хроника: 1) городская лѣтопись и 2) театръ и музыка.
Среди газетъ и журналовъ.
Корреспонденціи «Сиб. Вѣстн.»: изъ Красноярска, г. Бриенцовскаго, Алтайской области и Тобольска.
Внутренняя хроника. Заграничная хроника.
Справочные свѣдѣнія. Объявленія.
Фельетонъ: 1) Эстетическое воспитаніе и 2) Литературная бесѣда.

МѢСЯЦЕСЛОВЪ.

Четвергъ, 9 мая.

День непраздуемый.

Перенес. мощей свят. Николая чуд. Прп. Исаіи. Мч. Христофора.

Пятница, 10 мая.

Ап. Симона-Зилота. Мч.: Исихія, Алфія, Филадельфа, Кипріана. Блж. Таисіи. Пр. Исидоры, Симона, еп. владимірск. Явленіе «Братской» ик. БМ.

Суббота, 11 мая.

Свв. Мокія. Обновленіе Царя-града. Св. Меѳодія и Кирилла, филос., учит. славянск. Тез. Вел. Кн. *Кирилла Владиміровича.*

ТЕЛЕГРАММЫ.

«Сѣвернаго Телегр. Агентства»

Іокогама, 7 (19) мая. Наслѣдникъ Цесаревичъ отбылъ сегодня во Владивостокъ.

Бѣлградъ, 7 (19) мая. (Спец. кор.). Вчера королева, въ силу рѣшенія скупщины, подтвержденнаго верховною властью, приглашена была оставить страну. Когда окнажкъ королевы слѣдовалъ по улицамъ, раздались крики: «Изгоняютъ королеву!» Образовалась толпа, къ которой присоединились выходившія въ это время изъ школъ учащіяся молодежь; толпа отбѣснила окружавшій экипажъ конной и возвратила королеву обратно; для предупрежденія беспорядка вызваны были войска, которыя встрѣчены были градомъ каменьевъ; демонстранты разсѣялись послѣ залпа. Въ свалкѣ съ обѣихъ сторонъ оказалось нѣсколько раненыхъ; но правительственнымъ свѣдѣніямъ, подстрекателями явились напредняки. Королева оставила страну сегодня утромъ и отправилась въ Землинъ.

С.-Петербургская биржа, 7 мая 1891 г.

Вексельный курсъ на 3 мѣсяца:

на Лондонъ за 10 ф. стерлинговъ	84 р. 35 к.	84 р. — к.
» Берлинъ за 100 гер. марокъ	41 р. 32	41 р. 15
» Парижъ за 100 франковъ	33 » 40	33 » 35

Настроеніе съ начальныхъ курсовъ слабое		
Полуимперіалы новой чеканки	6 р. 77 к.	6 р. 79
Таможен. купоны (за 100 р. мет.)	185 50-136	» —
Серебро	1 » 03	» 1 05
Бирженой дисконтъ	3 1/2	5
4% билеты Государственнаго Банка:		
1-го выпуска	— —	101 » 65
2-го »	— —	100 » —
3-го »	— —	101 » 87
4-го »	— —	100 » —
5-го »	— —	100 » —
6-го »	— —	101 » 50
6% золотая рента 1883 года	— —	141 » 75
5% » 1884 года	— —	143 25
4% золотой заемъ 1889 года	— —	— » —
» » » 1890 года	— —	— » —
5% постоянный заемъ 1000 р. 1 выпуска	— —	100 » 37
» » » 1000 » 2 »	— —	100 » 62
» » » 1000 » 3 »	— —	100 » 87
5% внутр. съ выигр. заемъ 1864 г.	— —	243 » 50
» » » » 1866 г.	— —	222 » 50
5% Государственная желѣзнодор. рента	— —	104 » 75
5% » » » »	— —	100 » —
5% внутренній заемъ	— —	97 » 87
4 1/2% внутр. конс. ж. д. заемъ 1 вып. 1890 г.	— —	102 » 12
5% закл. листы Гос. Дз. Зем. Банка	— —	101 » 75
5% Винтер. закл. лист. Дор. б-ка (не опл.)	— —	213 » —
» » » » » (опдач.)	— —	216 » —
5 1/2% свід. Крестьянск. банка	— —	103 » —
4 1/2% консол. обл. ж. д. 3 вып. 1875 г.	— —	— » —
4 » » » » » 1880 г.	— —	— » —
4% Россійск. конс. ж. д. заемъ	— —	129 » —
4% % закл. листы Гос. Дз. Зем. Банка	— —	133 » —
Облигаціи Кредитныхъ Обществъ:		
5% С-Петербургскаго	— —	101 » 50
5% Московскаго	— —	101 » 12
5% Одесскаго	— —	101 » 75
Закладные листы:		
5% Общества Поземка. Кред. земл.	— —	101 » 87
4 1/2% Херсонскаго земельнаго банка	— —	99 » 75
» » » »	— —	102 » —
5% Хьюльковскаго	— —	102 » —
5% » » »	— —	100 » 75
5% Полтавскаго	— —	100 » 75
5% » » »	— —	100 » 75
5% » » »	— —	100 » 75
5% » » »	— —	100 » 75
Акціи Сибирскаго банка	— —	— » —
Настроеніе Петерб. фондовой биржи тихое.		
Пшеница:		
саксонка за четверть	10 р. 11 р.	50 к. до — » —
самарка » »	» 11 » 25	» — » —
гирка » »	» 8 » 50	» 11 » 20
Рожь нал. кс. 70 фн. нет. 120 шл.	8 р. 60 к.	— » —
» » » » » »	» 7 » 17	» 8 » 45
Овесъ тяжелый 6 п. 20 ф.		
за четверть	— р. — к.	
» обыкн. для города на пудъ	4 » 30	4 р. 80 к
» полегодный на пудъ	— » —	4 » 40
» старорусск. » »	— » —	4 » 40
Сѣмя льняное высокое		
самарское за 9 пудовъ	— р. — к.	12 р. 50
ржевское » »	— » —	11 » — »
Мука ржаная высокомолотая		
за 9 пуд. вѣнцк.	8 р. 50 к.	8 р. 65 к
» нижняя » »	8 » 70 »	9 » — »
Крупа ячная на пудъ	— » —	1 » 12 »
Лень мочевецъ псковской за		
берковецъ 10 п	— » —	— » —
» сѣмянъ ржевскій за		
берковецъ 10 п.	— » —	31 » 50
Кудель льняная сибирская		
за берковецъ 10 п.	— р. — к.	— р. — к.
» камская » »	— » —	28 » —
» ржевская » »	— » —	26 » —
Сало желтое сѣчное за		
берковецъ 10 п.	— » —	46 » —
Коровье масло Сибирское		
перевусное за пудъ	— » —	7 » 85
Керосинъ Нобеля на пудъ	1 » 10	— » —
» Бакинскій на пудъ	1 » 06	1 » 09
Сахаръ завода Кенига рафинадъ 1-й сортъ за п.	— » —	5 » 95
» завода Кенига брикетъ	5 » 85	— » —
Сахарный песокъ кристалъ	— » —	5 » 10
» » толченый	— » —	5 » 15

Томска, 8 мая.

Недалеко время, когда наши больные и слабые изъ Томска и другихъ сосѣднихъ съ нами городовъ отправятся въ «сибирскую Швейцарію»—Алтай, дышать горнымъ воздухомъ, пить кумысъ, купаться. Подъ тѣнью розовыми и заманчивыми надеждами на разумно-гигіенческій отдыхъ, на болѣе или менѣе полное возстановленіе здоровья, подъ тѣ послѣдніе сколоченные гроши съ аргументами «здоровье всего дороже, нечего жалѣть денегъ». Хорошо, если бы все это было такъ, но будетъ-ли не тратится-ли бѣдникъ напрасно, не рискуетъ-ли слабый, вмѣсто поправленія, потерять и то немногое, что имѣетъ.—Вотъ вопросы, на которыхъ мы остановимся въ настоящей замѣткѣ. Алтайскіе курорты мало изслѣдованы въ научномъ отношеніи, въ нѣкоторыхъ изъ нихъ рѣзкія колебанія ночной и дневной температуръ положительно не безопасны для здоровья; кумысъ при сравнительной дороговизнѣ не вездѣ доброкачественъ; удовлетворительно-гигіеническихъ помѣщеній совсѣмъ нѣтъ, сплошь и рядомъ сырыя, холодныя, грязныя хатки мѣстныхъ крестьянъ въ тому-же не дешевы, то-же нужно сказать и о продуктахъ; послѣдними нѣкоторые предпочитаютъ запасаться даже изъ Бійска, купанья и гулянья пѣшкомъ довольно затруднительны: рѣчки мелки и холодны, горы и лѣсъ не всегда близки. Словомъ, отсутствіе столько нибудь разумной экспозиціи въ алтайскихъ кумысолечебныхъ мѣстахъ сказывается на каждомъ шагу; нѣтъ тамъ и тѣхъ радушія и патріархальности, какія можно предположить въ такой глуши: мѣстные обитатели, какъ это отчасти видно уже изъ сказаннаго, свое исключительно положеніе понимаютъ и пользуются имъ. Обращаемъ вниманіе нашихъ читателей еще вотъ на что: прежде чѣмъ устроиться на Алтаѣ, томичамъ нужно сдѣлать болѣе 600 в., барнаульцамъ около 300; пассажирскіе пароходы на югъ губерніи не ходятъ, пассажиро-буксирные рейсы слишкомъ рѣдки, случайны и не особенно своевременны, плыть на спец.-буксирномъ пароходѣ значитъ подвергать себя многимъ серьезнымъ неудобствамъ, какъ то: холоду, голоду, деспотизму администраціи и въ концѣ концовъ потратить на дорогу 10—20 дней. Приходится ѣхать на лошадяхъ, но съ такими неудобствами сопряженъ и этотъ путь, особенно при отсутствіи удобнаго экипажа?

Тряска, пыль, невыносимый жаръ днемъ, холодъ ночью, возможные дожди, грязь—вотъ вліяніи, подъ которыми находится будущій и которыя едва-ли безвредны для здоровья, не говоря уже о больныхъ.

Почему бы кому нибудь изъ томскихъ, барнаульскихъ или бійскихъ пароходчиковъ не устроить правильныхъ пассажирскихъ рейсовъ отъ Томска до Барнаула и Бійска. Такіе рейсы могли бы быть не особенно частыми, ежемѣсячными, напр. Они имѣли бы публику: съ одной стороны, Алтай привлекаетъ все болѣе вольныхъ и невольныхъ туристовъ, съ другой—торгово-промышленное сообщеніе между названными городами увеличивается. Къ тому-же, вѣроятно не невозможно соединеніе пассажирскихъ рейсовъ съ буксирнымъ движеніемъ, отъ чего рискъ значительно бы уменьшился.

Заключимъ свою замѣтку пословицей: «лучше синица въ рукахъ, чѣмъ журавль въ небѣ». Хорошо конечно на Алтаѣ, но вѣдь и въ окрестностяхъ Томска не мало красивыхъ, здоровыхъ мѣстъ съ сосновыми рощами, удобными для купаній рѣками. Нѣтъ здѣсь кумыса, нѣтъ за то и риска, связаннаго съ поѣздкой на Алтай. Да и кумысъ-ли играетъ главную роль въ такъ называемомъ кумысолеченіи, не болѣе-ли значитъ тутъ чистый воздухъ, хорошее питаніе и приподнятая жизнь? А все это можетъ быть найдено желающимъ гораздо ближе, чѣмъ за сотни верстъ отъ мѣста своего пребыванія и въ крайнемъ случаѣ не дороже, чѣмъ на Алтаѣ, съ поѣздкой туда.

Путешествіе его императорскаго высочества наслѣдника Цесаревича на востокъ.

(Изъ «Правительственнаго Вѣстника»).

IV.

Аѳины. Пирей.

Въ честь Наслѣдника Цесаревича въ Аѳинахъ устроенъ былъ рядъ празднествъ.

2-го ноября, во дворцѣ состоялся обѣдъ, на который, кромѣ Высочайшихъ Особъ, были приглашены спутники Цесаревича, члены русскаго посольства и старшіе чины нашей эскадры. На другой день, въ залитой огнями, роскошно декорированной, полнесской дворцовой залѣ собрался на балъ до трехсотъ гостей. Здѣсь были, президентъ совѣта министровъ, Делигіанисъ, министръ иностранныхъ дѣлъ Делигеоргисъ, морской министръ Кумундуросъ, министръ юстиціи Зайимисъ и министръ народнаго просвѣщенія Геровостопуло, весь дипломатическій корпусъ, а также высшіе представители аѳинскаго общества съ ихъ семьями и офицеры русской и французской эскадръ. Августѣйшіе хозяева имѣли на себѣ русскія орденскія ленты, а Великіе Князья—ленты ордена Спасителя. Его величество Георгъ, также какъ и Великій Князь Георгій Александровичъ, былъ въ нашемъ морскомъ мундирѣ. Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великій Князь Павелъ Александровичъ присутствовали на балу въ блестящей лейбъ-гусарской формѣ.

Среди дамъ общее вниманіе привлекала къ себѣ гостепріимная августѣйшая хозяйка, въ свѣтло-голубомъ платьѣ, и Великая княгиня Александра Георгіевна въ предстоящихъ бѣлыхъ, вышитыхъ золотомъ, костюмѣ. Наслѣдникъ Цесаревичъ танцовалъ первую кадриль съ Королевою, а вторую съ Великой Княгинею.

Въ королевскомъ дворцѣ всѣхъ приглашенныхъ ожидалъ самый радушный пріемъ. Здѣсь не было мѣста принужденности и скуки. Общее оживленіе царило въ танцовальной залѣ. Послѣ роскошнаго ужина возобновились танцы и котильонъ закончился около четырехъ часовъ ночи.

4-го ноября, французскимъ посланникомъ графомъ Монталомъ дана былъ съ большимъ изяществомъ и вкусомъ устроенный, балъ, на которомъ кавалеры, въ числѣ Короля и Великіе Князья, были во фракахъ, причемъ на его величествѣ и Наслѣдникѣ Цесаревичѣ нашвы были ленты и знака Почетнаго Легіона.

