№ 228. Годъ восемнадцатый. Воскресенье, 21 Октября 1901 года. Годъ восемнадцатый. № 228

Digital Library (repository) of Tomsk State University http://vital.lib.tsu.ru

СИБИРСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ПОЛИТИКИ, ЛИТЕРАТУРЫ и ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ.

Выходитъ въ Томскѣ ежедневно, за исключеніемъ дней послѣпраздничныхъ.

ТЕЛЕФОНЪ КОНТОРЫ РЕДАКЦІИ И ТИПОГРАФІИ № 5, КВАРТИРЫ РЕДАКТОРА—№ 169.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ВЪ ТОМСКѢ, съ доставкой: на 12 мѣсяцевъ 3 р. — к., 6 „ 2 р. 75 к., 1 „ — „ 50.

Отдѣльные №№ по 3 к.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ВЪ ДРУГИХЪ ГОРОДА съ пересылкой: на 12 мѣсяцевъ 7 р. —, 6 „ 3 „ 65, 1 „ — „ 65.

За границу на годъ 12 р.

КОНТОРА РЕДАКЦІИ (Томскъ, Нечаевская улица, домъ Болотовой) для пріема рукописей и личныхъ объясненій открыта ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 10-ти до 3-хъ часовъ дня. Рукописи должны быть подписаны автора и точнымъ адресомъ его. Редакція оставляетъ за собой право сокращать и вообще измѣнять рукописи по своему усмотрѣнію. Статьи, корреспонденціи, замѣтки и друг. присылаемыя для печатанія, считаются безплатными, если о платѣ за нихъ не состоялось точнаго и опредѣленнаго соглашенія съ редакціей. Возвращеніе незапечатанныхъ рукописей для редакціи не обязательно.

ОБЪЯВЛЕНІЯ печатаются: лицъ, ищущихъ занятій, по 5 к. послѣ и 10 к. впереди текста за строку петита или занимаемое им мѣсто; при повтореніи дѣлается скидка до 25%; благотворительныхъ учрежденій, обществъ и конечно и научныхъ безплатно; правительственныхъ, общественныхъ и торгово-промышленныхъ лицъ, мѣстъ и учрежденій—по 20 коп. впереди текста и 10 к. позади за мѣсто, занимаемое строкой петита; при повтореніи—по соглашенію.

Объявленія отъ лицъ, фирмъ и учрежденій, жительствующихъ или имѣющихъ главныя конторы или правленія въ Пермской губ. и Сибири, принимаются исключительно въ Москвѣ, въ центральной конторѣ объявленій торговаго дома Д. и Е. Метцъ и К°,—Мясницкая, домъ Сытина, и въ его отдѣленіи, въ С.-Петербургѣ,—Большая Морская, № 11, и печатаются по 15 коп. за строку петита позади текста, а впереди по двойной цѣнѣ.

ОПРОВЕРЖЕНІЯ, не принятыя редакціей и печатаемыя по требованію опровергающаго на общемъ основаніи, оплачиваются—1 руб. строка петита или занимаемое им мѣсто.

ЗА РАЗСЫЛКУ ОБЪЯВЛЕНІЙ при газетѣ, вѣсомъ не болѣе 1 лота, взимается 10 руб. съ каждой тысячи; за объявленія, болѣе лота по вѣсу, прибавляется къ 10 рублямъ по 50 коп. съ лота за каждый экземпляръ.

ПРІЕМЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ и подписки производится ежедневно, кромѣ дней праздничныхъ въ Томскѣ, въ конторѣ редакціи.

ТОМСКАЯ ПРИСТАНЬ
БОГОСЛОВСКАГО ГОРНОЗАВОДСКАГО ОБЩЕСТВА
(ПОДЪ ЧЕРЕМОШНИКАМИ)
Имѣется въ продажѣ:
портландскій цементъ, кромпихъ и сортовое желѣзо.
Брезенты парусной льно-пеньковой мануфактуры разн. размѣровъ.
Принимаются заказы на строительныя двухъ-тавровыя балки.
ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.
№ 30

КОНТОРА
Пароходства „И. Н. Корнилова Н-цы"
производитъ продажу соли и другихъ товаровъ,—тутъ же продаются березовые дрова
№ 3466.

УРОКИ ЖИВОПИСИ
и рисованія даетъ художникъ В. Д. Вучичевичъ. Почтамская ул. д. Семенова № 13 входъ съ улицы. Тамъ же ПРОДАЮТСЯ КАРТИНЫ.
и принимаются заказы: пейзажи и животныя съ натуры или съ фотографіи
№ 3488

КАНАТНО-ПРЯДИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ
Николая Александровича ОЛЮНИНА
въ г. Барнаулѣ
предлагаетъ изъ лучшаго качества пеньки канаты смольные и бѣльные; веревку: возовую, тяжевую и суцонную; шпагатъ, рыбныя снасти и пеньковыя издѣлія. Съ требованіемъ обращаться въ г. Барнаулъ, или въ г. Томскъ къ Петру Васильевичу Безходарнову въ магазинъ, корпусъ Королева или на складъ, въ собств. домѣ по Миллионной улицѣ
1690. 61—21

Магазинъ мебели
П. Н. РУКАВИШНИКОВА,
Духовская улица, № 3, собственный домъ близъ базара,
Телефонъ № 167-й
Мебель всевозможная столярная, вѣнская, американская; мягкая; зеркала, умывальники, кровати матрацы, мебельныя матеріи, драпировки готовыя и на заказъ, багетъ, картины, рамы машины: (швейн. чулочныя, пишущія, перчаточн. и др.) велосипеды и принадлежности, рояли и піанино. Канцелярская мебель, американскія бюро „Дерби" и др.
ТРЕБУЮТСЯ ОБОЙЩИКИ.
№ 2926

Удостоенныя Высшей награды ГОСУДАРСТВЕННАГО ГЕРБА на Всероссійской выставкѣ въ 1896 г. въ Нижнемъ-Новгородѣ
Издѣлія накладного серебра
АКЦІОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА
НОРБЛИНЪ, БРАТЬЯ БУХЪ и Т. ВЕРНЕРЪ
въ Варшавѣ.
Обращаемъ вниманіе на столовые приборы изъ усовершенствованнаго новаго бѣлаго металла.
— Фабричное клеймо на столовыхъ приборахъ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГЕРБЪ. —
Утвержденъ Департаментомъ Торговли и Мануфактуръ 9 іюня 1897 г. за № 14024.
Издѣлія наши можно покупать во всѣхъ болѣе значительныхъ галантерейныхъ посудныхъ и серебряныхъ магазинахъ города ТОМСКА.
№ 1159 4—8

Общество попеч. о начальномъ образов. въ г. Томскѣ.
Въ Воскресенье, 28-го Октября,
въ залѣ Общественнаго Собранія,
ДЛЯ УСИЛЕНІЯ СРЕДСТВЪ ОБЩЕСТВА,
ИМѢЕТЪ БЫТЬ
МАСКАРАДЪ.
За лучшіе, оригинальные костюмы будетъ выдано ЧЕТЫРЕ ПРЕМІИ. Первая премія за мужской и первая за дамскій—стоимостью по 60 рублей каждая. Вторая премія за мужской и вторая за дамскій костюмы по 25 руб. Подробности въ афишахъ.

Во вновь отстроенномъ тепломъ зданіи
на берегу рѣки Ушайки
открытъ большой первоклассный звѣринецъ
Ф. ЭЙГУСЪ.
на отдѣльной сценѣ представленіе съ всевозможными дрессированными животными и зрителями. Звѣринецъ содержитъ на 3000 большихъ и маленькихъ разныхъ животныхъ и птицъ.
Представленія ежедневно въ 5 и 8 час., а въ праздничные дни въ 2, 4, 6 и 8 ч. Кормленіе звѣрей въ 7 ч. вечера. Цѣны за мѣсто отдѣльное: 1-е мѣс. взыск. 25 к. уже до 10 сѣть плацкартъ 1-е мѣсто 25 к. и галерея 20 к. У. Усилѣнія при форм. плацкартъ: 1-е мѣсто 40 коп. галерея 20 к.

Оптовый складъ пива и меду
ТОРГОВАГО ДОМА
„Бр. ЕРОФѢЕВЫ"
въ Томскѣ
Доводитъ до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики, что у всѣхъ развозчиковъ, принадлежащихъ складу, можно получать пиво не дороже означенныхъ цѣнъ:

пиво Баварское	1 руб.	60 коп.
„ Вѣнское	1 „	80 „
„ Пильзенское	2 „	— „
„ Кабинетное (Март.)	2 „	20 „

Безъ посуды за ведро.
№ 2907

Гостинница Европа
въ г. Томскѣ
вновь открыта въ домахъ Смирнова и Лапунова, всѣ удобства для публики. Около 50 номеровъ. Паровое отопленіе, электрическое освѣщеніе, ванны. Отдѣльные кабинеты. Отдѣльный залъ—для заказовъ, 4 билліарда. Первоклассный ресторанъ и Оркестріонъ. Ресторанъ открытъ до 3½ часовъ ночи, подъ управленіемъ петербургскаго ресторатора
В. А. Морозова.
2496

ЦЕНТРАЛЬНЫЯ
меблированныя
КОМНАТЫ
ВЪ ТОМСКѢ, Магистратская ул., д. № 1, Самохвалова. Телефонъ № 267.
ЦѢНЫ ОТЪ 1 РУБ.
отпускаются обѣды, столовая для приходящихъ.