Наутро отъѣзда въ Россію Великаго Князя Павла Александровича съ Супругой, 5-го ноября, многочисленное общество собралось на балъ въ русскому посланнику тайному совѣтнику Ону. Нашъ представитель въ Аѳинахъ обратилъ все свое помѣщеніе въ залы, гостиныя и столовыя. Благодаря дѣятельной помощи русскихъ моряковъ, большой балконъ посланническаго дома преобразился въ роскошную залу-шатеръ, сплошь красиво-заграмированный флагами. Прекрасный военный оркестръ съ фрегата «Память Азова», масса красивыхъ мундировъ и главнымъ образомъ присутствіе высокихъ Гостей придали балу особый блескъ.

Полное удовольствіе, вынесенное гостями послѣ всѣхъ баловъ, вполнѣ должно было удовлетворить хозяевъ за ихъ приготовленія и хлопоты.

Въ виду образовательной цѣли путешествія Цесаревича, Аѳины представляли одну изъ наиболѣе интересныхъ станцій маршрута. Туристу, безъ солидной предварительной научной подготовки и безъ вліянія въ исторіи, руины древняго центра цивилизаціи покажутся скучными и едва достойными поверхностнаго взгляда; но для лица, вдумывающагося въ прожитое человѣчествомъ прошлое, аѳинскія развалины могутъ служить незамѣнимой иллюстраціей къ ранѣе пріобрѣтаемымъ познаніямъ о давно минувшемъ періодѣ расцвѣта древняго міра.

Его Высочество гостилъ уже прежде въ Аѳинахъ въ теченіе пяти недѣль и посвятилъ тогда немало времени на осмотръ мѣстныхъ достопримѣчательностей. Конечно, въ городѣ Тезея, Перикла и Адріана, въ городѣ Сократа, Платона и Аристотеля много есть такого, что заслуживаетъ внимательнаго изслѣдованія и всегда находитъ на размышленіе; поэтому и во второй пріѣздъ Его Высочество съ равнымъ интересомъ относился къ Аѳинамъ и памятникамъ ихъ прошлаго величія. Исключительное положеніе, занимаемое въ исторіи древними Аѳинами, заставляетъ подолѣе остановиться надъ описаніемъ этого города и дать о немъ отчетъ съ большею подробностью, чѣмъ о другихъ пунктахъ, расположенныхъ по пути слѣдованія Цесаревича.

Появленіе для Его Высочества, какъ уже выше сказано, было отведено въ Королевскомъ дворцѣ. Это довольно большое зданіе, изъ пентелійскаго мрамора. Заглавка строенія совпадаетъ съ годомъ (1834 г.) переноса изъ Напліи въ Аѳины столицы молодого королевства. Дворецъ выходитъ главнымъ фасадомъ на площадь Конституціи; южная часть зданія украшена грацiознымъ іоническимъ портикомъ, откуда открывается прекрасный видъ на зелень приближающагося съ двухъ сторонъ къ дворцу роскошнаго королевскаго сада. Безплодный прежде пустырь покрыли растительностью стараніями бывшей королевы Амеліи, именемъ которой названа улица, ведущая отъ дворца, мимо сада, русской и англиканской церквей, къ воротамъ Адріана. Аѳины съ окрестностями очень бѣдны зеленью, и потому этотъ садъ кажется особенно привлекательнымъ и красивымъ.

Отсюда открывается прекрасный видъ на Пирейскій заливъ, на Акрополь и новый городъ, выросшій въ теченіи полустолѣтія изъ убогаго мѣстечка въ довольно богатую столицу съ 120/т. населеніемъ. Дворцовый кварталъ: мѣстѣ съ небольшою площадью частныхъ зданій, отдѣляющихся отъ Королевскаго сада улицею Ирода Аттика, составляютъ юго-восточный уголъ Новыхъ Аѳинъ. Названія аѳинскихъ улицъ по большей части связаны съ такими именами, которыя пробуждаютъ историческія воспоминанія. Такъ, и эта улица напоминаетъ о богатомъ преподавателѣ философіи, учредившемъ свой постройкою Одеона Акрополя громадного театра—Омеона. Улица Ирода, спускаясь съ горы, ведетъ въ руслу незначительной, пересыхающей горной рѣки Иллиса. За мостомъ, на другомъ берегу, видѣется громадная, естественная арена, окруженная тремя холмами, подошвы которыхъ древними греками были приспособлены для помѣщенія пятидесяти тысячъ зрителей. Это древній *Стадій*; здѣсь долгое время, въ теченіи пяти столѣтій, не было устроено каменныхъ скамеекъ, и греки любовались на гимнастическія состязанія во время праздника Панаѳеней, располагаясь попросту на землѣ. Только въ 140 году нашей эры, все тотъ-же Иродъ Аттикъ покрылъ весь Стадій пентелійскимъ мраморомъ. Конечно, въ настоящее время отъ этого дорогаго убора остались лишь одни печальные намеки.

Отъ Иллиса Ольгинскій бульваръ ведетъ въ городъ и соединяется съ улицей Королевы Амеліи недалеко отъ воротъ Адріана, возвигнутыхъ въ честь императора—покровителя и устроителя города. Эти ворота отдѣляли древній «Городъ Тезея» отъ «Города Адріана». Южнѣе воротъ Адріана видѣются нѣсколько громадныхъ коринѳскихъ колоннъ, уцѣлѣвшихъ отъ бывшаго великолѣпія храма Зевса Олимпійскаго. Изъ ста двадцати колоннъ, поддерживавшихъ когда-то Олимпіонъ, осталось всего шестнадцать. Въ теченіи многихъ столѣтій храмъ служилъ неисчерпаемой каменоломней для аѳинянъ. Интересна судьба Олимпіона. Постройка его начата за 530 лѣтъ до Рождества Христова Пизистратомъ и продолжалась при его сыновьяхъ вплоть до ихъ изгнанія. Затѣмъ, зданіе стояло недоконченнымъ въ теченіи почти ихъ четырехсотъ лѣтъ, удивляя современниковъ своими грандіозными размѣрами, немногимъ лишь уступавшими знаменитому храму въ Эфесѣ. Царь сирійскій Антіохъ II Епиѳанъ поручилъ римскому архитектору Коссутіусу продолжать работы. Черезъ десять лѣтъ Антіохъ скончался, и будущій храмъ вновь остался недоконченнымъ и въ такомъ видѣ простоялъ еще около трехсотъ лѣтъ въ ожиданіи царственнаго мецената. Въ этотъ періодъ Аѳины испытали гнѣвъ грознаго Суллы (Sulla), который наложилъ руку и на строившійся храмъ Зевса, похитивъ отсюда часть колоннъ для Рима. Императоръ Адріанъ, наконецъ, докончилъ постройку и внутри храма воздвигъ колоссальную статую Зевса а также и свою.

Ниже Олимпіона печально журчитъ скудный теперь источникъ, а въ давніе годы знаменитый фонтанъ Каллиро. Отъ Олимпіона къ подножію Акрополя ведетъ бульваръ Филэллиновъ. Новый городскій постройки почтительно отступаютъ отъ аѳинскаго времени и прилегающихъ къ нему съ юга холмовъ, отмѣченныхъ глубокими историческими преданіями. На южномъ скатѣ Акрополиса пріютились въ древности театръ Діонисіи (Вакха) и Одеонъ Ирода Аттика. Первый былъ законченъ еще ораторомъ Ликургомъ, но потомъ еще нѣсколько разъ перестраивался и украшался. На мраморныхъ ступеняхъ амфитеатра, расположившагося по склону горы, могли помѣститься 30.000 зрителей. Оркестръ (партеръ), какъ и во всѣхъ греческихъ театрахъ, предназначался лишь для хора, слушавшаго со сцены по двумъ особымъ лѣстницамъ и группировавшагося вокругъ алтаря Вакха, расположенныхъ въ центрѣ оркестра. Когда-то на этой обширной аренѣ Эсхилъ, Софоклъ и Эврипидъ ставили свои безсмертныя произведенія. Театръ Діонисіи, конечно, не былъ прикрытъ крышей, и аѳиняне наслаждались зрѣлищами подъ открытымъ небомъ. На случай непогоды воздѣвался былъ длинный портикъ Эмена, тянувшійся вплоть до театра Ирода. Одеонъ, уже какъ позднѣйшая постройка, защищенъ былъ замѣчательнымъ кедровымъ плафономъ, но зато и размѣры его были несравненно меньше, чѣмъ въ сосѣднемъ театрѣ Вакха; зрителей въ Одеонѣ могло помѣститься лишь 6.000 человѣкъ.

Оба театра страшно потерпѣли отъ времени, отъ людскаго хищничества, а Одеонъ и отъ огня. Турки, занявъ Аѳины и укрѣпившись въ Акрополѣ, вынесли свои окопы къ подошвѣ горы и вывели стѣну между театрами. Къ началу этого столѣтія осталось мало слѣдовъ отъ прежнихъ мѣстъ оживленныхъ зрѣлищъ. Лишь на склонѣ горы, выше амфитеатра Діонисіи, виднѣлся у грота мраморный портикъ, увѣнчанный колоссальной фигурой Вакха. Памятникъ,

Digital Library of the University of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

воздвигнутый Трисилаемъ, случайно пережилъ вѣка варварскихъ разрушеній, но настаетъ чередъ и ему. Во время осады 1828 года, пушечныя ядра сваляли портикъ. Статуя-же Діоникси находится теперь въ Британскомъ музеѣ. Въ концѣ пятилестыхъ годовъ принялись за раскопки и очистку отъ вѣковаго мусора, накопившагося въ театрахъ, и теперь обнаженный отъ украшеній остовъ ихъ ясно обозначился. На террасахъ южнаго склона Акрополя, близь театра Діоникси, видѣнъ храмъ Геміды и Изиды, а также Асклепія. Сюда къ священному источнику и подъ покровъ портиковъ храма Эскулапа собирались больные и искали помощи отъ своихъ недуговъ.

Главное святилище Аѳины помѣщалось на верху скалистаго холма. Еще Пелазги, древнѣйшіе обитатели Аттики, выбрали себѣ опорнымъ пунктомъ Акрополь и обнесли верхнюю площадку каменной стѣной. Впослѣдствіи, здѣсь-же отбивались отъ спартанцевъ писитратцы. Ко времени появленія персидскихъ полчищъ Кесерка, древнихъ стѣнъ уже не существовало и аѳиняне скрывались за деревянными палисадомъ, который персамъ, съ помощью жестокительныхъ огненныхъ снарядовъ, удалось зажечь.

Помимо значеніе цитадели, Ѳемистоклъ, послѣ ухода персовъ, приступилъ къ постройкѣ каменной стѣны вокругъ аѳинскаго кремля. Онъ не обращалъ вниманія на протестъ, боявшейся усиленіи Аѳинъ, Спарты и сдѣлавшъ завершить постройку. Матеріаломъ служили имѣвшіеся подъ руками камень и мраморъ. Колонны, статуи и другія части отъ разрушенныхъ персами храмъ писитратомъ пошли въ дѣло. Путемъ чрезвычайныхъ усилій Ѳемистоклу удалось сберегчи часть Акрополя оградить изящною и крѣпкою стѣной, расплаированной по выступамъ скалы. Южная ограда, въ видѣ пирамидальной желтовато-коричневой стѣны, была выстроена современникомъ Ѳемистокла, побѣдителемъ персовъ Кимономъ.

Стѣны Ѳемистокла и Кимона окружали священную для аѳинянъ площадь, на которой теперь высятся руины Пропилей, Парѳенона и Эрехтіона. Художественнѣйшія зданія, очаровательныя изваянія, мраморъ, проведенныя изъ слоновой кости и золота покрывали вершину Акрополя. Культъ красоты и поклоненіе изящному получали здѣсь полный разцвѣтъ. Не только жители Аттики, но и другіе греки и даже иноземцы стремились дать свою лепту на украшеніе умственнаго центра древняго міра. Акрополь и вообще Аѳины представляли собою громадный художественный музеекій музей, въ которомъ широко распространяли мудрыя философы, поэты, драматурги и художники.

Однако почти подъ изысканнымъ міромъ была очень зыбкая. Человѣчество не могло жить на вулканѣ и вдыхать дымъ. Наступала новая эра. Но мѣръ того, какъ христіанство постепенно собирало народы подъ свой покровъ, значеніе Аѳинъ все болѣе и болѣе умалялось, и, наконецъ, съ закрытіемъ императоромъ Юстиніаномъ I аѳинскихъ философскихъ школъ, совсѣмъ упало.

Памятники зодчества и скульптуры стали жертвою тѣхъ народностей, которыя страшною волной перенатывались черезъ Балканы. Готы, авары, славяне, франки (крестоносцы), итальянцы (венеціанцы) и турки въ теченіи четырнадцати столѣтій сражались въ предѣлахъ Греціи. Немногое, конечно, могло уцѣлѣть послѣ многовѣковаго расхищенія; въ особенности разрушительно дѣйствовали венеціанцы и турки. Однако и это немногое, что осталось въ Акрополѣ, даетъ богатую тему для воспроизведенія интересной картины блестящаго міра Эллады.

Роскошнымъ входомъ въ Акрополь служили разрушенныя теперь Пропилеи. На возведеніе этого замѣчательнаго мраморнаго вестибюля съ легкими пристройками на его эстиницы, іоническіе и дорическіе портики затрачена была громадная сумма Перикломъ, по плану художника Мнезикла. Такъ какъ Пропилеи служили лишь, такъ сказать, парадными сѣнями и не имѣли крѣпостнаго значенія, то впереди ихъ былъ устроенъ особый укрѣпленный входъ. За Пропилеями на предостатокъ высилась громадная бронзовая статуя Аѳины.