Зубо-лѣчебный
КАБИНЕТЪ
Б. В. Левитинъ.
Лѣченіе зубовъ и десенъ. Пломбированіе. Искусственные зубы.
Пріемъ больныхъ ежедневно съ 9 час. утра до 6 вечера.
Почтамская ул., домъ Ненарокова, рядомъ съ магазинъ Шелина и Сокорина.
3181

Церковный Совѣтъ Ахинцевско-Литеранской церкви св. Маріи въ г. Томскѣ симъ объявляетъ, что въ виду неостоящагося торга, принадлежащаго погоранскому обществу мѣста, на углу Почтамской ул. и Подгорнаго переулка, размѣромъ 208 кв. саженъ съ находящимся на немъ нѣтхимъ построеніемъ продается по вольной цѣнѣ. Условія можно узнать ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, у Членовъ Совѣта: Петра Яковлевича Нейланцъ, Почтамская ул. домъ Пушкинова отъ 9 ч. утра до 3 ч. дня Юстеса Адамовича Гедройцъ, Ямщовская ул., домъ Карелина № 26 отъ 7—8 ч. утра и 4—6 час. вечера.

РЕСТОРАНЪ-ГОСТИННИЦА
„РОССІЯ"
И. Г. Горланова
ВЪ ТОМСКѢ,
вблизи УПРАВЛЕНІЯ ЖЕЛ. ДОР., присутственныхъ мѣстъ, окружнаго суда, университета, клиникъ и театра.
Электрич. освѣщеніе, вины, водки, пива, прислуга.
ПЕРВОКЛАССНЫЙ РЕСТОРАНЪ.
Пріѣзжающимъ по желѣзной дорогѣ рекомендуется сходить съ поѣзда на ст. „МЕЖНИНОВКА"
№ 144

КАНДИДАТЪ ПРАВЪ
СЕРГѢЙ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ ЧИКОЛИНЪ
принимаетъ на себя:
Покупку накладныхъ и выполненіе по нимъ поручеровъ, проборовъ, нарушеній очередей и всякаго рода претензій въ желѣзной дорогѣ.
Покупку счетоводства и отчетности торговыхъ и промышленныхъ предпріятій, восстановленіе запутанныхъ счетоводства, установку его вновь, постановку веденія счетоводства у себя на дому или на мѣстѣ предпріятія, нанимъ добросовѣстныхъ опытныхъ бухгалтеровъ.
Составленіе товарищескихъ договоровъ, заключаетъ арендныхъ условій.
Совѣты по золотопромышленности и другимъ горнымъ предпріятіямъ.
Переписку на пишущихъ машинахъ на русскомъ, немецкомъ и иностранныхъ языкахъ.
Магистратская ул. д. № 26, Трапезина. Отъ 8 до 11 утра и отъ 4 до 6 час. вечера. Телефонъ № 288. Адресъ для писемъ и телеграммъ: Томскъ, ЧИКОЛИНЪ
№ 34

22-го октября 1901 г.
въ день годовщины Императорскаго Томскаго Университета Обществомъ вспомоществованія учащимся въ залѣ Общественнаго Собранія устраивается
ТАНЦОВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕРЪ
съ вокальнымъ отдѣленіемъ изъ студенческаго хора и сольныхъ нумеровъ, исполнителями которыхъ будутъ также г.г. студенты.
Предсѣдатель общества *проф. Е. Образцовъ.*
№ 3428

Анонсъ.
Въ Безплатной библіотекѣ-коммисіи народныхъ чтеній устраиваетъ: 21 октября общедоступное литературно-музыкально-вокальное утро въ память поэта И. С. Никитина и 22 октября безплатное народное чтеніе отъ 12 до 2 ч. и отъ 3 до 5 ч. пополудни. Во время чтенія будутъ демонстрированы туманныя картины, между чтеніями ставится музыкально-вокальное № №.
Подробности въ афишахъ.
3508

папиросы „ЗЕФИРЪ" 10 шт. 10 коп. 3419

ВРАЧЪ
К. В. Купрессовъ.
Пріемъ больныхъ по кожнымъ и венерическимъ болѣзнямъ ежедневно, (кромѣ воскресенья вечромъ) отъ 8 до 11 утра и отъ 6 до 8 вечера.
Дворянская улица, домъ № 35 Протопопова.
№ 930

Зубо-Лечебный Кабинетъ
А. Е. Эльясонъ-Аршонъ
Уголъ Дворянской и Ямского переулка, домъ Ярошевской.
Пріемъ больныхъ отъ 10 ч. утра до 6 ч. вечера.
№ 1832

ПРИСЯЖНЫЙ ПОВѢРЕННЫЙ
Василій Васильевичъ
СѢНЦОВЪ
принимаетъ на себя покупку накладныхъ и взысканіе по такимъ поручерамъ, просрочекъ, на ущербъ очередей и всякаго рода претензій въ желѣзной дорогѣ.
ПРІЕМЪ
отъ 9 до 10 час. утра и отъ 5 до 7 часовъ вечера за исключеніемъ праздниковъ.
Благовѣщенскій пер. 2-Ламинъ № 6, противъ стараго собора.
№ 1785

Содержаніе
Мѣсяцесловъ.
Телеграммы.
Томскъ 21 октября.
Среди газетъ и журналовъ.
Сибирская хроника.
Маленькій фельетонъ.
Мѣстныя хроники.
Корреспонденціи сибирскихъ газетъ.
Внутренняя хроника.
Заграничная хроника.
Фельетонъ.
Справочный отдѣлъ.
Объявленія.

МѢСЯЦЕСЛОВЪ
Воскресенье 21 октября.
Воспоминаніе на Всероссійскій престолъ благочестивѣйшаго Государя Императора Николая II Александровича (1894 г.)
Преп. Илариона, ен. Мегинскаго. Муч. Даніи, Гаіи и Зотика.
Понедѣльникъ 22 октября.
Предпразднованіе иконѣ Пресв. Богородицы Казанской. Свв. равноап. Аверкія, ен. Іерапольскаго. Святыхъ семи отроковъ: Максимиліана, Іамлиха и др.

ВРАЧЪ
М. І. Фуксманъ.
Пріемъ больныхъ
отъ 2 до 4 час. и отъ 6 до 7 час. вечера.
Уголъ Бѣлой и Кривой, домъ Машевича, № 1.
Телефонъ № 220.
№ 1231

Врачъ КИРКЕВИЧЪ
принимаетъ ГЛАЗНЫХЪ больныхъ
ежедневно отъ 9 ч. до 1 ч. дня.
Дворянская улица, № 37, домъ Шипицына.
1862

Врачъ ГЕРШКОПФЪ.
Акушерство, дѣтскія и внутреннія болѣзни.
Благовѣщенскій переулокъ домъ Гершевича. Телефонъ № 275.
Пріемъ больныхъ отъ 8—10 утра и отъ 4—6 часовъ вечера
46

Зубо-врачебный кабинетъ
ВРАЧА
Альвина Антоновича Барсъ.
Почтамская улица, д. Ветлина.
Пріемъ ежедневно.
1862

Назначенное на воскресенье 21-го с. октября Собраніе
въ Томскомъ Еврейскомъ Духовномъ правленіи
ОТМѢНЯЕТСЯ
ВПРЕДЬ ДО ОСОБАГО ИЗВѢЩЕНІЯ
Раввинъ Левинъ.

Покупаю
всякаго рода ПРЕТЕНЗІИ съ ж. дорогамъ по НАКЛАДНЫМЪ какъ то: за просрочку, перебоpъ, нарушеніе очереди. Обращаться къ В. Н. Аранову Нечаевская ул. д. Бархатова верхъ. Телефонъ № 137

Продается корова
Магистратская улица № 37, верхній этажъ.
3403

Digitized by Google
Original from University of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

Телеграммы
РОССІЙСКАГО ТЕЛЕГРАФНАГО АГЕНТСТВА

18 октября.

ПЕТЕРБУРГЪ. Возвратились въ Петербургъ министры финансовъ и земледѣлія.

— 18 октября въ 23 годовщину Джунгинскаго сраженія въ сербско-турецкой войнѣ въ 1876 г., Государь оставшихся въ живыхъ участниковъ сраженія, русскихъ добровольцевъ была отслужена въ Казанскомъ соборѣ панихидало въ Бозѣ почившаго Императорѣ Александрѣ II и Александрѣ III, королѣ сербскомъ Миланѣ — Обриновичѣ, главнокомандующемъ сербской армѣ генералѣ Черняевѣ и по всѣмъ русскимъ и сербскимъ войскамъ, въ этой борьбѣ павшимъ.

ЧЕРНИГОВЪ. Навигація по Чернигово-Мокошинской линіи закрыта.

ТАМБОВЪ. Наша женская гимназія переживаетъ тяжелое время,— она осталась безъ учителей математики, физики, космографіи. Въ маѣ умеръ учитель ея Пярженскій и вакансія до сихъ поръ фактически не замѣщена; бываютъ дни, когда ученицы имѣютъ лишь одинъ урокъ, ученицы же восьмого класса, изучавшія спеціальностью математику, буквально ничего не дѣлаютъ. Долго-ли продолжится такое неестественное положеніе, неизвѣстно.

ТЮМЕНЬ. Тепло; снѣгъ стаялъ; ледъ на Турѣ прошелъ.

ВИЛЬНО. Прибылъ вновь назначенный командующій войсками округа генералъ инфантеріи Гурчинъ.

БАТУМЪ. Разбойникъ Ираклій Товаркилладзе, ограбившій, какъ уже сообщалось, въ поѣздѣ желѣзной дороги артельщика Кулакова и раненнымъ его, а также убившій сопровождавшаго артельщика стражника, поймавъ въ ночь на сегодня въ Батумѣ; при поимкѣ Товаркилладзе былъ раненъ.

ВАРШАВА. Среди мѣстнаго купечества возникла мысль устроить въ Варшавѣ общество взаимнаго страхованія, такъ какъ страховыя общества всѣдствіе понесенныхъ за послѣднее время убытковъ представляютъ большія затрудненія при страхованіи.

— Владѣльцы винокуренныхъ заводовъ возбудили ходатайство объ учрежденіи въ варшавскомъ политехническомъ институтѣ спеціальныхъ курсовъ для винодѣлія; вопросъ этотъ переданъ на разсмотрѣніе варшавскаго отдѣла общества для содѣйствія русской промышленности и торговли.

ЛОНДОНЪ. Англійскій банкъ понизилъ дискантъ съ 3% на 4½.

ПАРИЖЪ. Инструкціи адмиралу Кальяну будутъ посланы сегодня; относительно пункта турецкой территоріи, избраннаго для морской демонстраціи, въ случаѣ упорства султана соблюдается тайна.

БОНИФАЦІО. Средиземная эскадра маневрируетъ въ открытомъ морѣ, а послѣ маневровъ она вернется въ Салернъ и Іеръ. Что касается морской дивизіи, находящейся подъ командой адмирала Кальяна, то ей приказано ожидать инструкціи, въ силу которыхъ она быть можетъ отдѣлится отъ главной эскадры и направится въ турецкія воды.

ПАРИЖЪ. Два эскадренныхъ броненосца, три крейсера, два противоминоносца отдѣлились отъ средиземной эскадры и направились на востокъ.

— Средиземная эскадра вышла вчера изъ Тулона для маневровъ. По газетнымъ слухамъ одна дивизія отдѣлилась отъ эскадры, чтобы сдѣлать демонстрацію на востокѣ; по словамъ „Фигаро" она состоитъ изъ двухъ крейсеровъ, трехъ броненосцевъ при 2000 человѣкъ десанта; мѣсто высадки въ Митиленѣ. Говорятъ, что контръ-адмиралъ Кальянъ получитъ приказаніе занять таможню того порта, предъ которымъ эскадра станетъ на якорь въ случаѣ, если Франціи не будетъ дано удовлетвореніе.

19 октября.

ПЕТЕРБУРГЪ. Отъ противочумной комиссіи телеграммами 15, 16, 17, сентября главноначальствующій гражданской частью на Кавказѣ увѣдомилъ министра внутреннихъ дѣлъ, что 14 окт. въ Батумѣ умеръ одинъ изъ мѣстныхъ жителей при перемежающейся температурѣ тѣла; другой подозрительный, не бывшій съ умершимъ ни въ какомъ соприкосновеніи, находится въ настоящее время уже на пути къ выздоровленію. Умершій не выѣзжалъ изъ Батума, жилъ въ семьѣ, не имѣвшей никакого сообщенія съ подозрительными по чумѣ мѣстами; вышеозначенный больной, равно и лица, приходившіе въ соприкосновеніе съ нимъ и съ умершимъ, изолированы; дома дезинфецированы и приняты всѣ соотвѣтственныя санитарныя мѣры. При отправленіи трупа умершаго командированнымъ изъ Тифлиса въ Батумъ бактеріологомъ обнаружена картина тяжелаго сепическаго заболѣванія съ воспаленіемъ паховыхъ железъ, но ни въ железнѣ, ни въ железахъ характерныхъ палочекъ Іерсена не найдено. Сдѣланы посѣвы на питательныя среды и прививки крысамъ. Хотя имѣющіяся до сихъ поръ данныя, до окончательнаго выясненія результатовъ предпринятыхъ бактеріологическихъ изслѣдованій, не даютъ основаній признать въ настоящемъ случаѣ наличность чумныхъ заболѣваній, тѣмъ не менѣе въ видахъ особой осторожности Высочайше утвержденная комиссіи, сверхъ распоряженій сдѣланныхъ главнокомандующимъ, постановила: производить санитарный осмотръ всѣхъ судовъ, какъ при выходѣ изъ Батума, такъ и по прибытіи ихъ въ портъ Черноморскаго побережья, для чего увеличить наличный составъ врачей, снабдивъ ихъ лечебными и дезинфекціонными средствами; установить надзоръ за лицами отъѣзжающими изъ Батума по желѣзной дорогѣ; представить въ распоряженіе мѣстныхъ врачей запасъ сыворотки Іерсена и лимфы Хавкина и открыть въ Батумѣ дѣйствія санитарно-исполнительной комиссіи для принятія ею всѣхъ необходимыхъ предохранительныхъ мѣръ.

— Владимирскій губернаторъ генералъ-лейтенантъ Цеймергритъ назначается почетнымъ опекуномъ опекунскаго совѣта учрежденій Императрицы Маріи.

— КАЛУГА. Размѣръ убытка пожара, бывшаго 10 октября въ одной изъ писчебумажныхъ фабрикъ Говарда, въ мелькомъ уѣздѣ, не превышетъ 60000 тысячъ; остановка производства незначительна.

—НИЖНІЙ НОВГОРОДЪ. Дума постановила ввести праздничный отдыхъ для приказчиковъ и служащихъ въ промышленныхъ и торговыхъ заведеніяхъ, которыя въ праздники будутъ совершенно закрыты: Постановленіе не распространяется на ярмарочное время.

—ТУЛОНЪ. Броненосцы „Gaulois" „Charlemagne" броненосцы крейсеръ „Potnoov gnanx" и три менѣе крупныя суда отдѣлились отъ средиземной эскадры и отплыли къ востоку, относительно мѣста ихъ назначенія хранится полное молчаніе.

—ПЕКИНЪ. Умеръ вице-президентъ министерства иностранныхъ дѣлъ Хеючуентъ, Лихунчжанъ заболѣлъ, принцъ Кингъ уѣхалъ въ Кайфенгъ для свиданія съ богдыханомъ.

—ТУЛОНЪ. Эскадра изъ полномъ составѣ вернулась вечеромъ; всѣ суда стали на якорь на соотвѣтствующихъ стоянкахъ.

—ВѢНА. Въ 7 ч. 30 м. утра императоръ Францъ Іосифъ прибылъ въ отель Бристоль, куда уже пріѣхалъ для пропщанія эрцгерцогъ Іосифъ. Его Величество былъ принятъ у входа великимъ княземъ Михаиломъ Николаевичемъ и отведенъ въ внутренніе покои, гдѣ пробылъ долчаса. Въ 7 ч. 45 м. послѣдовалъ отъѣздъ къ вокзалу, гдѣ императоръ Францъ Іосифъ и Великій князь весьма сердечно попрощались обнявшись и троекратно поцѣловавъ другъ—друга. Въ 8 часовъ великій князь вмѣстѣ со свитою уѣхалъ въ Вѣну.

КІЕВЪ. Обнаружено помѣщеніе писемъ изъ почтовыхъ ящиковъ на улицахъ: злоумышленники вставляли въ отверстіе ящика особо приспособленный мѣшечекъ. Когда была обнаружена продѣлка, начальникъ почтовой конторы устроилъ близъ ящика наблюденіе изъ четырехъ почтовыхъ чиновниковъ; около 10 часовъ вечера, до прихода полиціи чиновники увидѣли двухъ молодыхъ людей, подошедшихъ къ ящику; одинъ вынулъ мѣшекъ, тогда чиновники набросились на злоумышленника и захватили его на мѣстѣ преступленія; другой убѣжалъ. Арестованный сынъ офицера Поповъ; объяснивъ оказался чертежникъ Панасюкъ; онъ тоже арестованъ на квартирѣ, гдѣ найдено около 600 писемъ. Цѣль—похищеніе марокъ.

ЛОНДОНЪ. Еженедѣльный медицинскій журналъ заявляетъ, что извѣстія о состояніи здоровья короля совершенно лишены основаній. Король пользуется прекраснымъ здоровьемъ и никакой операціи не подвергался.

БЕРЛИНЪ. Имперскій указатель заявляетъ, что распространяемыя и комментируемыя въ печати извѣстія по поводу высказанныхъ, якобы императоромъ, взглядахъ по сельско-хозяйственнымъ вопросамъ, ото начала до конца ложны.

БЕРЛИНЪ. Кенигсбергскій морской каналъ съ 1 октября открытъ для свободнаго движенія судовъ; официальное открытіе послѣдуетъ 15 ноября.

БЕРЛИНЪ. Въ Гаагѣ сегодня происходило продолжительное совѣщаніе между депутатами буровъ Лейдсомъ и Ванъ-Бешотеномъ.

КАЗАНЬ. Закончились экзамены въ медицинской испытательной комиссіи. Подали прошенія 109 чиновникъ, изъ нихъ 25 докторовъ иностранныхъ университетовъ; выдержали экзамены 45 съ отличіемъ; 47 съ званіемъ лѣкаря, женщинъ-врачей 16, прекратили испытаніе по болѣзни одинъ.

Тюмень 21 октября.

Завтра первый сибирскій раскладникъ высшаго образованія,-Императорскій Томскій университетъ празднуетъ 13-е годовщину своего существованія.

Въ этотъ торжественный день учебное окинутъ бѣглымъ взоромъ исторію возникновенія сибирской *almae matris*.