Фракки первые начали на свой лахъ перестроивать Пропилеи, эту высокохудожественную постройку; часть ея они уничтожили, а взамѣнъ того пристроили высокую, средневѣковую башню. Когда появились турки, то они также, сообразно своимъ вкусамъ, принялись за перестѣлки, вывели надъ главнымъ входомъ сводъ и устроили здѣсь пороховой магазинъ. Въ 1656 году молнія ударила въ зданіе и снесла верхніе ея части. Двѣ изъ шести колонъ и до нашего времени еще сохранили свои капители и архитравъ (перекладину). Недавно снесли фракскую башню, досаду мозолившую глазъ и вносившую диссонансъ въ общую гармонію греческаго стиля Акрополя.

Къ Пропилеямъ почти примыкаетъ небольшой храмъ Аѳины Безкрылой. Зданіе было въ 1687 году совершенно разрушено, но въ 1835 году археологъ Россъ и архитекторы Шаубертъ и Гаизеръ собрали обломки и воостановили храмъ. Конечно многихъ частей не хватаетъ; такъ, напримѣръ, на большомъ протяженіи фризъ замѣненъ мудлемъ, оригиналъ-же находится въ Британскомъ музеѣ, куда перевезъ его лордъ Эльджинъ.

Наибольшаго вниманія во всемъ Акрополѣ привлекаютъ, конечно, руины Парѳенона, храма Аѳины-Дѣвственницы. Постройка его начата была Кимономъ, но войны съ Спартой и Беотіей пріостановили работу, и только Перикъ закончилъ храмъ, нѣсколько расширивъ первоначальный планъ. Работами руководилъ знаменитый Фидій, главными его помощниками были Иктинъ и Калиграръ.

Внутри храма поставлена была колоссальная, двѣнадцати метровъ вышины, фигура Аѳины. Статуя вышла изъ подъ рѣзца Фидія и сдѣлана была изъ золота и слоновой кости. На фронтѣ Парѳенона художественно изображено было появленіе Аѳины изъ головы Зевса. Громадный фризъ, окаймлявшій все зданіе на протяженіи ста шестидесяти метровъ, послужилъ Фидію поводомъ къ воспроизведенію одного сюжета—торжественнаго праздника Панаѳиней.

Размѣры Парѳенона—четырнадцать саженъ ширины и тридцать двѣ длины, конечно, не велики; но греческіе зодчіе умѣли и сравнительно небольшими размѣрами производить эффекты колоссальныхъ памятниковъ. Тысячу лѣтъ Парѳенонъ оставался языческимъ храмомъ, затѣмъ онъ перешелъ во владѣніе христіанъ и преобразился въ православную церковь. Предпринятельно онъ не разъ подвергался грабежу. Знаменитая статуя Аѳины перевезена была, вѣроятно, въ Константинополь и нѣкоторыя другія изваянія Фидія, Зексомъ Олимпійскимъ, погибла для искусства, сдѣлавшись жертвою людской корысти. Пирамидальная колокольня, построенная въ теченіи восьми столѣтій; затѣмъ съ теченіемъ времени, турки завладѣли Аѳинами и, пристроивъ минаретъ, обратили часть Парѳенона въ мечеть.

Въ 1687 году венеціанскій отрядъ, подъ начальствомъ Французскаго Морозини, осадилъ Аѳины. Турки заперлись въ Акрополѣ и въ Парѳенонѣ устроили пороховой складъ. Во время бомбардировки мѣткій выстрѣлъ лейтенанта Люнебурга пробилъ крышу постройки Перикла и взорвалъ пороховой магазинъ. Значительная часть знаменитаго зданія, стоявшаго непоколебимо двадцать столѣтій, рухнула, и гордый Парѳенонъ, совершенѣйшій образчикъ дорическаго стиля, обнажилъ свои глубокія, незалѣчимыя раны, грустно поникъ, поникъ навсегда. Ворвавшись въ Акрополь, Морозини пожелалъ увезти часть фронтона, —лошадей, везущихъ колесницу Аѳины. Работа по отдѣленію этой чудной группы производилась такъ грубо и неуклюже, что художественныя лошади съ колесницей сорвались и разлетѣлись въ обломки. Красота скульптурныхъ украшеній Парѳенона разжигала алчность коллекціонеровъ. Черезъ сто лѣтъ послѣ варварства Морозини, графъ Шуазель-Гуффье перевезъ во Францію часть фриза; но это была чистѣйшая мелочь по сравненію съ разрушительной дѣятельностью лорда Эльджина. Въ 1816 году онъ испросилъ у Порты firman, по которому ему предоставлялось увезти «нѣсколько каменныхъ глыбъ съ надписями и фигурами». Подъ эту формулу подошло все, что могло быть перевезено: статуи стоящо. Не мало найдется разнитныхъ общепонятныхъ образованныхъ людей индифферентныхъ къ искусству, не понимающихъ его, неспособныхъ наслаждаться имъ. Особенно нужно это сказать о музыкѣ: уровень музыкальнаго развитія въ русскомъ обществѣ довольно низокъ, мы не говоримъ уже о людяхъ, не любящихъ музыку, останавливаемся на такихъ, которые и любятъ ее, но не понимаютъ; они съ удовольствіемъ слушаютъ легкій репертуаръ, серьезная-же, содержательная музыка, даже произведенія величайшихъ композиторовъ не производятъ на нихъ никакого вліянія, даже наслаждаются, не понимая, что слушаютъ—и не одинъ, не два раза. Сибирякъ такой возможности почти совсѣмъ лишенъ: оперные спектакли у насъ рѣдкія исключенія, репертуаръ нашихъ доморощенныхъ оркестровъ обычно ничего не имѣетъ общаго съ серьезной музыкой, впрочемъ, справедливость требуетъ отмѣтить полезные попытки нѣкоторыхъ сибирскихъ отдѣленій Императорскаго русскаго музыкальнаго общества къ пополненію такого пробѣла. Въ родственномъ положеніи съ музыкой находятся, вообще, въ Россіи и высшій родъ искусства—поэзія. Мало-ли среди тѣхъ-же образованныхъ людей найдется не любящихъ стиховъ, не способныхъ цѣнить ихъ художественныхъ достоинствъ, за звучной рифмой не видящихъ чарующей внутренней прелести. Для такихъ людей понятія «поэтъ» и «пустой рифмоплетъ чуть не тождественны». Нѣкоторые изъ нихъ относятся къ стихамъ съ легкимъ оттѣнкомъ презрѣнія: стихи-забава, не заслуживающая траты дорогого времени. Въ лучшемъ случаѣ къ стихамъ предъявляются тѣ-же требованія, что и къ обычной прозѣ, требуютъ отъ фронтоновъ, 200 футовъ фризовъ, капителей и карнизы. Надъ огоженіемъ Парѳенона работалъ, по порученію лорда, художникъ Люпіери. Все добытое лордомъ Эльджиномъ помѣщено теперь въ Британскомъ музеѣ.

Конечно, въ Британскомъ музеѣ всѣ эти изваянія и архитектурныя украшенія бо-лѣе, чѣмъ на шести колонъ и до нашего времени еще сохранили свои капители и архитравъ (перекладину). Недавно снесли фракскую башню, досаду мозолившую глазъ и вносившую диссонансъ въ общую гармонію греческаго стиля Акрополя.

Пропилеямъ почти примыкаетъ небольшой храмъ Аѳины Безкрылой. Зданіе было въ 1687 году совершенно разрушено, но въ 1835 году археологъ Россъ и архитекторы Шаубертъ и Гаизеръ собрали обломки и воостановили храмъ. Конечно многихъ частей не хватаетъ; такъ, напримѣръ, на большомъ протяженіи фризъ замѣненъ мудлемъ, оригиналъ-же находится въ Британскомъ музеѣ, куда перевезъ его лордъ Эльджинъ.

Наибольшаго вниманія во всемъ Акрополѣ привлекаютъ, конечно, руины Парѳенона, храма Аѳины-Дѣвственницы. Постройка его начата была Кимономъ, но войны съ Спартой и Беотіей пріостановили работу, и только Перикъ закончилъ храмъ, нѣсколько расширивъ первоначальный планъ. Работами руководилъ знаменитый Фидій, главными его помощниками были Иктинъ и Калиграръ.

Внутри храма поставлена была колоссальная, двѣнадцати метровъ вышины, фигура Аѳины. Статуя вышла изъ подъ рѣзца Фидія и сдѣлана была изъ золота и слоновой кости. На фронтѣ Парѳенона художественно изображено было появленіе Аѳины изъ головы Зевса. Громадный фризъ, окаймлявшій все зданіе на протяженіи ста шестидесяти метровъ, послужилъ Фидію поводомъ къ воспроизведенію одного сюжета—торжественнаго праздника Панаѳиней.

Размѣры Парѳенона—четырнадцать саженъ ширины и тридцать двѣ длины, конечно, но велики; но греческіе зодчіе умѣли и сравнительно небольшими размѣрами производить эффекты колоссальныхъ памятниковъ. Тысячу лѣтъ Парѳенонъ оставался языческимъ храмомъ, затѣмъ онъ перешелъ во владѣніе христіанъ и преобразился въ православную церковь. Предпринятельно онъ не разъ подвергался грабежу. Знаменитая статуя Аѳины перевезена была, вѣроятно, въ Константинополь и нѣкоторыя другія изваянія Фидія, Зексомъ Олимпійскимъ, погибла для искусства, сдѣлавшись жертвою людской корысти. Пирамидальная колокольня, построенная въ теченіи восьми столѣтій; затѣмъ съ теченіемъ времени, турки завладѣли Аѳинами и, пристроивъ минаретъ, обратили часть Парѳенона въ мечеть.

Въ 1687 году венеціанскій отрядъ, подъ начальствомъ Французскаго Морозини, осадилъ Аѳины. Турки заперлись въ Акрополѣ и въ Парѳенонѣ устроили пороховой складъ. Во время бомбардировки мѣткій выстрѣлъ лейтенанта Люнебурга пробилъ крышу постройки Перикла и взорвалъ пороховой магазинъ. Значительная часть знаменитаго зданія, стоявшаго непоколебимо двадцать столѣтій, рухнула, и гордый Парѳенонъ, совершенѣйшій образчикъ дорическаго стиля, обнажилъ свои глубокія, незалѣчимыя раны, грустно поникъ, поникъ навсегда. Ворвавшись въ Акрополь, Морозини пожелалъ увезти часть фронтона, —лошадей, везущихъ колесницу Аѳины. Работа по отдѣленію этой чудной группы производилась такъ грубо и неуклюже, что художественныя лошади съ колесницей сорвались и разлетѣлись въ обломки. Красота скульптурныхъ украшеній Парѳенона разжигала алчность коллекціонеровъ. Черезъ сто лѣтъ послѣ варварства Морозини, графъ Шуазель-Гуффье перевезъ во Францію часть фриза; но это была чистѣйшая мелочь по сравненію съ разрушительной дѣятельностью лорда Эльджина. Въ 1816 году онъ испросилъ у Порты firman, по которому ему предоставлялось увезти «нѣсколько каменныхъ глыбъ съ надписями и фигурами». Подъ эту формулу подошло все, что могло быть перевезено: статуи съ

ФЕЛЬЕТОНЪ „СИБИРСКАГО ВѢСТНИКА"

Эстетическое воспитаніе.

Въ pendant къ статьѣ № 45 «Сиб. В.» о преподаваніи музыки мы остановимся вообще на значеніи эстетической стороны въ воспитаніи. Вопросъ этотъ далеко не новый, но къ виду интереса, какой обнаруживаетъ современное общество въ педагогическому дѣлу, съ одной стороны, и къ проблеммѣ философско-эстетическаго характера, съ другой, мы рѣшаемся предложить его вниманію читателей. Важность эстетическаго воспитанія признана не только общественнымъ, но и административнымъ, какъ это видно изъ министерскихъ циркуляровъ, уваженіе къ учебнымъ замѣткамъ музыку, рисованіе. Нельзя, однако, не опасаться, оставляемаго въ обществѣ и школѣ эстетическихъ интересовъ. Наше время быть можетъ болѣе, чѣмъ какое-либо другое нуждается въ этомъ, искусство съ его возвышающимъ и облагораживающимъ вліяніемъ въ нашъ практическій, черствый вѣкъ обострившейся борьбы за существованіе особенно умѣстно. Искусство можетъ оживить въ современномъ человѣкѣ то, что заглушено въ немъ непомалу сложившимся соціально-экономическимъ укладомъ жизни, оно конкурентъ въ жизненной борьбѣ превратитъ въ брата, достойнаго любви и сострадания, поважетъ въ немъ лучшее человѣческое, живущее даже при глубокихъ степеняхъ паденіи. Но свое благотворное вліяніе искусство способно оказать только при тѣхъ условіи, если потребность и интересъ къ нему выдвинутся въ человѣка съ того возраста, который такъ воспринимчивъ къ всякимъ вліяніямъ, т. е. съ школьнаго. Иначе-же, человѣкъ можетъ жить не чувствуя никакой потребности въ эстетическомъ элементѣ, будучи, т. е., глухимъ, слѣпымъ ко всему, что можетъ дать искусство. Не мало найдется разнитныхъ общепонятныхъ образованныхъ людей индифферентныхъ къ искусству, не понимающихъ его, неспособныхъ наслаждаться имъ. Особенно нужно это сказать о музыкѣ: уровень музыкальнаго развитія въ русскомъ обществѣ довольно низокъ, мы не говоримъ уже о людяхъ, не любящихъ музыку, останавливаемся на такихъ, которые и любятъ ее, но не понимаютъ; они съ удовольствіемъ слушаютъ легкій репертуаръ, серьезная-же, содержательная музыка, даже произведенія величайшихъ композиторовъ не производятъ на нихъ никакого вліянія, даже наслаждаются, не понимая, что слушаютъ—и не одинъ, не два раза. Сибирякъ такой возможности почти совсѣмъ лишенъ: оперные спектакли у насъ рѣдкія исключенія, репертуаръ нашихъ доморощенныхъ оркестровъ обычно ничего не имѣетъ общаго съ серьезной музыкой, впрочемъ, справедливость требуетъ отмѣтить полезные попытки нѣкоторыхъ сибирскихъ отдѣленій Императорскаго русскаго музыкальнаго общества къ пополненію такого пробѣла. Въ родственномъ положеніи съ музыкой находятся, вообще, въ Россіи и высшій родъ искусства—поэзія. Мало-ли среди тѣхъ-же образованныхъ людей найдется не любящихъ стиховъ, не способныхъ цѣнить ихъ художественныхъ достоинствъ, за звучной рифмой не видящихъ чарующей внутренней прелести. Для такихъ людей понятія «поэтъ» и «пустой рифмоплетъ чуть не тождественны». Нѣкоторые изъ нихъ относятся къ стихамъ съ легкимъ оттѣнкомъ презрѣнія: стихи-забава, не заслуживающая траты дорогого времени. Въ лучшемъ случаѣ къ стихамъ предъявляются тѣ-же требованія, что и къ обычной прозѣ, требуютъ отъ

разбить на правильные кварталы и перекинулся уже сѣверные ручьи Кефиса. На юго-западъ отъ Акрополя, дорогу къ станціи желѣзной дороги окружаютъ пустынные теперь холмы, богатые историческими воспоминаніями. Здѣсь помѣщалась подземная темница Сократа, могила Кимона, знаменитый аѳинскій *арсеналъ*, *Пникъ* —мѣсто, гдѣ часто собирались народныя собранія, *хоръ Пиладъ* и, наконецъ, храмъ *Тезея*. Послѣднее зданіе, украшенное тридцатью четырьми дорическими колоннами, чаруетъ своею привлекательною мѣщанностью. Конечно, время наложило руку и на этотъ храмъ, но все-таки это наиболѣе сохранившійся изъ всѣхъ памятниковъ греческаго зодчества. Со введеніемъ христіанства храмъ Тезея приспособили къ отправленію православнаго богослуженія, которое не прекращалось и во время владычества турокъ.

Въ настоящее время Тезіонъ обращенъ въ небольшой музей.

(Продолженіе будетъ).

Уссурійская желѣзная дорога.

(Владивостокъ-Графская).

(Продолженіе).

Уссурійская желѣзнодорожная линія начинается большой станціей I-го класса «Муравьевъ-Амурскій», расположенной близь залива того-же названія и находящейся въ двухъ верстахъ отъ Владивостока, въ долинѣ рѣчки Первой. Около этой станціи проектирована цѣлая серія мастерскихъ, паровозное депо, матеріальный магазинъ, желѣзнодорожное техническое училище, товарные склады и нѣсколько теплыхъ домовъ для желѣзнодорожныхъ служащихъ. Конечнымъ пунктомъ Уссурійской желѣзной дороги будетъ станція II-го класса «Графская», отстоящая на 383¹/₄ версты отъ названнаго начальнаго пункта и находящаяся близь пристани того-же названія на р. Уссури. Отъ начальнаго и отъ конечнаго пункта будутъ устроены «подъѣзды» желѣзнодорожныя вѣтки: отъ ст. Муравьевъ-Амурскій будетъ проходить пятиверстная вѣтка къ городу, оканчивающаяся небольшой станціей IV класса «Владивостокъ», разсчитанной, главнымъ образомъ, на пріемъ городскихъ пассажировъ; отъ конечной станціи, Графской, будетъ устроена подходная вѣтка, длиной въ ¹/₂ версты, къ пристани на р. Уссури. Такимъ образомъ, вся длина Уссурійской желѣзнодорожной линіи (съ подходными вѣтками) составитъ *392¹/₄ версты*.

Первыя 55 верстъ отъ Владивостока линія проходитъ по преимуществу берегомъ морскаго залива (Амуръ-ка). Всѣдствіе чрезвычайно извилистаго берега и крутыхъ обрывовъ примыкающихъ горъ здѣсь встрѣчаются наибольшіе препятствія при веденіи желѣзнодорожной линіи. На этомъ протяженіи линія въ двухъ мѣстахъ прорывается въ туннеляхъ, а именно, на 19 верстѣ предстоитъ тунель около 100 саженъ длиною и на 47-ой около 175 саженъ. Затѣмъ, желѣзнодорожная линія выходитъ въ долину Суйфуна и ею поднимается на водораздѣлъ Японскаго и Охотскаго морей, т. е. на перевалъ между вершинами Суйфуна и Лефу. Высшая точка линіи поднимается здѣсь на 137-ой верстѣ на высотѣ 57 саж. надъ уровнемъ моря. Эта высота незначительна, сравнительно, напримѣръ, съ наивысшей точкой Забайкальской желѣзнодорожной линіи, которая на 498-ой верстѣ отъ Байкала (отъ Кяхтинскаго), на перевалѣ Яблововаго хребта достигаетъ высоты около 530 саженъ или 3670 футовъ надъ уровнемъ моря. Перевалъ будущей Забайкальской желѣзнодорожной линіи на Ябловоемъ хребтѣ представляется однимъ изъ наивысшихъ переваловъ желѣзнодорожныхъ линій на материкѣ Стараго свѣта. Вотъ эти наивысшіе перевалы:

Бреннеръ въ Тиролѣ	3731 футъ надъ уровнемъ моря.
Ябловый хребетъ въ Забайкальѣ	3670 ф.
Монсенисенскій тунель . . .	3458 ф.
Суранскій перевалъ на Кавказѣ .	3175 ф.
Сенготарскій перевалъ . . .	3045 ф.

Начиная съ 137-ой версты Уссурійская желѣзнодорожная линія спускается по долинѣ Лефу, по правому ея берегу, и идетъ къ восточному побережью озера Ханки.

Изученіе художественно-поэтическихъ произведеній можетъ и должно укрѣпить въ душѣ ученика стремленія къ идеальнымъ образомъ творчества. Эти образы дадутъ ему испытать разнообразныя и сильныя чувства удивленія, восторга, любви, сострадания и отсюда уже возникнутъ въ животворныя порыванія въ неизвѣстно, но заманчиво даль, неудовлетворенность прозой жизни, стремленіе быть лучше, выше, чище...

Мы далеки отъ мысли, что исчерпали средства эстетическаго развитія, эстетическимъ элементомъ можетъ быть проникнута вся жизнь школы, помимо указанныхъ предметовъ. Каждый изъ своихъ предмѣтъ—лишній разъ обратить вниманіе на эту важную, но рѣже другихъ затрогиваемую сторону воспитанія—считаемъ достигнутой.

Литературная бесѣда.

«Тюремный міръ»—«Русская Мысль», за февраль. Самоубійства.

Въ февральской книжкѣ «Русской Мысли» мы находимъ любопытную статью *Д. Дриля*, подъ названіемъ «Тюремный міръ». Статья эта собственно знакомитъ съ замѣчательнымъ трудомъ французскаго ученаго, врача центральной больницы парижскихъ тюремъ доктора Лоранъ (Laurent). Трудъ его озаглавленъ «Les habitués des prisons».

Лоранъ даетъ подробное описаніе разныхъ категорій преступниковъ, наполняющихъ тюрьмы. Дѣлитъ онъ всѣхъ ихъ на главные разряды: на *постоянныхъ тюремныхъ завсегдатаевъ*, истинныхъ гражданъ тюрьмы, и *на забытое населеніе*, состоящее изъ «преступниковъ по случаю» и «случайныхъ преступниковъ». Первый родъ преступниковъ Лоранъ относитъ къ числу нравственно помѣшанныхъ, вмѣстѣ-тяжкихъ или, вообще, выраждающихся, у

Digitalized by Google
Original from Universitätsbibliothek der Ludwig-Maximilians-Universität München
of Tomsk State University

море и сооружать для нея не менѣе дорогую дальѣ. Также понятно и вліяніе предѣльнаго уклона. Представимъ себѣ, что линію нужно пройти черезъ перевалъ, и необходимо подняться для этого на высоту 80 саженъ; на постепенное поднятіе она расположитъ верстовъ-пикетовъ длиной въ 8 верстъ. Если для строителя предѣльнымъ уклономъ будетъ дано $^{80}/_{1000}$, то разумѣется онъ на 8 верстахъ можетъ провести линію на высоту 80 саженъ и перейдетъ перевалъ безъ всякихъ хлопотъ; но когда предѣломъ дано $^{40}/_{1000}$, то для прохода черезъ перевалъ приходится опять сверлить землю и затрачивать милліоны на сооруженіе тунеля. Разумѣется, что уклонъ будетъ имѣть вліяніе на стоимость сооруженія и помимо тунелей: при большемъ предѣльномъ уклонѣ линія можетъ идти болѣе волнообразно и легче приспособляется къ данной мѣстности, не требуя ни насыпей, ни выемокъ.

По величинѣ предѣльныхъ радіусовъ и уклоновъ желѣзнодорожныя линіи раздѣляются на: *равнинныя* и *горныя*. Предѣльнымъ уклономъ для равнинныхъ считается обыкновенно $^{5}/_{1000}$ и предѣльнымъ радіусомъ саженъ. При болѣе крутомъ уклонѣ и при меньшемъ радіусѣ линію относятъ къ разряду горныхъ.

Теперь для читателя будетъ понятно, когда говорятъ, что такая-то желѣзнодорожная линія проектирована, или сооружена, или проходитъ «условіями горнаго участка» или «условіями равнинаго участка». Горные предѣльные радіусы и уклоны допускаются обыкновенно не по всей линіи, а на опредѣленныхъ ея участкахъ на 1 или 2-хъ опредѣленныхъ станціяхъ. Дойдя до такого участка, поѣздъ обыкновенно пересоставляется, раздѣляется на 2 и на 3 части, или прицѣпляется болѣе сильный паровозъ, а то и 2 паровоза. Эта необходимость пересоставленія поѣздовъ очень невыгодно отражается на доходахъ линіи и на ея производительности, а бываетъ иногда вынуждай затраченъ нѣсколько лишнихъ милліоновъ, чтобы построить линію на болѣе пологихъ уклонахъ. Такъ, напримѣръ, Каванда была уже сооружена линія черезъ Сурамскій перевалъ, проходящій его безъ всякихъ тунелей, но за то такими крупными уклонами (кажется $^{40}/_{1000}$), что приходилось перевозить въ 2 паровоза по 6-ти вагоновъ. Но вѣрѣ развитія торговаго движенія на линіи, вычислилось, что выгодѣй будетъ бросить готовую уже линію черезъ перевалъ и замѣнить ее новымъ участкомъ съ тунелемъ обошедшимъ нѣсколько милліоновъ.

Изъ всего вышеизложеннаго явствуетъ, что достоинство того или иного проекта желѣзнодорожной линіи зависитъ отъ предѣлъ стоимости сооруженія и отъ болѣе дорогой линіи часто бываетъ несравненно выгоднѣе дешевой.

Диаммъ.

(Продолженіе будетъ).

Дѣйствія правительства.

Государь Императоръ Всемилостивѣйше соизволилъ повелѣть: *чину военнаго суда*, генералу отъ инфантеріи *Колмаковскому—Приамурскимъ генералъ-губернатора*, *Сл. Лично 1-й степени*—военному губернатору Амурской области, командующему въ оной войскамъ и начальнику военнаго округа, генералъ-маіору Аркадію *Бенексону*.

Приказы по министерству внутреннихъ дѣлъ.

Назначены: совѣтникъ тобольскаго губернскаго правленія, дѣйствительный статскій совѣтникъ *Знаменскій*—старшимъ совѣтникомъ того же губернскаго правленія; коронный городской архитекторъ, гражданскій инженеръ, титулярный совѣтникъ *Брусенцовъ*—исправляющимъ должность семипалатинскаго областнаго инженера; начальникъ ирженской почтово-телеграфной конторы III класса, коллежскій ассесоръ *Рудевичъ*—исправляющимъ должность начальника почтово-телеграфной конторы I класса въ Иркутскѣ.

Перемѣщены: исправляющій должность начальника иркутской почтово-телеграфной конторы I класса, коллежскій ассесоръ *Малаховскій*—исправляющимъ должность начальника таможенной конторы III класса въ Ирмонѣ.

Утверждены въ занимѣ настоящаго мѣста городскаго головы, члена томской городской управы М. М. Дмитріевъ.

Приказы государственнаго контролера.

Назначены: въ контроль по постройкѣ Уссурійской желѣзной дороги: старшій контролеръ контроля самаро-златоустовской желѣзной дороги, надворный совѣтникъ *Марковъ-Отрушенко*—главнымъ контролеромъ, и контролеръ контроля закаспійской желѣзной дороги, техникъ *Московскій*—старшимъ контролеромъ.

Приказы министра народнаго просвѣщенія.

Утверждены: потомственный почетный гражданинъ *Бубновъ*—почетнымъ попечителемъ красноярской учительской семинаріи на три года.

Оставленъ на службѣ: директоръ омской гимназіи, статскій совѣтникъ *Поповъ*, съ 1 декабря 1890 г.

Приказы по вѣдомству министерства юстиціи.

Назначены: по губернскому управленію: исправляющій должность судебнаго слѣдователя по Тобольской губерніи, титулярный совѣтникъ *Грессманъ*—совѣтникомъ тобольскаго губернскаго суда; кандидатъ на судебныя должности при равномъ окружномъ суда, губернскій секретарь *Гесть*—товарищемъ томскаго губернскаго прокурора.

Приказъ по вѣдомству министерства юстиціи, по военной части.

Назначенъ: иркутскій областной землемѣръ, коллежскій секретарь *Постоваловъ*—тобольскимъ губернскимъ землемѣромъ.

Мѣстная хроника.

◆ Въ память спасенія драгоцѣнной жизни Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича, предприятель торговаго дома «Петровъ и Михайловъ», томскій городской голова, Петръ Васильевичъ Михайловъ, при письмѣ на имя предсѣдателя благотворительнаго общества отъ 7 сего мая, прислалъ 300 руб., жертвуемые въ пользу томскаго благотворительнаго общества.

◆ Преосвященный Макарій пожертвовалъ черезъ благотворительное общество 36 руб. для выдачи ежевѣсячно по 3 руб. марьинскому мѣщанину изъ ссыльныхъ Саловскому.

◆ Въ день полученія въ Томскѣ телеграммы о чудесномъ спасеніи драгоцѣнной жизни Его Императорскаго Высочества Наслѣдника Цесаревича, лицо, пожелавшее остаться неизвѣстнымъ, въ знаменованіе столь радостнаго дня всей Россіи событія, доставило казначею жѣстнаго благотворительнаго общества золотой перстень, какъ посильную жертву нужды отвѣтственнаго общества.