Мысль объ учрежденіи сибирскаго университета возникла около 100 тому назадъ. 24 января 1803 г. были Высочайше утверждены „предварительныя правила народнаго просвѣщенія. Въ нутвѣ 14-мъ этихъ правилъ, между городами, въ коихъ тогда предполагалось открыть университеты, указанъ былъ и сибирскій городъ Томскъ. Это обстоятельство вызвало первое пожертвованіе на сибирскій университетъ: въ томъ-же 1803 г. нѣкоторыя фиданторовъ и жертвователемъ на нужды просвѣщенія И. Г. Демидовымъ были подарены крупный капиталъ, съ цѣлью содѣйствія скорѣйшему осуществленію мысли объ открытіи университета въ Сибири.

Но мысль о сибирскомъ университетѣ временно заглохла и не подымалась до 1828 года, когда Генералъ-Губернаторъ Западной Сибири Капцевичъ и попечитель Казанскаго учебнаго округа Магницкій единовременно возбудили ходатайства объ открытіи въ Сибири высшаго учебнаго заведенія. Капцевичъ, ходатайствуя объ открытіи университета, хотѣ-бы только изъ двухъ факультетовъ,—юридическаго и медицинскаго,—чтобы лишить на мѣстѣ образованныхъ чиновниковъ и врачей, но, всеподданѣйшемъ рапортѣ отъ 20 марта 1828 г. указывалъ на недостатокъ нравственныхъ началъ въ Сибирскомъ населеніи, недостатокъ въ краѣ просвѣщенныхъ чиновниковъ и на невозможность сибиряковъ по бѣдности получать образованіе въ университетахъ Европейской Россіи. Магницкій вносилъ проектъ объ учрежденіи высшаго училища въ Барнаулѣ, въ видѣ отдѣленія Казанскаго университета, съ цѣлью приготовленія учителей для гимназіи и училищъ, сибирскихъ чиновниковъ- къ гражданской службѣ, студентовъ для Пекинской миссіи и купеческихъ дѣтей для торговли съ Китаемъ. Но предложенія Капцевича и Магницкаго такъ и не вышли изъ области канцелярскихъ проектовъ.

Прошло еще болѣе 30-ти лѣтъ.

5 марта 1856 г. министръ народнаго просвѣщенія Норовъ писалъ на всеподданѣйшемъ докладѣ: „Вашему Императорскому Величеству Высочайше благоугодно было признать полезнымъ учрежденіе университета въ Сибири. Эта благодѣтельная мѣра, если оказана будетъ возможною обѣщаетъ великія послѣдствія для края, котораго природныя богатства и мѣстныя обстоятельства ожидаютъ только животворящаго содѣйствія науки, чтобы доставить государству неисчислимыя выгоды. Министерство заботится начертаніемъ плана его высшаго учебнаго заведенія, которое не горяя своего университетскаго характера, должно быть числомъ, составомъ и направленіемъ своихъ факультетовъ приспособлено къ потребностямъ страны".

Но и проектъ Норова долгое время не получалъ осуществленія. Однако мысль о сибирскомъ университетѣ уже не залеглась. Наступили шестидесятые годы, полные возможныхъ ожиданій и розовыхъ надеждъ. Мысль объ университетѣ начала сильно волновать сибирское общество; не дѣятельно пропагандировали помѣщенныя органы мѣстной періодической печати, не поддерживали просвѣщенные мѣстные администраторы, въ ряды тогдашняго тобольскаго губернатора Деспота-Зеновича.

Наконецъ, съ высоты Престола, раздалось рѣшительное слово о необходимости скорѣйшаго учрежденія университета въ Сибири. 25 апрѣля 1875 г. покойному Императору Александру II благоугодно было повелѣть: „Поднять уровень общаго образованія, дать возможность Сибирскимъ уроженцамъ подготовляться изъ своей среды людей свѣдущихъ и образованныхъ, въ числѣ по меньшей мѣрѣ, достаточномъ для удовлетворенія нуждъ мѣстнаго населенія и по ближайшему и всестороннему обсужденію этого предмета, повергнуть черезъ министерство народнаго просвѣщенія на Высочайшее воззрѣніе соображенія объ учрежденіи одного изъ университетовъ въ Сибири".

Ровно почти черезъ годъ послѣ этого, по 24 апрѣля 1876 г. уже послѣдовало Высочайшее соизволеніе на учрежденіе въ Омскѣ университета, съ наименованіемъ Императорскаго Сибирскаго университета.

Но выборъ Омска не удовлетворялъ сибиряковъ. Началась дѣятельная агитація въ печати и сибирскихъ общественныхъ учрежденіяхъ въ пользу выбора новаго города для университета. Голосъ общества былъ услышанъ, была назначена особая комиссія, которая и остановилась на Томскѣ. Въ маѣ 1878 г. прокоптъ с.-сибирскій университетъ, съ назначеніемъ Томска мѣстомъ его пребыванія, прошелъ въ Государственномъ Совѣтѣ, а 16 мая того-же года удостоился Высочайшаго утвержденія. Радость сибиряковъ по этому поводу была громадна; выражавшіяся служить потокъ пожертвованій, которыя полился отовсюду на данно ожидаемое учрежденіе. Жертвовали всѣ: и общественныя учрежденія, и частныя компаніи, и отдѣльныя лица, жертвовали тысячами, жертвовали рублями отъ своихъ скудныхъ заработковъ. 26 августа 1880 была произведена закладка университетскихъ зданій, а 22 мая 1888 г. Императорскій Томскій университетъ праздновалъ уже торжественно свое открытіе.

Лиленаніи, энтузіазмъ, неподдѣльный восторгъ въ этотъ историческій день не имѣли конца; такого восторга не видала Сибирь за все слишкомъ трехсотлѣтнее свое существованіе.

Это и понятно: въ университетѣ общество видѣло и разсадникъ высшей науки, и гражданскаго воспитанія; въ университетѣ оно связывало неприкосновенно обновленіе только умственной, но и всѣхъ общественныхъ жизни Сибири.

И университетъ оправдалъ ожиданія сибиряковъ. За 13-ти лѣтнее свое существованіе онъ выпустилъ сотни врачей, сотнѣ полезныхъ положеніе медицинскаго дѣла въ Сибири, внесъ щедрую лепту въ дѣло изученія нашей окраины, не мало содѣйствовалъ развитію самосознанія въ сибирскомъ обществѣ.

Пожелаемъ же нашему дорогому университету, въ торжественный день его годовщины, еще многіе, многіе лѣта продолжать свою плодотворную работу. Пусть онъ въ на день растетъ культурная сила! Пусть процвѣтаетъ насаждаемая въ немъ наука! Пусть пропитаетъ сознаніемъ своего отъ дальней окраины окинная и согрѣвая теплыми лучами нравственнаго атмосферу нашей Сибири...

Среди газетъ и журналовъ

На юбилейномъ актѣ харьковскаго ветеринарнаго института была произнесена рѣчь о Г. Вирховѣ, какъ антропологѣ „Южн. Край" знакомитъ съ содержаніемъ этой рѣчи. Оказывается, что Вирховъ принимаетъ самое дѣятельное участіе въ берлинскомъ этнографическомъ обществѣ.

Онъ здѣсь читаетъ рефераты, дѣлаетъ доклады о горной растительности, вообще, принимаетъ горячее участіе

Чѣмъ мы живы.

Начало театральнаго сезона—самое тяжелое, мучительное время.

Антрепризы, съѣзжавшіяся съ всѣхъ концовъ великой Руси,—изъ Вологды, Царскосвяжинскаго, Вязма, Пинска или Арзамаса, наконецъ невѣдомо, желаютъ быть всѣ князьями, графами, принцами или изъ дворянскихъ помѣщиковъ, на худой конецъ столбовыми дворянами.

Антисты, нахлынувшіе на сезонъ въ Москвѣ на три, самое большое, на четыре недѣли, ходятъ неслыханно гордыми только самы, какъ они цѣлуютъ ихъ дамъ и говорятъ о первомъ актерскомъ враѣ.

Антрепренеръ, потерпѣвшій значительныя средства въ залахъ,—на то, чтобы „подъять" труппу и доставить въ мѣсту свое жалкій и мертвый антиѣтръ, съ трудомъ тянется на дорожномъ экипажѣ части его и съ нетерпѣніемъ ждетъ первыхъ сборовъ.

И вотъ, наконецъ, наступаетъ долго желанный день перваго спектакля, день открытія театральнаго сезона.

„Давать подъемъ, ярмарка открыта"...

Шарообразнаго типа, одѣтый въ дождевикъ, съ сгрубѣлыхъ и заборкатъ на первой страницѣ мѣстной газеты—объявленіе въ всѣ шесть столбцовъ, вершка два по одной листа.

Антрепрен, уже вывѣшчетъ ножаго свѣтъ, сидя подъ подушку мѣдной пятакъ (говорятъ, то приноситъ счастье) и дѣйствительно гордыя Шарообразнаго типа зарѣзы, на дорожномъ экипажѣ театра... Двери трещатъ, толпа шумитъ и лѣзетъ къ кассѣ, а отуда кричатъ раздаетъ надорванной душу крикъ кассиръ: Петръ Семеновичъ, Сидоръ Поликарповичъ! О, господи! Отпустите душу на покаяніе...