◆ На пристани, въ ожиданіи пересѣленцевъ, почти уже все приготовлено. Баржи осмотрены и отремонтированы. Чиновникъ, завѣдывающій пересѣленцами, г. Дуровъ озаботился покупкой двухъ коровъ, необходимость которыхъ такъ сильно чувствовалась въ прошлые годы. Жаль, что сознанная необходимость въ устройствѣ хлѣбопекарни не можетъ осуществиться, за неимѣніемъ средствъ. Устройство таковой тѣмъ болѣе необходимо, что, не говоря уже о томъ, что продуктъ сдѣлался бы дешевле, переселенцы могли бы дѣлать запасы хлѣба въ количествѣ, которое для нихъ необходимо. Усиленіе медицинскихъ силъ было бы очень желательно, но исполненіе этого желанія пасуетъ предъ грозной фразой «нѣтъ денегъ!»—а это такой камень преткновенія, предъ которымъ все падаетъ. Правда, что занимающаго медицинскою частью сиротуи Золотаревы, мы можемъ быть спокойны за участь переселенцевъ; но было бы еще лучше, если бы къ нимъ нашлись помощники, такіе же энергичные и знающіе работники, какъ они сами.

◆ Г. томскимъ полицій-мейстеромъ сдѣлано распоряженіе, чтобы всѣ существующіе на домахъ вывѣски и витрины были прочно укрѣплены на своихъ мѣстахъ и содержались въ опрятномъ видѣ, чтобы вывѣски безъ разрѣшенія и утвержденія рисунковъ не вѣшивались и чтобы безъ разрѣшенія лица, занимающіяся писаніемъ вывѣсокъ, такихъ не писали.

◆ 4 мая томскій полицій-мейстеръ В. В. Ушаковъ собралъ всѣхъ представителей имѣющихся здѣсь пароходныхъ компаній и предложилъ имъ взять въ свое завѣдываніе торговлю на пристаняхъ—въ Черемошникахъ. Надо замѣтить, что торговавшіе прежде тѣмъ лица разными сѣстными припасами и, вообще, необходимыми продуктами (въ палаткахъ) производили безнаказанную торговлю водкой и спаивали рабочихъ и матросовъ пароходовъ. Кромѣ того,—они не стѣснялись принимать краденныя вещи, отнуская за нихъ водкой (разумѣется, самаго худого качества, разбавленной водой). Рабочіе пароходные частовали тасками съ пароходовъ разныя вещи, и все это принималось охотно черемошниками торговцами. Нынѣ пароходовладѣльцы и ихъ представители, принявъ предложеніе г. полицій-мейстера, рѣшили открыть въ Черемошникахъ отъ себя харчевню, въ которой будетъ постоянно отпускаться вежающимъ, *за дешевую плату*, горячее кушанье, хлѣбъ, квасъ и др. предметы. Кромѣ этой харчевни—другихъ торговцевъ въ Черемошникахъ не будетъ. Нельзя не порадоваться этому.

◆ Полицій-мейстеръ В. В. Ушаковъ, въ виду мелленнаго доставленія доковладѣльцами свѣдѣній о проживающихъ у нихъ лицахъ, намѣренъ приглесть въ отвѣтственности тѣхъ изъ домохозяевъ, которые уклоняются отъ доставленія такихъ свѣдѣній.

◆ 3 мая томское городское духовенство посредствомъ закрытой баллотировки избирало изъ среды себя двухъ кандидатовъ на должность предсѣдателя епархіальнаго свѣчнаго завода, вмѣсто отказавшагося члена консисторіи протоіерея Александра Завадовскаго, и оказались избранными—священникъ Петръ Васильевъ, получившій 11 избирательныхъ и 3 неизбирательныхъ и Іоаннъ Бенедиктовскій—10½ избирательныхъ и 3½ неизбирательныхъ.

◆ Въ воскресенье 12 мая, въ помѣщеніи городской думы назначено собраніе купеческаго сословія для избранія мѣлкаго вмѣсто отказавшагося отъ этой должности по болѣзни г. Чайгина.

◆ У насъ, какъ извѣстно, нѣкоторые дома почти сплошь заклеены афишами о разныхъ зрѣлищахъ; причемъ, обыкновенно, старыя афиши не срываются, а на нихъ и около нихъ наклеиваются новыя, что отчасти безобразитъ наружный видъ домовъ. Почему полицій-мейстеръ имѣетъ предложить гг. домовладѣльцамъ дозволять наклеивать на стѣны своихъ домовъ афиши только крахмаломъ и, затѣмъ, при наклѣиваніи новыхъ,—старыя срывать.

◆ Помѣщеніе списокъ экзаменовъ, назначенныхъ въ нашемъ университетѣ: мая 10 фармація и фармакологія для II курса, 11—зоологія для 1 курса, 13—общая патологія и фармакологія для III курса, 14, 16 и 17—анатомія, физіологія и гистологія для II курса, 18, 20 и 21—физика, неорганическая химія, минералогія I курса, 22, 23—физика, органическая химія, физіологическая химія—II курса, 24—богословіе для I курса, 25—богословіе для II курса.

◆ 2 мая, марьинскій мѣщанинъ Іосифъ Петровъ Котовичъ, явясь въ магазинъ Сиирова, помѣщающійся за Спиной частью, похитилъ тамъ у приказчика Карматскихъ вѣсколько пачекъ сигаръ и папиросъ. Кражи была замѣчена, и Іосифъ Котовичъ былъ задержанъ. Этотъ же Котовичъ недавно похитилъ часы у г. Новгорова.

◆ 7 сего мая, въ 1½ часовъ ночи, обходной Хвѣденій, преслѣдуя двухъ подозрительныхъ лицъ, выбѣжавшихъ со двора мѣщанина Федосѣева, на Ерьшковской улицѣ, былъ однимъ изъ нихъ раненъ въ руку жестокимъ ножевымъ. Злоумышленники ножевъ бросили и, пользуясь темнотой ночи, скрылись.

◆ Съ 7 на 8 мая у томскаго купца Я. А. Лупова, живущаго въ собственномъ домѣ на Спасской улицѣ, чрезъ вновь замка у каретника, покрадено: два выѣздныхъ хомута, одинъ изъ нихъ со шлеей и сѣдлкой, кожаный большой съ тележки фартукъ, холщевый чехолъ съ пролетки и и одна наборная уздечка съ наночниками, всего приблизительно на сумму 75 руб. Подозрѣніе въ кражѣ потерпѣвшій заявилъ на служащаго у него кучера, крестьянина Томской губерніи, Каинскаго округа, Каинской волости, Николая Чешурина.

Театръ и Музыка.

Въ понедѣльникъ, 6 мая, въ театрѣ Королева дали спектакль артистки В. Э. Киселева и М. Э. Мондшейнъ (скоро покидающія Томскъ), при участіи любителей. Сборъ былъ средній,—тѣмъ гдѣ то гуляютъ, но гг. «Алмазъ вѣдомъ»—спектакль-не въ обычаѣ, удача и достаточно истинное наслажденіе врачуютъ. Шла комедія «Дворяне» и водевиль «Чашка чая». Передъ началомъ спектакля, по случаю торжественнаго дня рожденія Государя Наслѣдника, была весьма строгомъ всѣмъ участвовавшимъ исполнить гимнъ «Боже, Царя храни!» Въ комедіи общее мнѣніе при какомъ вліяніи, что, разумѣется, очень понятно, если они являются дѣйствительно страдающими помѣшательствомъ. Типы «преступниковъ по случаю» и «случайныхъ преступниковъ» менѣе интересны. Къ первымъ онъ относятъ совершающихъ преступленіе по увлеченію. Совершивъ его, они и сами поражаются сдѣланнымъ и начинаютъ раскаиваться. Затѣмъ, они приводятъ типы положительныхъ маніаковъ. Такъ, нѣкто Г. любитъ воровство или воровства, какъ другіе любятъ музыку, пѣсню и прочее. Происходя изъ достаточной семьи, имѣя возможность жить безъ малѣйшей нужды, онъ, тѣмъ не менѣе, съ 15 лѣтъ живетъ только кражами. Онъ отличается большими странностями: путешествуя по Европѣ и Америкѣ съ 15 лѣтъ, онъ нигдѣ безъ увѣрку бѣгалъ за женщинами и пьянствовалъ, будучи въ Канадѣ, курилъ до опьяненія опіумъ, а возвратясь въ Европу—замѣнилъ его морфіемъ. Этотъ Г. говоритъ на всѣхъ языкахъ и достаточно образованъ.

Вообще, изъ описанія доктора надо придти къ тому выводу, что значительная часть обитателей тюремъ—люди *ненормальные*, больные. Къ несчастію, явленія душевнаго разстройства въ нихъ мало обращаютъ вниманія тюремной администраціи. «На три случая—говоритъ Лоранъ—самоубійства, самое большое, если замѣчается одинъ и регистрируется въ офиціальной статистикѣ; остальные-же остаются незамѣченными. Въ началѣ я указывалъ на нихъ администраціи, но мнѣ отвѣчали: «Оставьте васъ въ покоѣ; это до васъ не касается». Аргументъ этотъ не допускалъ возраженій, и несчастные въ тюрьмѣ заканчивали свое наказаніе съ столько еще случаевъ усвоивъ отъ меня».

И это въ Парижѣ, а что-же у насъ происходитъ? Сколько подобныхъ несчастныхъ, дѣйствительно находящихся въ болѣзненномъ состояніи, завѣдующіе обнаружили, довело свою предусмотрительность до свѣдѣнія высшаго рода и отдѣлы, отдѣлами и подсвѣдѣнными, то ужасно нельзя было сдѣлать болѣе надлежащаго вины, дабы не всѣхъ двадцати пяти комнатъ, занимаемыхъ высшаго, было хоть по одному образу? Въ Россіи страна православная, законобоческой среси не исповѣдуетъ, поэтому, въ видахъ религіозно-нравственнаго развитія ума и сердца холодныхъ убѣжищъ, организаторъ общежитія сдѣлалъ бы пожалуйстъ прежде обѣ вновь, а потомъ уже и заявлялъ, а не наоборотъ.

Корреспонденція „Сибирскаго Вѣстника".

Красноярскъ. Въ настоящее время могу сообщить, какъ фактъ, что пріѣзжіе больные въ нынѣшнемъ году на наше извѣстное озеро Широ, Минусинскаго округа, найдутъ почти всѣ удобства курортовъ. Главный корпусъ зданія, гдѣ помѣщаются курзъ-залъ, буфетъ, столовая, читальня и отдѣльные номера, уже былъ готовъ къ пасхѣ. Помѣщеніе для горячихъ ванъ, отдѣльныя ванны съ общимъ залъ и зданія для мужскаго и женскаго общежитія начаты и будутъ готовы къ 15 мая. Отдѣльные номера за цѣлый сезонъ будутъ стоить 35 рублей, отдѣльная ванна 15 руб., и проваты и помѣщеніе въ общежитіи 6 рублей за весь сезонъ. Обѣдъ изъ 3-хъ блюдъ и ужинъ 20 руб. въ мѣсяцъ отъ общаго зала, или будутъ отпускаться и на квартиры пріѣзжающимъ собственную посуду. Всѣ необходимые бакалейные товары будутъ продаваться по цѣнамъ не выше краснорскихъ, такъ что пріѣзжающіе не пріѣдутъ заботиться о съѣстныхъ припасахъ, они все по умѣреннымъ цѣнамъ найдутъ на мѣстѣ. На весь лечебный сезонъ выписаны какъ мѣстныя газеты, такъ равно и столичныя ежедневныя и иллюстрированныя, и за право чтенія газетъ въ читальнѣ и право слушать музыку, которая будетъ играть во время обѣда и отъ 6 до 9 часовъ вечера ежедневно, за весь сезонъ будетъ взиматься съ персоны по 1 р. 50 к., и семейные билеты по соглашенію и со скидкой За право посѣщенія семейныхъ танцовальныхъ вечеровъ сезонная плата съ персоны 1 р. 50 к. Вообще, цѣны на все наиболѣе умѣренныя, соображаясь съ затратами и хлопотами, которыхъ не мало пришлось и еще придется понести предпринимателю, и зря, что пріѣзжіе больные вознаградятъ его, за всѣ понесенные расходы и хлопоты, получивъ если не полный комфортъ благоустроенныхъ европейскихъ курортовъ, то по крайней мѣрѣ комфортъ за мѣдныя деньги, такъ какъ комфортъ европейскихъ курортовъ оплачивается очень дорогимъ золотомъ, что при нашей нищетѣ не по карману.

Какъ извѣстно изъ судебнаго реферата, помѣщеннаго въ одномъ изъ предыдущихъ номеровъ газеты, по дѣлу Подгурскаго и другихъ, обвиняемаго въ убійствѣ и подлогахъ, разбиравшемуся въ первыхъ числахъ апрѣля сего года, въ нашемъ губернскомъ судѣ, по ходатайству отложено слѣдованіе по существу, въ виду заявленія Подгурскаго, что онъ можетъ указать, гдѣ зарытъ трупъ исчезнувшаго изъ х. Есауловой лавочника и что онъ умеръ естественной смертью. Въ виду такого важнаго заявленія подсудимаго, губернскій судъ постановилъ дослѣдовать дѣло и оно было передано судебному слѣдователю Новоюворскому. Г. Новоюворскій перезъ праздниками, взявъ съ собою людей и законнаго Подгурскаго съ приличнымъ конвоемъ, отправился по указанію подсудимаго въ мѣста, гдѣ долженъ былъ быть трупъ. Но Подгурскій всѣхъ дурачилъ цѣлый день и указывалъ приблизительно мѣста, гдѣ будто зарытъ трупъ, но по провѣркѣ его указанія не оправдывались и, истомивъ совершенно напрасно слѣдователя и бывшихъ съ ними людей, ничего не доказавши, были возвращены обратно въ тюрьму. Изъ всѣхъ дѣйствій Подгурскаго, во время этой экскурсіи, было видно, что онъ хотѣлъ только воспользоваться старымъ арестантскимъ фортелемъ и во время этой изобрѣтенной прогулки бѣжать, но, увидавъ себя законнымъ и подъ сильнымъ конвоемъ, онъ еще при выѣздѣ изъ тюрьмы палъ духомъ.

Послѣ этого неудавшагося фортеля Подгурскаго, дѣло это принято для него самый неблагопріятный оборотъ, такъ какъ до этого, въ виду только косвенныхъ уликъ и отсутствія самаго трупа исчезнувшаго лавочника, у судей могло рождаться сомнѣніе, завѣдующіе обнаружили, довело свою предусмотрительность до свѣдѣнія высшаго рода и отдѣлы, отдѣлами и подсвѣдѣнными, то ужасно нельзя было сдѣлать болѣе надлежащаго вины, дабы не всѣхъ двадцати пяти комнатъ, занимаемыхъ высшаго, было хоть по одному образу? Въ Россіи страна православная, законобоческой среси не исповѣдуетъ, поэтому, въ видахъ религіозно-нравственнаго развитія ума и сердца холодныхъ убѣжищъ, организаторъ общежитія сдѣлалъ бы пожалуйстъ прежде обѣ вновь, а потомъ уже и заявлялъ, а не наоборотъ.

которыхъ всегда непонятное умственно-нравственное состояніе, какъ слѣдствіе многочисленныхъ разстройствъ спинно-головной нервной системы въ восходящихъ. Такимъ образомъ, докторъ Лоранъ придаетъ большое значеніе наслѣдственности и доказываетъ, что у большинства обитателей тюрьмы перваго разряда преступныя качества перешли отъ ихъ родителей или предковъ. Самымъ могучимъ факторомъ дурной наслѣдственности является *алкоголизмъ*, который, поражая нервную систему, уничтоженіе волю и, вообще, органическія пороки потомства, что ихъ можно предрасполагаетъ его къ порокамъ и преступленіямъ. При этомъ Лоранъ приводитъ поразительные примѣры печальнаго вліянія алкоголя. У отца алкоголика пять человѣкъ дѣтей, и всѣ они пьяницы, буйнаго нрава и неоднократно сушились за пьянство и насиліе. Затѣмъ, Лоранъ доказываетъ, что нѣкоторые родятся съ естественною и непреодолимою наклонностію ко злу. Это то и есть нравственно помѣшанные, прирожденные преступники. «Нравто В. всегда отличался злобою и угрюмымъ, презрѣтельнымъ характеромъ. Съ самаго раннаго дѣтства В. любилъ истязать домашнихъ животныхъ и жестоко обращался съ своими младшими сестрами и братьями. Однажды, замѣнивъ одного маленькаго мальчика въ уединенное мѣсто, онъ безпощадно сѣкъ его, жестоко укусилъ, царапалъ ему руки и тѣло и грозилъ убить принесенными ножомъ. Послѣ того онъ началъ упражнять рѣзать горла и тѣмъ убивать своихъ и чужихъ лошадей, и всѣ очень боялись его и не были спокойны за свой скотъ. Узнченный однажды, онъ былъ осужденъ на годъ въ тюрьму. Когда кончился срокъ заключенія и В. получилъ свободу, тогда, не много спустя, онъ сдѣлалъ попытку задушить своего родного брата, а вскорѣ потомъ укралъ у отца значительную сумму денегъ, за что и былъ снова осужденъ на семь лѣтъ въ тюрьму. Отбывъ наказаніе, онъ поступилъ въ полкъ, гдѣ утопилъ непоправившуюся ему казенную лошадь въ болотѣ и потомъ дезертировалъ изъ службы.

Однажды онъ увидалъ у отца обильно текущую изъ пораненной руки кровь. В. при этомъ сильно измѣнился въ лицѣ, побѣлѣлъ, сдѣлался безпокоенъ и нервенъ, а сѣдомъ затѣмъ—пробрался на сосѣднюю ферму, гдѣ и зарѣзалъ лошадь. Опасаясь отвѣтственности, онъ спрятался въ лѣсу и здѣсь случайно повстрѣчалъ молоденькую дѣвушку. Онъ изнасиловалъ ее и за это былъ приговоренъ къ смертной казни, которая однако, былъ замѣненъ для него пожизненнымъ заключеніемъ. Черезъ 10 лѣтъ онъ былъ выпущенъ на свободу. Возвращаясь къ роднымъ изъ тюрьмы, онъ по дорогѣ убилъ лошадь въ стадѣ, причемъ страшно изуродовалъ ее.

На этотъ разъ въ виду странности его преступленія, В. былъ признанъ сумасшедшимъ и помѣщенъ въ заваль. Здѣсь онъ убивалъ животныхъ и птицъ, растирывалъ одного слабоумнаго, другому прокололъ вилкой животъ, искусалъ ему все тѣло и причулъ многихъ больныхъ въ отвратительному порову. Бѣжавъ, наконецъ, изъ заведенія, онъ сдѣлалъ попытку изнасилованія.

Не смотря на свое звѣрство, В. всегда былъ большимъ трусомъ и нападалъ только на слабѣйшихъ. Кромѣ своихъ извращенныхъ дѣйствій, мѣстнымъ у него изъ его прирожденной жестокости и любви къ крови, какъ у тигра, онъ не представлялъ ничего особеннаго».

Другіе примѣры, приводимые Лораномъ, не менѣе поразительны. Одинъ изъ такихъ приуроченныхъ преступниковъ прямо признавался, что онъ любитъ кровь. Наказаніе на такихъ субъектовъ не оказываетъ никакого вліянія, что, разумѣется, очень понятно, если они являются дѣйствительно страдающими помѣшательствомъ. Типы «преступниковъ по случаю» и «случайныхъ преступниковъ» менѣе интересны. Къ первымъ онъ относитъ совершающихъ преступленіе по увлеченію. Совершивъ его, они и сами поражаются сдѣланнымъ и начинаютъ раскаиваться. Затѣмъ, онъ приводитъ типы положительныхъ маніаковъ. Такъ, нѣкто Г. любитъ воровство или воровства, какъ другіе любятъ музыку, пѣсню и прочее. Происходя изъ достаточной семьи, имѣя возможность жить безъ малѣйшей нужды, онъ, тѣмъ не менѣе, съ 15 лѣтъ живетъ только кражами. Онъ отличается большими странностями: путешествуя по Европѣ и Америкѣ съ 15 лѣтъ, онъ нигдѣ безъ увѣрку бѣгалъ за женщинами и пьянствовалъ, будучи въ Канадѣ, курилъ до опьяненія опіумъ, а возвратясь въ Европу—замѣнилъ его морфіемъ. Этотъ Г. говоритъ на всѣхъ языкахъ и достаточно образованъ.

Вообще, изъ описанія доктора надо придти къ тому выводу, что значительная часть обитателей тюремъ—люди *ненормальные*, больные. Къ несчастію, явленія душевнаго разстройства въ нихъ мало обращаютъ вниманія тюремной администраціи. «На три случая—говоритъ Лоранъ—самоубійства, самое большое, если замѣчается одинъ и регистрируется въ офиціальной статистикѣ; остальные-же остаются незамѣченными. Въ началѣ я указывалъ на нихъ администраціи, но мнѣ отвѣчали: «Оставьте васъ въ покоѣ; это до васъ не касается». Аргументъ этотъ не допускалъ возраженій, и несчастные въ тюрьмѣ заканчивали свое наказаніе съ столько еще случаевъ усвоивъ отъ меня».

И это въ Парижѣ, а что-же у насъ происходитъ? Сколько подобныхъ несчастныхъ, дѣйствительно находящихся въ болѣзненномъ состояніи, помѣщаются въ заваленной роли Самаго отчаянія и вновь она была вмѣстилась розыска и переданныя на ихъ розыскъ родственницы, дать имъ образъ, полный жизни. Изданія достигалась вполнѣ, и впечатлѣніе было бы еще болѣе сильное при другомъ составѣ. Г-на Киселева исполнила роль жены Алмазова, но слишкомъ была не красива. Въ любителѣ ролю выдѣлился А. Н. Дьяконовъ—въ роли старика Зубарева. Такую оживленность въ игрѣ, такую прохвать г. Дьяконовъ, рѣдко можно встрѣтить въ любителѣ. Въ тому-же безусловно хорошій гримъ, отличная дикція—все это подкрѣпляло ролью. г. Дьяконова и заставляло признать въ немъ положительную выдающуюся способность къ сценѣ. Отъ видъ, голосъ въ маленькомъ ролью П. А. Мальковъ (хотя говорилъ нѣсколько тихо) и А. М. Шнейеръ. Г. П. Александровъ—въ роли Мальковъ—при первомъ появленіи казалъ нервный тонъ и неуверенность, а впоследствіи, авторомъ, тонъ, тѣмъ, въ тонъ сильнѣйшій и А. Шнейеръ, которого хотѣлось бѣгло и бѣжаленно изображалъ г. Гортъ-Ф.—бѣгалъ болѣ стаканъ и сказалъ нерѣшимо впечатлѣніе. начала. Г. Досъ—ю роли Вершинскаго—сила была отлично выдержано, но надо тоже въ комнатѣ и застѣлать сѣлъ въ мѣстахъ вовсе не смѣшныхъ... Водевиль прошелъ съ полнымъ успѣхомъ. Г. Бѣлевскій—ю роли Пиковскаго Сергѣевича—прекрасно сыгралъ ю жанна, что вызывалъ общій смѣхъ. Г-жа Киселева вела роль осмысленно и живо, а даже г. Гортъ-Ф. Гротъ, что называется, разошелся и въ роли бо-ро-ро-ро

Digital Library (repository) of Tomsk State University http://vital.lib.tsu.ru/

ніе, а теперь дѣло это предстанетъ въ скоромъ времени предъ лицомъ суда, въ совершенно иномъ свѣтѣ. Чѣмъ окончатся дѣло объ этомъ по истинѣ изуѣтскомъ убійствѣ, сообщу своевременно.

С. Криводщеновское, 16 апрѣля. Сидимъ мы, теперь, у моря и ждемъ погоды, въ ожиданіи разлива р. Оби, много принесетъ намъ къ прошлому году разнаго ущерба. Ожидается разливъ Оби на столько-же большой, какъ и въ прошломъ году, а нѣкоторые изъ жителей говорятъ, что вода поднимется еще выше чуть-ли не вдвое, —разумѣется—основы этихъ предположеній не имѣютъ никакой фактической подкладки, и, вѣроятно, исходитъ подъ вліяніемъ прошлогодняго наводненія,—но какъ-бы то ни было, а тѣмъ не менѣе, становится жутко, даже при одномъ предположеніи, что повторится прошлогодняя исторія,—еще тѣмъ болѣе послѣ того, какъ мы наглядно убѣдились насколько безпощадна въ этомъ отношеніи наша Криводщенка и насколько разорительно наводненіе. Насколько велика будетъ разливъ—пока неизвѣстно и судить объ этомъ трудно, но одно хорошо, что нынѣ онъ насъ не застанетъ на рыбныхъ; наученные горькимъ опытомъ крировщенцы заранѣе выбираютъ свои жилоты на мѣста болѣе высокія, уговаривая на гору-около версты отъ села—сто, перевращаютъ его на другую сторону Оби—на правый берегъ, а выборные изъ села новыбираютъ совѣтъ и съ имуществомъ, переселившимися одни—на гору противъ села и другіе—за рѣку,—вслѣдствіе чего можно навѣрное сказать, что наводненіе, если даже будетъ такое, какъ прошлогоднее, принесетъ намъ вреда гораздо меньше. А самое лучшее, дай Богъ, что-бы его не было,—помощи нынѣ ждать ужь-нужду не откуда, въ прошломъ году собрали рублей 300 пожертвованій изъ разныхъ мѣстъ: (с, Берское, Бара, окр. дало 102 р., собрано въ г. Колывани руб. 20, а остальные присланы изъ волостей 1 мирового уч. Томскаго округа) и разсчитывать на подобныя пожертвованія и нынѣ—со стороны криводщенцевъ было-бы обидно и для жертвователей.

Заняю волостнаго правленія грозитъ бѣда неминучая, если вода поднимется по прошлогоднему; стоитъ оно на самомъ бою, что называется; ледъ понесетъ прямо на него, а защиты нѣтъ никакой; не сдобровать бы ему еще и прошлый годъ, да благодаря только стоянишнимъ внизу избамъ, которыя поплатились своимъ существованіемъ—устояло. Предполагали было, въ видахъ сохраненія зданія, устроить противъ него тыпи, но волостной сходъ, бывшій въ декабрѣ, которому предлагали на обсужденіе этотъ вопросъ, отъ разрѣшенія на эту постройку отказался.

Вода въ Оби въ настоящее время поднимается; но льду ужь опасно стало перепрыгиваться; было случая два провалъ, но благодаря тому, что скоро провалившіеся были замѣчены, несчастій не было.

— 28 апрѣля. Сверхъ всякаго ожиданія, наводненія у насъ не было. Обь прошла благополучно. Пошевелилась она ночью на 23 апрѣля; съ полдня-же этого числа пошла окончательно и теперь лежъ прошелъ уже весь; разливъ былъ самый незначительный—вода не выплыла даже изъ береговъ, заторовъ нигдѣ не было, благодаря тому, должно полагать, что ледъ былъ трухлый и тонкій,—не было поэтому и наводненія, и, такимъ образомъ, предсказанія нашихъ пророковъ не сбылись, къ незначайному удовольствію криводщенцевъ; нѣкоторые изъ нихъ жалѣютъ теперь, что напрасно издержались на переѣздку, а теперь приходится опять возвращаться и опять съ расходомъ,—но вѣдь впередъ не узнаешь, что будетъ, а пуганая ворона и куста боится.