Антрепрен вопитъ: городской, приставъ, полиція, пожарная часть! Я кричу, я кричу, губернаторъ, въ министру... и прислюнился все къ чту!—

Комната слабо освѣщена... Трфи и прочія принадлежности сольки строго смотрятъ изъ гардероба... Мѣдный пятакъ на сценѣ мѣсто. Хорошій признакъ,—думаетъ антрепрен, уповаютъ на скоро заслишетъ разныхъ безпокойныхъ самовъ.

На утро, чуть свѣтъ, летитъ антрепрен въ театръ и остается тамъ до самаго спектакля, поминутно бѣгая изъ кассы въ кассу и обратно.

Антисты, любимѣ своимъ закусивъ драмы и водку, дружно готовятся къ вечерну выходу.

Пропрыгавъ послѣдній разъ оркестръ, произнесъ послѣдній куплетъ, пробѣжавъ по сценѣ послѣдній разъ до рутильстыхъ режиссеръ и его помощникъ... Наконецъ... Медленно, съ тяжкимъ шумомъ подымаетъ занавѣсъ, и... о ужасъ!—вотъ пустой зрительный залъ...

Антисту пустота, что дрессированному быку кусокъ красной матеріи: эффектъ одинаковый. Больше любви (самолюбіемъ), пусть ваши вліяніемъ пустоты дѣлаются адекватно больше.

Сначала они вамъ шаляются на публику; и не знаетъ то она, эта публика, ничего, и не понимаетъ, и холодная то она безчувственная, и начала обижающая, и такая сама, немыслимая чудак...

Потомъ они набрасываются на рецензентовъ: это все они, бумагомарки проклятые,—все они виноваты съ ихъ дурацкой критикой...

Наконецъ, начинаютъ грызться между собой: любовникъ съ резонеромъ, она мѣстъ съ фатомъ, а фатъ съ любовникомъ, а комикъ съ простакомъ, а мѣстъ мѣстъ съ резонеромъ, а резонеръ съ антрепрен. Въ эту пору, вмѣшиваетъ кроя и мѣстъ дама любовника, дама герой, просто дама (это бываетъ), кокетливая дама (въ роляхъ женщинъ, старуха простакъ, старуха комикъ (молодыя или дамы на такія роли—абсурдъ) дѣвица лирическая, дѣвица драматическая, дѣвица-комическая... И тогда уже за сценою—самъ корифей дѣлъ. Тамъ бѣгаютъ, ругаютъ, въ которой никто ничего не разберетъ—

„И медвѣдь реветъ,
И ворона оретъ,
И самъ чертъ не разберетъ,—
Кто кого деретъ..."

Кончается все это тѣмъ, что дрессированныя труппы для труппы, дрессированныя дрессированныя съ Федорова на Петрова, съ Петрова на Сидорова и т. д., а съ Сидорова на дорогого пошлаго статиста; антрепрша теряетъ голову, жалуется режиссерамъ: чуть не ежедневно, благодаря чему лишается ежегодный репертуаръ, исполнителя становятся дно дно дно, театръ все пустуетъ, а сборы—то, что въ Дно! Для лишаетъ, и труппа разпадается, какъ тараканы сбѣгаютъ изъ куда можетъ.

Сезонъ чтоворитъ...—Да не подумаетъ читатель, что я рисую мы начало нашего нынѣшняго сезона или состояніе нашей настоящей труппы. Отнюдь нѣтъ!

Я говорю о томъ, что начало сезона время вообще трудное, непріятное, потомучто очень часто бываетъ такъ, что всѣдствіе какого-нибудь пустяка, неожиданнаго, напримѣръ, очень естественныхъ явленій,—оно, это начало, становится роковымъ для всего театральнаго сезона, и выскачивая и показывая читателямъ, какъ это происходитъ.

Положимъ, говорятъ читатель, что все это бываетъ; что все это очень почетно и лестно, но только вопросъ! артистамъ и антрепрен?... Ну а какъ, читателямъ, и какъ, братцы, писателя, что всѣмъ этимъ страдаетъ не тѣло, но душою, то есть—

Да—а это не такъ. Прежде всего, вообще на для кого не большинство, что сдѣлается съ грубой лицей, дѣлающихъ общественное дѣло; а затѣмъ, такъ это только кажется, что между трупой артистовъ и публикой нѣчего общаго; въ дѣйствительности связь между этими двумя частями очень значительная.

Правда, значительной части томскихъ обывателей нѣтъ до театра; общая мутотоня всего нашей жизни, не дорогонная, сосѣдняя ревнія нужда заставляютъ дорожить копѣйкой и забывать временно театръ.

Правда и то, что непріятныя грязь, мракъ улицъ приводятъ въ тому же и другую часть обывателей, для которыхъ одну гривну, рождую уже не лишу бѣдъ платить.

Но есть въ Томскѣ и такіе и такіе обыватели, для которыхъ нѣсколько рублей не расходъ въ услугамъ которыхъ собственныя лошади, экипажи съ фонарями и пр...

Эти здѣсь въ театръ и сколько бы ихъ ни чтобы что весь сезонъ будутъ туда ѣдить. И если въ этомъ театрѣ любятъ кавалеровъ, то для чего же они туда будутъ ѣздить? Ужасно!

Не подумаетъ же въ самомъ дѣлѣ есть въ театральномъ буфетѣ, какъ бы хорошо они, эти вальмерки, ни приготовляютъ тамъ!

Такую то штуку можно найти у себя дома, или въ гаѣрѣ, или наконецъ въ ресторанахъ.

Вотъ и выходитъ, что дѣло не въ томъ, что въ театръ ходятъ, что въ театръ ходятъ, что провинъ по нимъ, что будетъ же время, когда дѣдушка морозъ сниметъ плѣнъ нашихъ градоначальствій брова забѣгетъ обѣ улицахъ города, и послѣдняя сгнаетъ проѣдальчикъ; съ другой стороны выдаютъ посолодѣю и тѣ, для которыхъ рубль дешевъ,—то есть, для которыхъ обыватели въ театрѣ еще раз пирятся.

Что же касается насъ, братіи писателей, то о самомъ нашей въ театрѣ и говорить нечего. Но несчастье, ну съ г.г. артистами приходится въ одной и той-же такой общественныхъ дѣятелей.

И если эта тачка почему либо заторможется въ своихъ поступательныхъ движеніи, то обѣимъ сторонамъ, и намъ, и артистамъ, будетъ пріятнѣе.

Какъ и отъ чего это происходитъ, я сейчасъ объясню.

* * *

Вы сидите въ редакціи и занимаетесь серьезнымъ дѣломъ. Является антрепренеръ, да не простой, а хохлацкій антрепренеръ, или если не антрепренеръ, то распорядитель хохлацкаго Т-ра.

—Я пришелъ къ вамъ замѣнить, говоритъ онъ, чтобы Фальчевъ не ходилъ на ваши спектакли. Онъ пишетъ про насъ гадостяки, какъ вы, то, которыхъ говорилъ, напримѣръ, что мы въ цѣлихъ рекламы выдаемъ трехъаршинныя афиши, тогда какъ въ типографіи нѣтъ бумаги длиннѣе одного аршина и 3 вершковъ; въ рецензіяхъ упоминаетъ о Жаленовѣ, когда въ пьесѣ участвовалъ шесть человѣкъ, между прочимъ и я самъ. Помилуйте, пропишу съ доктора (я хотѣ) сказать горло), а онъ мнѣ говоритъ, что я хорошо сѣдѣлъ, что не выстрелъ, потомучто это вредитъ лѣченію; а говорить онъ это только по тому, что обо мнѣ въ рецензіи не слова. Что же это такое! Ну пусть бы обругать хотя, а то совсѣмъ не слова...

Мы остаемся объяснять у васъ, остаемся приняти по дѣлу прошлое,—все это общественной точки зрѣнія, а съ точки зрѣнія здраваго смысла дѣло представляетъ какъ разъ въ обратномъ видѣ. Такимъ образомъ, если вы уже хотите указать на дефекты рецензій, то пріемъ оставьте въ новой.

— Но позвольте такъ смотрѣть на дѣло и не могу; у меня большая тряска, артистъ и артистъ-свободный, а мѣстъ поэтому считаться съ ихъ мнѣніями; сборы и такъ плохи, а если тряска не подвольна, то тѣло лишѣть еще хуже.

— Вотъ какъ-то, ну вотъ, и бѣда наша. Что сборы слабы—это естественное явленіе—если, такъ всегда бываетъ; съ этимъ мы должны примиряться и найти выходъ. Но вы, г. антрепренеръ, вмѣсто того, чтобы уже вы должны обратить вниманіе, это—требованія публики: тѣлѣ не прислушаться къ этимъ, пошать ихъ,—въ этомъ выражаетъ водите дѣло, и вы оскудѣете его, а вторая половина сезона вамъ лишняется.

Но еще вамъ—не обращайте вы вниманія на претензіи и совѣты отдѣльныхъ артистовъ и г. рецензентовъ; они—дѣлаетъ, вамъ приходится вмѣшать ихъ своимъ болѣе мягкимъ тономъ. Говорящъ ему о томъ, что онъ зря кипятится, волнуетъ трупы до всѣ мѣдный грошъ стоитъ, а между тѣмъ фальшъ, порою и талантъ ее, находятъ еще какая-то пошлости въ всѣ; что если онъ это и бѣдитъ, то только „по человѣчеству", что если онъ и бѣдитъ, то только потому, что если онъ бѣдитъ, то шести человѣкъ уволняется про дно. Объяснуя, что дѣлаетъ онъ это не по злости, а остальныхъ пять, а по тому, что теперь выдаетъ латинскую поговорку **de mortuis aut bene aut nihil** для сцены это пять первоначаленъ поклонника, что-въ при тревожности, что-въ при тревожности.

Но вамъ-то, вамъ-то не понимаетъ, и вторую отечественную тоже стоитъ объясненіемъ да рецензентами мѣстами; они понадѣетъ рецензію.

Но тогда вы всего что такія объясненія...

Ужели говоритъ—прислать драматическій мосмалъ.

Что? съ вами объяснится надо по поводу какихъ рецензій? Ну, конечно, что вѣдь это что то неприростное, неосновное, просто непріятное.

Что же непріятнаго находите вы въ рецензіяхъ?

—Помилуйте! Ну пусть пишетъ, что играютъ хорошо или плохо, но зачѣмъ же сравнивать съ другими артистами, что хорошо-плохо? Вѣдь это же просто неприятно.

Я этого не знаю, но могу сказать, что сравнительный методъ одно изъ самыхъ вѣрныхъ путей истиннаго познанія. Это можетъ такъ: для-же если такое сравненіе дѣйствительно непріятно съ общественной точки зрѣнія, то это еще не причина для вѣрной оцѣнки для вторыхъ произведеній; такъ какъ ли что въ общемъ и считается приятнымъ? Проиграть, напримѣръ, въ карты больше того, что имѣешь и не заплатить черезъ 12 часовъ—вѣрно непріятно, вопросъ и пустить себѣ по этому поводу одно въ лобъ, или украсть кое-и заплатить карточный долгъ не только могъ приятно по дѣлу прошлое. Это съ общественной точки зрѣнія, а съ точки зрѣнія здраваго смысла дѣло представляетъ какъ разъ въ обратномъ видѣ. Такимъ образомъ, если вы уже хотите указать на дефекты рецензій, то пріемъ оставьте въ новой.

— Но позвольте такъ смотрѣть на дѣло и не могу; у меня большая тряска, артистъ и артистъ-свободный, а мѣстъ поэтому считаться съ ихъ мнѣніями; сборы и такъ плохи, а если тряска не подвольна, то тѣло лишѣть еще хуже.

— Вотъ какъ-то, ну вотъ, и бѣда наша. Что сборы слабы—это естественное явленіе—если, такъ всегда бываетъ; съ этимъ мы должны примиряться и найти выходъ. Но вы, г. антрепренеръ, вмѣсто того, чтобы уже вы должны обратить вниманіе, это—требованія публики: тѣлѣ не прислушаться къ этимъ, пошать ихъ,—въ этомъ выражаетъ водите дѣло, и вы оскудѣете его, а вторая половина сезона вамъ лишняется.

Но еще вамъ—не обращайте вы вниманія на претензіи и совѣты отдѣльныхъ артистовъ и г. рецензентовъ; они—дѣлаетъ, вамъ приходится вмѣшать ихъ своимъ болѣе мягкимъ тономъ. Говорящъ ему о томъ, что онъ зря кипятится, волнуетъ трупы до всѣ мѣдный грошъ стоитъ, а между тѣмъ фальшъ, порою и талантъ ее, находятъ еще какая-то пошлости въ всѣ; что если онъ это и бѣдитъ, то только „по человѣчеству", что если онъ и бѣдитъ, то только потому, что если онъ бѣдитъ, то шести человѣкъ уволняется про дно. Объясняя, что дѣлаетъ онъ это не по злости, а остальныхъ пять, а по тому, что теперь выдаетъ латинскую поговорку **de mortuis aut bene aut nihil** для сцены это пять первоначаленъ поклонника, что-въ при тревожности, что-въ при тревожности.

Но вамъ-то, вамъ-то не понимаетъ, и вторую отечественную тоже стоитъ объясненіемъ да рецензентами мѣстами; они понадѣетъ рецензію.

Но тогда вы всего что такія объясненія...

Ужели говоритъ—прислать драматическій мосмалъ.

Что? съ вами объяснится надо по поводу какихъ рецензій? Ну, конечно, что вѣдь это что то неприростное, неосновное, просто непріятное.

Что же непріятнаго находите вы въ рецензіяхъ?

—Помилуйте! Ну пусть пишетъ, что играютъ хорошо или плохо, но зачѣмъ же сравнивать съ другими артистами, что хорошо-плохо? Вѣдь это же просто непріятно.

Я этого не знаю, но могу сказать, что сравнительный методъ одно изъ самыхъ вѣрныхъ путей истиннаго познанія. Это можетъ такъ: для-же если такое сравненіе дѣйствительно непріятно съ общественной точки зрѣнія, то это еще не причина для вѣрной оцѣнки для вторыхъ произведеній; такъ какъ ли что въ общемъ и считается приятнымъ? Проиграть, напримѣръ, въ карты больше того, что имѣешь и не заплатить черезъ 12 часовъ—вѣрно непріятно, вопросъ и пустить себѣ по этому поводу одно въ лобъ, или украсть кое-

Когда онъ подошелъ къ вопросу, что успѣхъ какъ графини спектакленнаго сезона, то вопросъ,—Можно, не сейчасъ! Я тебѣ говорю, сейчасъ.

Но Мошка забѣжалъ въ балаганъ отвѣчать, боялось отвѣчать,—да остаемъ! что ну хотя бы изъ за такого пасхуратства съ русскимъ тѣлѣтомъ сворачивъ!

Мошка знаетъ, что выдающіяся признаніе обращаетъ благодарности крупъ гранцевъ.

Графини, въ можетъ, когда Мошка все прикладно, конечно: не сказа гнѣвомъ, на не перебранныя заграницу должна быть... Но что ему въ Мошкину фальшивую, какъ мы сказали, сторону, что графини, не можетъ сдѣлать въ утвѣтствуетъ въ своихъ отношеніяхъ съ одной стороны къ труппѣ, а съ другой къ публикѣ и не требованіямъ; не сговоритъ съ послѣдними, на сказа „пасхуратства" какъ заграничная графиня.

—Признаюсь, я, съ сожалѣнію, такого какъ подлинно не могу,—отвѣтилъ обычному прикуку и подмигнулъ съ мѣста,—я вамъ, что мы пріѣдемъ—уничтожаютъ этого рецензіи и отказаться отъ печатныхъ объявленій.

—Очень жаль, очень жаль!. Жаль не тому, что вы перестаете печатать объявленія, а тому, что вы уничтожаете рецензентскіе обзоры, какъ что прикуку, которые я потерпѣлъ бесѣду съ вами. Совершенно при пропадаетъ время: изъ вашихъ постѣдящихъ сцовъ и я тѣмъ вы пропадъ въ театральномъ дѣлѣ.

Печатаетъ или не печатаетъ объявленія то дѣлъ—какъ вашей выгоды и, дѣйствительно, порчь отъ этого въ данный моментъ не подлежитъ сомнѣнію. Что же касается рецензіи какъ, то если вы какъ-то не сказа, то вы должны знать, что это повсѣчатной вопросъ, не вспомнилъ какъ императорскій театровъ, что отходится для рецензентовъ дѣлаю рецензій, а основой котораго лежитъ обобщая тѣла. И вѣдь не одинъ театральный театръ не дѣлаетъ смотрѣнія на этотъ обычай, какъ что-то, обращаемъ что для другого сезона то чему вѣдь. Нѣтъ и дѣлаетъ.

Теперь я вамъ спрошу,—какова вести такъ бесѣда?

Нѣтъ, начало театральнаго сезона—тяжелое, трудное время вообще, а для насъ, газетчиковъ, трудно тяжелое.

Незнайка.

Digital Library (repository) of Tomsk State University http://vital.lib.tsu.ru

всѣхъ его событіяхъ. Въ 1894 г., въ дни 25-лѣтняго юбилея общества, Вирхоу сказалъ большую рѣчь объ успѣхахъ антропологіи и ея задачахъ, подробно, въ 1897 г. онъ принялъ участіе въ чествованіи знаменитаго географа и этнолога Кастіана. Онъ неоднократно отзывался покровительно по случаю смерти членовъ корреспондентъ этнографическаго общества, напр., либералъ-сказу ученаго графа Сиверса.

Съ этнологической точки зрѣнія Вирхоу интересуется всѣмъ земнымъ шаромъ, ему дороги всѣ народы—цивилизованные и дикари.

Отличный знатокъ германскихъ древностей, Вирхоу, въ то же время, хорошо знакомъ со многими странами Европы, Азіи, Африки и Америки, по поводу каждой изъ нихъ у него громадный личный опытъ. Европейскіе міры у него на счетъ; онъ отлично знаетъ, гдѣ и что хранится и не упускаетъ случая воспользоваться своими знаніями для уясненія темныхъ сторонъ археологіи. Въ Египтѣ, Австро-Венгріи, Италіи, Франціи, Испаніи Вирхоу свой человѣкъ, онъ знакомъ, одинаково какъ съ Россіей, посѣщалъ научные конгрессы, семинаріи русскіе университеты и музеи. Въ своихъ рефератахъ въ берлинскомъ этнографическомъ обществѣ онъ удѣлялъ мѣсто и инуитскому музею въ Сибири, и собиранію кавказскихъ древностей. Это человѣкъ удивительно подвижной и разносторонній.

* * *

„Новости“ сообщаютъ о трагической кончинѣ польскаго писателя Балуцкаго.