Анюшинская область. Дѣла нашихъ переселенцевъ не затѣтливы. Заболѣвшія цынгой доходятъ до ужасающихъ размѣровъ вслѣдствіе крайне дурной жизненной обстановки. Переселенцы, кажется, не особенно вѣрятъ разнымъ вспомогательнымъ средствамъ, которыя предлагаются имъ, какъ предупредительныя средства отъ заболѣванія. Напр., когда роздали имъ мясо и лукъ, то потребовалось много настоянній, чтобы заставить ихъ ѣсть мясо въ постъ. Они порѣшили, что мясо въ засолъ приходится къ пасхѣ, а лукъ для посадки въ гряды весною. Не говоря о настоящемъ, поражающемъ свою безотрадностью, и будущее сулитъ мало успѣха. Навѣрное половина ихъ обречена на жалкое скитаніе по скуднымъ заработкамъ, въ силу полнѣйшей неизвѣстности обязанностей своимъ хозяйствомъ и занятіе хлѣбопашествомъ.

Причины такого положенія переселенцевъ въ нихъ-же самихъ. Это закоснѣлый упрямый народъ, который не поддается никакимъ доводамъ здраваго разсудка. Года полтора тому назадъ, когда пришло еще не много семейства, по паспортамъ ино-бы для заработковъ, имъ доказывали невозможность поселенія безъ разрѣшенія, безъ предварительнаго отвода участковъ для поселенія, но они не только не послушали, и даже вызвали массу своихъ земляковъ со всѣхъ концовъ, расчитывая, что съ толпою въ тысячи не справиться никому. Добились своего, нахлынули тысячи, поселили ихъ, отвели имъ лучшія мѣста, отняты у киргизъ, и вотъ теперь печальный результатъ. Полное обѣднѣніе, усиленная смертность, чуть не поголовная цынга, не смотря на всѣ мѣры, какія только можно было принять: на раздачу хлѣба, муки, подводу фельдшеровъ въ деревни, на снабженіе ихъ сомъ, лекарствами и проч. Это печальное переселеніе дастъ прекрасный матеріалъ для обогащенія кулаковъ: между переселенцами много кулаковъ, прикрывшихъ бѣдности, но на самомъ дѣлѣ людей сравнительно богатыхъ. Это скоро пуститъ корни на благопріятной почвѣ, заберутъ все и всѣхъ въ свои руки. Я знаю случай, что одинъ бѣдняжъ, имѣвшій цынгою, получавшій пособія, въ весны сбросилъ съ себя личину нищаго, купилъ 6 паръ пересѣчныхъ быковъ, соху, борону и проч. А такихъ не мало между переселенцами, въ особенности изъ сибиряковъ. Хотя и сѣмьно, что изъ Тобольской губерніи поселяли въ нашъ, по это фактъ.

Тобольскъ, 12 апрѣля. *(Инон поста).* Тихо, очень тихо провели мы великій постъ. Общественныхъ развлеченій не было никакихъ, если считать *несчастнымъ* «дамскихъ вечеровъ», устраиваемыхъ два раза въ недѣлю въ общественномъ клубѣ. Да, это были вечера «несчастные». Зажгутъ люстры, лампы, соберутся мужчины и начнутъ играть въ карты столъ на четырехъ, на пяти; а дамъ, для которыхъ спеціально и устраивались вечера, нѣтъ ни одной. Изрѣдка какая-либо одна, много двѣ заглянутъ въ клубъ и тѣ или засядутъ въ карты или, пройдя по залѣ, стараются скорѣе бѣжать отъ сихъ домой. Только одинъ вечеръ прошелъ въ теченіе поста сравнительно оживленно. «Дамскій вечеръ», о которыхъ выше говорилъ нынѣ, и преждѣ практиковались—лѣтъ десять назадъ, но тогда они имѣли совершенно другой характеръ и другое направленіе. На этомъ вечерѣ собиралась молодежь обоего пола и проводила время очень весело. За большимъ семейнымъ столомъ кто нибудь читалъ, а другіе слушали, дамы и барышни приходили съ работой. Чтеніе чередовалось съ спорами, съ общими разговорами и т. п. Было но время поста два концерта—(одинъ музыкально-вокальный вечеръ) военный, въ пользу инвалидовъ, и духовный, данный архіерейскимъ пѣвчими въ пользу ѣлчебницы для приходящихъ больныхъ. Концерты оба были слабы. Нужно много смѣлости, чтобы выступать передъ публикой съ такими голосовыми средствами, какія имѣютъ нашъ архіерейскій хоръ и военный, въ особенности послѣ хоровъ музыкальнаго общества, пѣвшихъ подъ управленіемъ Л. Ф. Лѣнивча. Военный хоръ состоитъ изъ офицеровъ и солдатъ. Пѣніе ихъ нашъ не понравилось, въ особенности солисты; у г. Баранова довольно большой голосъ, но глухой, непріятный и солистомъ онъ сдѣлаться можетъ, Г. Г—скій владѣетъ виртуознымъ, комнатнымъ голосомъ. Духовный концертъ, программа котораго составлена частію однообразно, частію безъ всякаго соображенія съ голосовыми средствами хоровъ, прошелъ очень монотонно и неудовлетворительно. Хоръ прибыла партія вообще плохое, по претензіи большія. Не плохія ни одинъ даже мало мало сносный теноромъ, хоръ стаютъ такіе вещи какъ «Покаяніе отверзи мя двери», Веделя, «На рѣкахъ Вавилонскихъ». Невольно вспоминается регентъ о. діаконъ Николаевъ, учавшій въ Красноярскѣ, при которомъ хоръ былъ на такой высотѣ...

9 числа былъ довольно большой пожаръ въ домѣ Н. С. Попова; горѣла пекарня. Пожаръ скоро затушили. Пожаръ у Попова былъ опасенъ для нѣкоторыхъ сосѣднихъ домовъ. Въ оградѣ постройка очень тѣсная, навалено много дровъ: жердей, хрлвъ. Постройка, т. е. тѣсную постройку впрочемъ можно видѣть у многихъ въ тобольскѣ. Особенно своею смѣшностію и тѣснотою отличаются постройки г.г. Кромовскихъ и Стасова. Слѣдовало-бы обратить вниманіе на это.

Погода стоитъ очень хороши.

ВНУТРЕННЯЯ ХРОНИКА.

Петербургъ. 7-го апрѣля, въ Троицкомъ соборѣ Александро-Невской лавры, во время литургіи, состоялась хиротонія архимандрита Ахаѳія во епископа балтскаго, викарія подольской губерніи. Божественную литургію совершалъ высокопреосвященный архіепископъ холмскій и варшавскій Леонтій. Передъ литургіею вышли на амвонъ с-петербургскій, новгородскій и финляндскій митрополитъ высокопреосвященнѣйшій Исидоръ, высокопреосвященнѣйшій Палтонъ, митрополитъ кіевскій и галицкій, высокопреосвященнѣйшій Іоанникій, митрополитъ московскій и коломенскій, архіепископы: холмскій и варшавскій—Леонтій, херсонскій и одесскій—Сергій, харьковскій и ахтырскій—Амвросій, присутствующіе въ святѣйшемъ синодѣ епископы Германъ и Маркеллъ, викаріи петербургской епархіи: ректоръ с.-петербургской духовной академіи выборгскій епископъ Антоній и епископъ ладожскій Николай, архимандриты и прочі. духовенство. Нареченный во епископа, торжественно среди храма, перевелъ соборомъ епископомъ, клира и народа прочелъ символъ вѣры и далъ клятвенное обѣщаніе непарушимо содержать православную вѣру, блюсти правила св. апостоловъ, седьми вселенскихъ соборовъ, во всемъ повиноваться синоду и верховной власти. Произнося присягу, архимандритъ Аѳаѳій сталъ на изображеніи орла. Послѣ пѣнія чрезвычайнаго, нареченнаго епископа приняли настоятель Исакіевскаго собора протоіерей Смирновъ съ іеродіакономъ передъ царскія врата, гдѣ надъ нимъ было совершено рукоположеніе.

— В. Б. кадетскихъ корпусахъ будетъ введено обученіе плаванію. Учители этого искусства уже подготовлены на временныхъ курсахъ гимнастики при главномъ управленіи военно-учебныхъ заведеній и, какъ слышно, первая такая школа будетъ открыта еще въ нынѣшнемъ году въ Петергофѣ.

— Въ настоящее время выработанъ новый проектъ о дѣтскихъ пріютахъ вѣдомства Императрицы Маріи, вмѣсто положенія о дѣтскихъ пріютахъ, Высочайше утвержденнаго 27-го декабря 1839 года. Число дѣтскихъ пріютовъ вѣдомства Императрицы Маріи въ настоящее время достигаетъ 129; они имѣютъ собственныхъ капиталовъ свыше 5,000,000 руб., недвижимости на сумму 2,800,000 руб., приращаютъ ежегодно болѣе 11,800 дѣтей, въ томъ числѣ болѣе 4,000 полныхъ пенсіонеровъ и расходуютъ на это ежегодно болѣе 750,000 руб. Для удовлетворенія всѣхъ расходовъ, по содержанію пріютовъ, доходъ, получаемый съ принадлежащихъ имъ капиталовъ, представляется далеко недостаточнымъ; недостатокъ этотъ восполняется благотворительностію.

— Дѣйствіе новаго положенія о земскихъ сборахъ и повинностяхъ предполагается распространить съ 1-го января будущаго года на 44 губерніи, причемъ всѣ подготовительныя работы по приведенію его въ исполненіе будутъ начаты и окончены во второй половинѣ текущаго года.

— Особая правительственная комиссія, работающая надъ монетнымъ объединеніемъ Финляндіи, заканчиваетъ свои труды и затѣмъ перейдетъ къ составленію проекта таможеннаго объединенія Финляндіи съ Россіей.

— Работы комиссіи по пріему въ казну Курско-Харьково-Азовской желѣзной дороги, по словамъ южныхъ газетъ, будутъ совершенно закончены въ половинѣ іюня.

— Многіе изъ нашихъ сельскихъ хозяевъ и экспортеровъ хлѣба получили приглашеніе принять участіе въ конгрессѣ сидельскихъ мукомоловъ, который состоится осенью.

Въ Одессѣ въ настоящее время находится 500 переселенцевъ изъ разныхъ губерній, преимущественно-же изъ Полтавской и Тамбовской, направленцевъ изъ Южно-Уссурійскій край. По словамъ «Одесскаго Листка», большая часть семействъ состоитъ изъ 10—12 членовъ, не смотря на то, что славянъ семействъ въ большинствѣ случаевъ нельзя дать болѣе 40—50 лѣтъ. Взрослые члены семействъ обыкновенно отличаются цвѣтущимъ здоровьемъ, за то дѣти просто поражаютъ своимъ чахлымъ видомъ. На вопросъ: «почему они оставили родные селя?—вѣсь даютъ одинъ и тотъ же отвѣтъ: «Земли мало! Людей становится все больше, а надѣлы все уменьшаются!» Особенно жалуются переселенцы на отсутствіе пастбищъ.

Изъ Александрова пишутъ въ варшавскія газеты о начинающемся возвращеніи эмигрантовъ изъ Бразиліи. Такъ, недѣлю назадъ прибыла партія возвращающихся обратно на родину эмигрантовъ, состоящая изъ 12 человѣкъ, которые около двухъ недѣль тщетно ожидали въ Бременѣ агентовъ, посредничающихъ въ переѣздѣ въ Бразилію. Эта партія, недѣля три назадъ, перейдя черезъ границу въ Отлочинскъ, сѣла на поѣздъ. По прибытіи въ Бременъ выходцы, не зная мѣстнаго языка, съ трудомъ допытались, что мѣстныя власти разогнали агентовъ посредниковъ, вслѣдствіе чего исчезла всякая надежда на безплатный переѣздъ въ Бразилію. Всѣхъ ожидаютъ изъ Бремена еще болѣе значительныя партіи эмигрантовъ, такъ какъ въ Бременъ недавно прибылъ пароходъ изъ Бразиліи. На этомъ пароходѣ возвращается очень много эмигрантовъ, большинство частью больныхъ подавленныхъ. Всѣ они въ ужасномъ положеніи, большинство лишено всякихъ средствъ на обратный проѣздъ на родину, большихъ между ними множество. По ихъ словамъ, нѣтъ такого семейства, которое бы не потеряло въ Бразиліи кого-либо изъ своихъ членовъ. Особенно много умерло дѣтей. Всѣ взрослые, возвращающіеся изъ Бразиліи, выглядятъ изнученными и безвѣнешними. Нѣтъ между ними никого, кто бы не жаловалъ о томъ, что поддался подговору агентовъ и покинулъ отечество.

Кіевъ. По возбужденному кіевскимъ полицмейстеромъ вопросу объ еврейскихъ приказчикахъ кіевское губернское правленіе недавно разъяснило, что каждый еврей (безразлично—на какомъ бы основаніи они ни жили въ Кіевѣ), желая принять званіе купеческаго приказчика, обязанъ получить изъ управленія полицмейстера особый билетъ на право производства въ Кіевѣ торговли въ качествѣ приказчика.

— Въ гор. **Вязьмѣ**, а также въ уѣздѣ, въ селѣ Соловинцахъ, открылись на-днях общества трезвости, но при этомъ въ нашихъ сельскихъ обществѣ трезвости произошелъ на первыхъ-же порахъ слѣдующій курьезный случай. Въ общество записалось до 20 человѣкъ крестьянъ. Трезвости почти тотчасъ-же за зачисленіемъ въ члены обнаружили сильное желаніе выпить, но, считая уже послѣ зачисленія грѣхомъ тратить на водку трудовыя деньги, они заумали надуть кабатчика. Для этого крестьяне взяли большой пустой мѣшокъ, всыпали туда сначала немного ржаной муки, потомъ сухой воды и земли, а сверху опять прибрали мукою, завязали и въ такомъ видѣ принесли въ содержателю питейнаго. «Купи—сказали они,—уволоки потихоньку отъ бабъ, потому у насъ теперь, братъ, трезвость»... Кабатчикъ сторговался, отпустилъ за муку полведра водки; крестьяне взяли водку, а обманную муку отсвали въ ближайшій кабачекъ вмѣстѣ съ мѣшкомъ. Кабатчикъ только черезъ нѣсколько дней обнаружилъ обманъ и хотѣлъ было начать уголовное преслѣдованіе противъ означенныхъ членовъ общества трезвости, но ему посовѣтовали лучше молчать, такъ какъ за покупку муки за водку могутъ закрыть еще и его питейное заведеніе.

ЗАГРАНИЧНАЯ ХРОНИКА.

Сербія Въ иностранныя газеты сообщаютъ подробности о бывшемъ недавно (достопамятномъ засѣданіи сербской скупщины, въ которомъ была вотирована извѣстная резолюція, касающаяся родителей короля. Засѣданіе было очень оживленное и продолжалось до полуночи. Министерство внесло извѣстный актъ экс-короля Милана, коимъ онъ обязывается проживать заграницею на нѣкоторыхъ смѣлыхъ депутатовъ и особенно на трибунахъ раздались рукоплесканія. Вслѣдъ затѣмъ радикалы Вика и Радованович потребовали окончательнаго рѣшенія вопроса о проживательствѣ въ Сербіи королевы Наталіи, причемъ предложено президенту скупщины внести соотвѣтственную резолюцію. Предложеніе это встрѣтило довольно сильную оппозицію, раздались крики: «не надо желаемъ королю Милану счастливаго пути»! Либеральная оппозиція съ Гарашаниномъ во главѣ и радикалы-диссиденты предложили принять актъ Милана просто къ свѣдѣнію, предложеніе Вика и Радованова отвергнуть, такъ какъ оно противорѣчитъ внутреннему уставу скупщины. Завязались продолжительныя пренія, которыя, по словамъ «Сербскаго Дневника», сдѣлались бурныя пренія, и въ концѣ предложеніе Вика и Радовановича было принято, хотя и незначительнымъ большинствомъ голосовъ.

— Такъ какъ Милянъ Обреновичъ рѣшился остаться Сербію не иначе, какъ подъ условіемъ, чтобы сербское правительство приняло въ «достодолжное соблюденіе его денежные интересы», то государственное казначейство препровожено ему наканунѣ отъѣзда полиціонера французъ блестами казначейства, причемъ обязалось внести остальные 500,000 фр. черезъ три мѣсяца.

Кромѣ того, родитель короля Александра заручился передъ отъѣздомъ документомъ, формально узаконивающимъ разводъ его съ королевою Наталіей.

Какъ видно, Милану устроили «золотой мостъ», лишь бы только отъ него избавиться. Болгарскія газеты утверждаютъ, что деньги и упомянутый документъ Милану безусловно необходимы для того, чтобы сочетаться вторичнымъ бракомъ съ какою нибудь дѣвицею, принадлежащей къ высшей французской аристократіи и обладающею, вдобавокъ, состояніемъ въ нѣсколько милліоновъ.

Болгарія. Не смотря на всевозможныя опоры перенія со стороны стамбуловскихъ органовъ, правящаго кабинета, впрочемъ, болѣе чѣмъ сомнительна, софійскій корреспондентъ «Temps» положительно утверждаетъ, что болгарское правительство продолжаетъ строить укрѣпленія и стягивать войска на сербской границѣ. Сверхъ того оно обратилось къ благодаскому кабинету съ нотою, въ которой жалуется на мнимое скопленіе болгарскихъ эмигрантовъ на Тимокѣ и потребовало, чтобы эмигранты подворены были на жительство внутри страны.

Австрія. По почину князя Алоиса Лихтенштейна образуется въ палатѣ депутатовъ австрійскаго рейхстага антисемитскій клубъ подъ наименованіемъ «Вольный союзъ для экономической реформы на началахъ христіанства».

Италія. Многія французскія и итальянскія газеты передаютъ извѣстіе, которое, если оно подтвердится, явится доказательствомъ серьезнаго сближенія между обоими государствами. Газеты эти утверждаютъ, что бывшій итальянскій посолъ въ Парижѣ генералъ Менабреа будетъ отозванъ и на его мѣсто назначенъ графъ Висконти-Веноста, бывшій министръ иностранныхъ дѣлъ, воспитанный въ традиціяхъ великаго Кавура и горячій сторонникъ Франціи и непримиримый противникъ Австріи.

— Умершій Барнумъ оставалъ капиталъ въ 5,000,000 долларовъ, который долженъ достаться его вдову. Его операціи по части необычайныхъ зрѣлищъ будутъ продолжаться.

Лондонскіе парламентскіе кружки очень смущены постоянными скандальными исторіями, героями которыхъ являются члены палаты общинъ. Не успѣлъ разнестись слухъ, что Парнеллъ собирается жениться на дочери своей любовницы, какъ въ Лондонѣ стало извѣстно, что противъ друга вожаковъ ирландцевъ, Парнелла, и капитана Эдмунда Бернеи, либерала—возбуждено судебное преслѣдованіе, притомъ на чрезвычайно безправственные поступки. Оба бѣжали заграницу. О Кобенѣ и слѣдъ простылъ, что касается Бернеи, то онъ, какъ извѣстила вчера телеграфъ, вернулся изъ Парижа,—какъ говорятъ, театра его амуровъ съ соблазненной имъ несовершеннолѣтней дѣвицей, увезенной отъ родителей,—и предстанъ уже передъ лондонскимъ полицейскимъ судомъ.

Вообще, изъ нынѣшней палаты выбыло уже нѣсколько человѣкъ за подобными исторіями. Свѣтъ также относится къ ней суровѣе. Съ 1886 г., когда она была избрана, палата лишилась уже одной шестой ея состава, именно 115 чел. изъ 670.

СПРАВОЧНЫЯ СВѢДѢНІЯ.

Судебный указатель.

Дѣла назначенныя къ слушанію въ Томскомъ Окружномъ судѣ.

На 15 мая.

1) Объ оскорбленіи крестьянина Николая Титова горскихъ подданныхъ Иванова Дѣсъ. 2) Объ обвиненіи бывшаго тутальскаго волостнаго писаря потомственнаго дворянина Феликса Кинто въ нанесеніи оскорбленій крестьянину Василію Мельникову за водостокъ сходѣ. 4) О нарушеніи питейнаго устава крестьянскомъ Карлѣ Лебедевымъ. 4) По обвиненію купеческаго мѣщанина изъ семьянинъ Ивана Ремстенкова въ пр. пред. 01 ст уст. о нав. 5) По обвиненію крестьянина Александра Ѳедорова (онъ-же Грамлина) съ бешенскомъ волостномъ отличѣ съ мѣста жительства. 6) По обвиненію крестьянъ Ивана Вишинскаго и Афонасія Фролова въ пр. пред. 193 ст. уст. о нав. 7) О самоистребленіи несовершеннолѣтняго Ивана Ивановича Ивановъ Карлинскимъ. 8) По обвиненію крестьянина Ивана Ивановича и жены Аѳиньи Ивановой въ пр. пред. 01 и 169 ст. уст. о нав. 9) О нанесеніи оскорбленія Бурнинскому сельскому старостѣ Поломонову въ чемъ обвиняется крестьянинъ Исаакій Пуповъ. 10) По обвиненію зонасаго радоваго Аѳанасія Сивова въ пр. пред. 945 ст. уложенія о нака.

На 16 мая.

1) По жалобѣ мѣщанина Дарьи Перминтовой, на опредѣленіе томскаго городского словесного суда по дѣлу о измѣненіи съ нея мѣщанкою Пелоѣвемъ Перминтовымъ 70 рублей. 2) Объ утвержденіи въ правахъ наслѣдства крестьянина Фокея Карпова къ имуществу дѣда его Кутарскаго. 3) Объ утвержденіи въ правахъ наслѣдства Николая Никитина къ имуществу. 4) По жалобѣ вдовы Матрены Кирилловой на опредѣленіе томскаго городскаго полицейскаго управленія о высылкѣ колѣженскимъ регистраторомъ Вознесенскимъ съ мѣщанина Кирилина 25 р. 5) По жалобѣ мѣщанина Николая, Василія и Дементія Балагановыхъ, на опредѣленіе томскаго окружнаго полицейскаго управленія по дѣлу о измѣненіи съ нихъ титулярнымъ совѣтникомъ Борзовымъ 130 р 35 к. 6) О несостоятельности почетнаго гражданина Исаева. 10 дѣлъ о несостоятельности купцовъ: Петрова, Бернштейнскаго, Радинкова, Розинова, Богоявлова, Дугина, Черныхъ, Васильева, Никитина, Ревинныхъ. 17) О несостоятельности мѣщанина Громова.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Предостереженіе гг. потребителямъ пива моего завода «ВѢНА».

Заводы Кригера и Фуксенка жалуются для своего пива этикетку, форма которыхъ существуетъ у меня одинадцать лѣтъ, вслѣдствіе этого многіе, не обращая вниманія на малую надпись на этикетѣ предполагаютъ, что это пиво моего завода, почему и вынуждены измѣнить форму этикета и теперь у меня имѣется прежняго формы этикетка двойчка съ обозначеніемъ моей фирмы и названіемъ пива. *М. Рекелемъ.*

№ 223 2—4.

ВРАЧЪ
ПЕТРЪ ИВАНОВИЧЪ
БЕНЕДИКТОВИЧЪ
принимаетъ больныхъ съ ВЕНЕРИЧЕСКИМИ и ЖЕНСКИМИ болѣзнями, а также лѣчитъ электричествомъ отъ МУЖСКАГО БЕЗСИЛІЯ и пороковъ молодости (ОНАНИЗМЪ).
Адресъ: Конный переулокъ, домъ бывшій Никитина.

ТРЕБУЕТСЯ ДОСТАВИТЬ
ВЪ СРѢТЕНСКЪ
на пользованіе пишущемъ—глухой, четырехъстный и удобный тарантасъ.
За условіемъ и для осмотра экипажа желающіе могутъ обратиться въ канцелярію почтово-телеграфной конторы. 6—6

ЗА ВЫѢЗДОМЪ, ПРОДАЮТСЯ
мебель, лошади, экипажи, цвѣты
прекрасная домашняя утварь. Уголъ Черепичной и Ярославской, д. Сухаго (б. Черняевскаго) кв. Забалинскаго.

№ 208. 4—6.

ПРОДАЮТСЯ молодая лошадь, экипажъ, цвѣты, ул. Кирилловская (б. Ямской) № 212. ву. Домъ Купенко (Соед. Слободки). 2—3.

ЛАНОЛИНОВЫЯ МЫЛА
Д-РА МЕД. А. И. ИЛЬИНСКАГО
РАЗРѢШЕНЫ СТОЛИЧН. ВРАЧЕБН. УПРАВЛЕНІ.
ТУАЛЕТНОЕ самое смягчительное 25 к. за 0 к.
БОРНОЕ отъ головной перхоть
БЕНЗОЙНОЕ отъ угрѣ
ТИМОЛОВОЕ отъ загара
КАРБОЛОВОЕ отъ прыщей
ДЕТЯРНОЕ отъ красноты лица
Ц. К. О. № ЛАНОЛИНОВОЕ № 197. 1—12.
ПАРФЮМЕРІЯ ВЫСШАГО КАЧЕСТВА
А. СІУ и К°
Нѣмо честь покорнѣйше просить гг. членовъ общества попеченія о начальныхъ обращаніи въ г. Томскѣ пожалуйстаа въ ихъ распоряженіе 10 экз. 1 части 1 кн. для народной библіотеки 1) для выслушанія отчета о состояніи общества и о дѣятельности совѣта въ минувшемъ году; 2) для ревизіи суммъ и утвержденія приходнаго расходнаго. 3) для выбора предсѣдателя, товарищъ членовъ Совѣта и на кандидатовъ. 4) для разсмотрѣнія и утвержденія смѣты общества на 1892 годъ *?), 5) для разсмотрѣнія плана и фасада предназначенныхъ къ постройкѣ двухъ домовъ для пріюта малолѣтнихъ знаній и рѣшенія вопроса о постройкѣ зимняго. 6) для обсужденія предположеній совѣтаа объ учрежденіи въ г. Томскѣ постоянной комиссіи народнаго чтенія, для чего мѣстная комиссія для обсужденія вопросовъ начальной школы дѣвочекъ о необходимости аналогичной школы, о мѣрахъ къ улучшенію городскихъ школъ и санитарному отношенію, о которыхъ въ пользу общества, по постановленію общаго собранія, 1 мая прошлаго года, и предложѣ книги «Путешествіе по Китаю», д-ра Пасецкаго и о присвоеніи знанія члена учителя и выражденіи благодарности лицамъ, оказывающимъ услуги обществу въ минувшемъ году.

По § 4 Устава общества членовъ считается всякій, кто ежегодно вноситъ въ кассу общества одинъ рубль.

Предсѣдатель общества попеченія о начальномъ образованіи въ г. Томскѣ П. МАКУШИНЪ.

*) Къ 8 сего мая будетъ назначатано предложеніе къ отчету: общій сводъ прихода и расхода за 1890 годъ, состояніе кассы Общества къ 1 января 1891 г. и смѣта расходовъ на 1891 г. Желающіе ознакомиться съ этими данными до собранія, могутъ получить свѣдѣнія изъ изложенія въ книжномъ магазинѣ Михайлова и Макушина.

МѢХОВОЙ И МОДНЫЙ МАГАЗИНЪ
С. М. ДУБРОВИЧЪ,
КОРПУСЪ КОРОЛЕВА, НА БОЛЬШОЙ УЛИЦѢ.
Только что полученъ большой выборъ послѣднихъ рисунковъ: ПЛЕДЫ, СВАДЕБНЫЕ ЦВѢТЫ, ПАРИЖСКІЕ ВѢЕРА, МУЖСКІЯ и ДАМСКІЯ ШЛЯПЫ, ПЕРЬЯ—МОРАБУ. На-днях полученъ будетъ громадный выборъ ДАМСКИХЪ ПЛЮШЕВЫХЪ ПАЛЬТО и РОТОНДЪ, ПАРИЖСКОЙ РАБОТЫ. Телефонъ № 54.
№ 162. 10.

Типографія М. Ѳ. Карташевой, въ Томскѣ. Дозволено цензурою, 8 мая 1891 года Редакторъ-издатель В. П. Карташевъ