Онъ дѣлъ застрѣлился въ Брянской мѣстный драматическій писатель, Михаилъ Балуцкій, долго страдавшій болѣзнью предсѣдательства. Самый уѣзжъ и даже не уѣзжъ послѣдняго его произведенія вокругъ его въ тяжкое умѣніе. Всегда веселый, шутливый въ большомъ кругу, онъ сдѣлался молчаливъ и часто повторялъ: „Зачѣмъ я еще живу»—и болѣе ничѣмъ... Я не въ состояніи писать и это меня мучитъ... Я жертва, способность моя сдѣлалась что-либо встрѣчалась и это меня гнететъ“... Онъ жилъ въ нервномъ состояніи, хотя никого ненрыльного не было замѣтно.

Вечеромъ, 4-го октября, Балуцкій, выходя прогулятся, какъ-то особенно попрощался съ семействомъ и когда прошло уже столько часовъ, а онъ не возвращался, его стали искать въ кладбищѣ, такъ какъ онъ часто наѣзжалъ могилу своей первой жены, шпиньо. Но уже только при помощи вышли его нашли на загородной рвѣнѣ, за нарвомъ Бордаки. Онъ стоялъ на колѣнѣ, опершись надъ скамейкой, уже полнолѣнной. Вокругъ него лежали револьверъ съ тремя неиспущенными зарядами. Но рана была только одна—въ правомъ вискѣ, шрикой съ горошину. Рядомъ съ револьвомъ валялась напирсница.

Въ карманѣ найдена записка, въ которой онъ просилъ прощенія у своей жены прощенія, заявляя, что „нѣчѣ и поступить по мо?“.

Далѣе газета говоритъ о литературномъ значеніи Балуцкаго.

М. Балуцкій, изъ комедій котораго нѣчѣ дѣлалъ, и на русской сцѣнѣ, а еще лишь послужили для „замѣтковыхъ сюжетчикъ“, принадлежитъ къ тѣмъ, которыхъ „Новости“ называютъ, выдвигающимъ въ польской литературѣ ростъ нѣкоторыхъ „поэтическаго“ гимнаціи (60-ти годовъ. Къ ихъ принадлежатъ и такіе прозаическіе писатели, какъ Гловацкій (Пруса) и г-жа Оржешко.

Онъ началъ съ поэзіи и уже только послѣ особой 1863 года нѣчѣ за нѣчѣ поскольку дѣлалъ розаны и поэзіи. Вѣчѣ съ своими сверстниками, Балуцкій сѣдовалъ направленію демократическому, возставалъ противъ предразсудковъ, нѣкоторыхъ и фальши, проповѣдуя идеи „отрицанія“. Для русскихъ читателей объ этомъ могутъ свидѣтельствовать хотя бы заглавія нѣкоторыхъ поэтическихъ произведеній Балуцкаго: „Пробужденіе“, „Молодые и старые“, „Еврейка“, „Изъ лагеря въ лагерь“, „Бѣсстыдная нищета“. Повѣсти Балуцкаго довольно многочисленны. Онѣ отмѣчены не столько глубокой мысли, сколько наблюдательностью, юморомъ и интересомъ самого дѣйствія.

Въ свободныя дарованія Балуцкаго должны были обнаружить сущ ственныя на поприщѣ драматическомъ. Его „Вигова за затѣмъ“, „Совѣтники совѣтчика“, „Родственники“, „Сосѣдъ“, „Открытый домъ“, „Клубъ холостяковъ“ и др. отличаются занимательнымъ дѣйствіемъ, реальностью фигуръ, иногда живыми диалогами въ нѣрвъ, и остроуміемъ, не особенно тонкимъ, но всегда возбуждающимъ смѣхъ.

Маленькій фельетонъ

„Рецепиенты нашуи“

Трагикомедія въ 1 дѣйствіи. Дѣйствіе происходитъ въ провинціальномъ пріиск-театрѣ. Занавѣсъ поднятъ. На аванъ-сценѣ посрединѣ возвышенія, на которомъ сидѣть администраторъ труппы Гайдамакъ-Гаркуша; еще не старый артистъ, прослаившійся не столько талантомъ, сколько умѣньемъ составлять афиши, знаетъ хорошо директорскій вкусъ, умѣетъ спѣть и сплясать, чтобы общества посмѣялись; артистъ Безталанный. Отличительныя черты: никогда не знаетъ роли, но хотя разъ повторитъ каждое слово, золь на всѣхъ рецепиентовъ, понавадитъ мушкатовъ, знаетъ всѣ языки, менѣе всего малороссійскій; опасный любовникъ Синиро-Монополекъ, грамотный, знаетъ всегда со сказками сказать, чтобы общества посмѣялись о народной тревогѣ, затѣвъ другіе артисты и артистки. Позади нихъ стоитъ человѣкъ, хлопцы, жинки и дѣвчата.

Гайдамакъ-Гаркуша. Я приглашаетъ Васъ, господа, что-бы сообщить Вамъ прекерпятительную новость.

Всѣ. Что такое! что такое?

Гайдамакъ (скрадчиво). Намъ по это бы то ни стало нужно рыскать рецепиента.

Всѣ (протяжно). Рецепи—зеа—та.

Безталанный (слѣпъ съ мѣста). О! я до него добраюсь дамешно. Вѣдь поканнку, а его въ особенности (подходитъ къ Гайдамаку) И, знаете ли, для него рутинатову желѣзную приготовлять, прутовъ...

Гайдамакъ. Сидѣтесь, сидѣтесь пожалѣстаю это къ дѣлу не относится.

Безталанный, окидывая гордымъ взглядомъ Гаркушу, сидѣтся на мѣсто.

Сѣмъ изъ артистовъ (скрадчивымъ голосомъ) а по какому это случаю намъ нужно найти рецепиента, можно узнать.

Гайдамакъ. А вотъ—то по какому. Вотъ—съ этого случая. Приходу я къ своему доктору. Онъ посмотрѣлъ мнѣ, началъ гоуко смазывать. Голова. Это съ дѣлу не относится, но относится.

Гайдамакъ. Виновать съ, не въ ту графу попалъ. Такъ вотъ онъ осмотрѣлъ меня, а потомъ говоритъ мнѣ, графиню не топите ли съ мужичкомъ, абрикатесомъ и т. д.

Безталанный (громко) Да говорите, же, чтобъ вась вольнъ тошнилъ, вѣдь это къ дѣлу...

Гайдамакъ. Правда, правда.

Такъ вотъ говоритъ онъ мнѣ, а что въ не играетъ. Какъ, говоря, не играю, вчера пьесчка... Нѣтъ съ, вотъ говоритъ рецепиентъ, а вы не слушаетъ, вотъ не можетъ быть?

Вытаскиваю у него газету, читаю и сказалъ не вѣрно. Дѣйствительно—рецепиентъ о послѣднемъ спектаклѣ, сказалъ вашу прикадочку, а обо мнѣ ни слова, даже не полосна, ни четверть слова. Обидно, чертъ возьми, я почувствовалъ сразу жаркую ненависть, бесъ знаю какъ обѣщалъ ему сдѣлать пакостъ, но какъ сдѣлать (пожимаетъ плечами). Какъ необходимо нужно найти рецепиента!

Всѣ. Найти, обязательно найти.

Безталанный. О если-бъ (закручиваетъ рукавъ и плюетъ въ кулакъ).

Гайдамакъ (продолжаетъ) Мои большого артиста сидѣлъ сегодняшнаго очень рѣдко и вдругъ мнѣ сказалъ, да, не мои одного, а всѣхъ насъ. На заглѣдшаго вниманія на насъ, не считать насъ за артистовъ, кѣсъ это не допустимо.

Безталанный. Зарежу! (прыгаетъ) Гонъ мой гречанка, гонъ мои бѣлы. Я нашелъ рецепиента. Я замѣтилъ, что Сибиря, и сидѣлъ по слѣдѣ въ субботу, сидѣлъ въ первомъ ряду оборотися обязательно синой. Найтирю рецепиента.

Спиро-Монополекъ (про себя). А я такъ положительно нѣчего не замѣчаю, въ особенности когда, когда вышку на сцену *обращаемъ* вольнолюбіемъ общества тревога.

Гайдамакъ. Подходитъ ко мнѣ и сказалъ свое мнѣніе. Я сейчасъ отправляюсь въ редакцію и продѣлаю мнѣ предварительно сегодняшнія условія; не прошутъ...

Безталанный (оживленно). Но перемѣнъ пойдетъ рецепиента...

Гайдамакъ. (нѣсо смотритъ на него и продолжаетъ). Не прошутъ, чтобы редакція и надъ намъ рецепиента. Ему мы объяснимъ сегодняшнюю жизнь онъ къ вамъ не ходитъ, или если бы дѣлъ ходитъ, то пусть хлопитъ нѣчѣ поводомъ. Въ случаѣ же если онъ не согласется, то знаетъ что я предпишу.

Всѣ. Что? что?

Безталанный. Лучше бранъ того не придумаешь, чего я обжегаешь. Это я на счетъ артистовъ, страсть рука чешется.

Спиро-Монополекъ. А у меня въ горлѣ совсѣмъ перехожо. Я-съ скорѣе бы хотѣлъ видѣ жены, шпиньо. Но уже только при помощи вышли его нашли на загородной рвѣнѣ, за нарвомъ Бордаки. Онъ стоялъ на колѣнѣ, опершись надъ скамейкой, уже полнолѣнной. Вокругъ него лежалъ револьверъ съ тремя неиспущенными зарядами. Но рана была только одна—въ правомъ вискѣ, шрикой съ горошину. Рядомъ съ револьвомъ валялась напирсница.

Въ карманѣ найдена записка, въ которой онъ просилъ прощенія у своей жены прощенія, заявляя, что „нѣчѣ и поступить по мо?“.

Далѣе газета говоритъ о литературномъ значеніи Балуцкаго.

М. Балуцкій, изъ комедій котораго нѣчѣ дѣлалъ, и на русской сцѣнѣ, а еще лишь послужили для „замѣтковыхъ сюжетчикъ“, принадлежитъ къ тѣмъ, которыхъ „Новости“ называютъ, выдвигающимъ въ польской литературѣ ростъ нѣкоторыхъ „поэтическаго“ гимнаціи (60-ти годовъ. Къ ихъ принадлежатъ и такіе прозаическіе писатели, какъ Гловацкій (Пруса) и г-жа Оржешко.

Онъ началъ съ поэзіи и уже только послѣ особой 1863 года нѣчѣ за нѣчѣ поскольку дѣлалъ розаны и поэзіи. Вѣчѣ съ своими сверстниками, Балуцкій сѣдовалъ направленію демократическому, возставалъ противъ предразсудковъ, нѣкоторыхъ и фальши, проповѣдуя идеи „отрицанія“. Для русскихъ читателей объ этомъ могутъ свидѣтельствовать хотя бы заглавія нѣкоторыхъ поэтическихъ произведеній Балуцкаго: „Пробужденіе“, „Молодые и старые“, „Еврейка“, „Изъ лагеря въ лагерь“, „Бѣсстыдная нищета“. Повѣсти Балуцкаго довольно многочисленны. Онѣ отмѣчены не столько глубокой мысли, сколько наблюдательностью, юморомъ и интересомъ самого дѣйствія.

Въ свободныя дарованія Балуцкаго должны были обнаружить сущ ственныя на поприщѣ драматическомъ. Его „Вигова за затѣмъ“, „Совѣтники совѣтчика“, „Родственники“, „Сосѣдъ“, „Открытый домъ“, „Клубъ холостяковъ“ и др. отличаются занимательнымъ дѣйствіемъ, реальностью фигуръ, иногда живыми диалогами въ нѣрвъ, и остроуміемъ, не особенно тонкимъ, но всегда возбуждающимъ смѣхъ.

Сибирская лѣтопись.

Дуговная аудиторія. Въ Тобольскомъ спиритуальномъ братствѣ, какъ сообщаютъ мѣстныя, возникъ вопросъ выстроить духовную аудиторію. Мы сегодняшнимъ, что проектъ этотъ подданъ объ открытіи. Аудиторію предполагается выстроить по образцу народной аудиторіи, съ нѣкоторыми лишь измѣненіями. Поручено губернскому инженеру составить проектъ зданія. Дѣло останавливается до сихъ поръ лишь за тѣмъ, что разпорядителя не можетъ найти въ спиритуальному согласіемъ о выборѣ мѣста для новаго зданія.

Школа сельско-хозяйственныя школы, при существующей есть постановка и направленіи почти безполезны и требуютъ коренной реформы. Какъ кажется, что школы эти должны сдѣлаться школами рациональнаго скотоводства. Кирюшкастень все болѣе и болѣе заполняемъ народъ крупной пестрящимъ жомъ в сѣнъ на рынокъ Россіи, а спеціальнаго мѣстнаго въ качественномъ отношеніи нисколько не прогрессируетъ, хотя изучить его можно безъ особаго труда и средствъ, кромѣ лишь почвы и примѣръ и нигдѣ на дѣлѣ теперешнихъ сельскохозяйственныхъ школъ должна выказать рацъ подготовки болѣе культурныхъ скотоводовъ и разсадникомъ улучшенныхъ породъ.

Новые горячіе ключи въ Южно-Уссурійскомъ краѣ открыты геологомъ Эдельштейномъ. Въ 15 верстахъ отъ всо-лаваду отъ ст. Гродековской, по почтовому тракту на п. Олгу, въ одномъ изъ правыхъ притоковъ, шоссадкомъ сирка же въ Большимъ хлоуъ, текущій справа въ р. Такуцзу (въ 5 верстахъ отъ почтовой тракта), находится вертикально бьющій кверхъ горячій источникъ, имѣющій температуру, при сухомъ свѣдѣніи съ холодной почвенной водой, 31, 8 Цельсія. Вода безцвѣтная, слабо вяжетъ фиорлодородокъ; химическій составъ неизвѣстенъ, Ключъ вызвалъ какой разнеты ротоиъя. Мѣсто находится надъ уровнемъ моря около 90 саженъ.

Нигдѣ въ виду благопріятный климатъ окружающаго сущаго района и возможныя цѣлебныя свойства новыхъ источниковъ, мы полагаемъ, что на нашъ теперь будетъ обращено вниманіе обществъ и администраціи и она будетъ поинтересуемъ предпринять мѣры.

Переселенческое дѣло. Военный министръ разрѣшилъ переселять въ текущемъ году въ Приамурскій край: шесть цѣлыхъ семействъ изъ донскаго войска, 213 изъ кубанскаго, 16 изъ терскаго, одну изъ уральскаго и 34 семьи изъ оренбургскаго войска, всего 270 семей, въ составѣ до 3.000 душъ обоего пола.

— Министръ внутреннихъ дѣлъ возбудилъ вопросъ о примѣненіи переселенческаго дѣлопроизводства къ крестьянамъ переселенцамъ изъ мѣстъ поселенія обратно на родину для завершенія имущественныхъ дѣлъ.

— Министерствомъ внутреннихъ дѣлъ прекращена выдача пособій крестьянамъ переселенцамъ въ Уссурійскій край.

— Всѣдствіе банкетовъ по Шилкѣ и Амуру возникшіе, обѣщорные запуски переселенцевъ изъ разныхъ мѣстъ и нѣкоторый плачъ продѣ тяжелыхъ дуть, старыхъ хозуторъ в проси, по совѣту какого-то умника (говорятъ, переселенческаго стараго) сдѣлаю транспортной конторѣ, предполагая, что перевозка не будетъ дорога. Грузъ теперь доставленъ, а можно себѣ представить ужасъ общаго дѣлу, когда съ мѣста за грузъ съ пуда выскалы по 7 р. 50 к. Изъ страха такскаго по судамъ, отъ полученія багажа переселенцы не отказались и одни лишь изъ за лишнія сотъ тамъ уплатить 200 руб.

Мѣстная хроника.

— Томская прогимназическая школа (мы имѣемъ въ виду школу, поѣзжъ въ зданіи уѣзднаго училища), какъ показываетъ статистика, съ каждымъ годомъ прогрессируетъ въ своемъ развитіи. Такъ, напримѣръ, въ 1899—1900 учебномъ году число поступившихъ въ школу было 172 человѣка, въ слѣдующемъ году это число увеличилось до 205 и въ настоящемъ состоитъ уже 269 человѣкъ. Пріемъ въ школу продолжается и нѣчѣ продолжается по примѣру прошлыхъ лѣтъ, до Рождества, благодаря чему можно ожидать, что число учениковъ еще увеличится. Всѣхъ учащихся распредѣлены на три категоріи: грамотѣи, недоучившіяся и „сѣлко“ грамотѣи и раздѣлены на 13 группъ, руководимыхъ какъ ихъ поручено отдѣльной учительницѣ. Въ группахъ, наиболѣе подготовленныхъ, ведется предметное преподаваніе. Не малой помѣхой въ правильной постановкѣ дѣлъ служитъ малочисленность того зданія, гдѣ помѣщается воскресная школа, вслѣдствіе чего не необходимость приходится сводить по нѣсколько группъ для одной классѣ, что самособойно разумѣется, не могутъ не отказаться неблагопріятнымъ образомъ на занятіяхъ. Въ виду такого отсѣшнаго увеличенія классъ одомъ числа желающихъ пользоваться школой, нельзя не пожелать, чтобы мѣста въ ея собственномъ, могущемъ удовлетворить настоящія потребности, домѣ можно скорѣе получили осуществленіе.

— Постановѣ въ текущемъ году Томскую губернію ссылкой дѣлъ себя чувствовать, выражаясь не только въ повышеніи цѣнъ на все, но даже и въ видѣ прямаго недостатка. Такъ, напримѣръ, заѣдающій хозяйственными затѣями лѣсных матеріаловъ Лѣсной ревизоръ Орр. жаловался на невозможность приобрѣсти необходимаго количества леса для кромѣ ходящей при работахъ по заготовкѣ.

— 18 октября с. г. состоялось собраніе членовъ строительнаго комитета новой Мариинской больницы. По освидѣтельствованіи кѣтовой смѣты, которая вслѣдъ въ точной четвертъ 400 тысячъ, то не мы открыть дѣйствія комитета оказалось на лицо 494 р. 53 к. и заинтересовъ за нѣкоторыми членами болѣе 100 р. Болѣе крупныя пожертвованія были отъ отца Іоанна Кронштадскаго 100 руб., по 100 руб. заявившихъ 100 руб. отъ В. Н. Мальцевъ и Ратуроуъ 46 руб., отъ Іоанна Ф. Ф.

Digital Library (repository)
of Tomsk State University
http://vital.lib.tsu.ru

ВОДОЛЕЧЕБНИЦА

Врача Еланцева

(Милліонная ул., № 34).

Лечение водою, электричествомъ и массажемъ отъ ревматизма нервной системы, ревматизма, малокровія, сифилиса и нервныхъ болѣзней. Въ специально устроенномъ домѣ устроены души Шарко и другія виды общедушныя, восходящія, кругообразныя и морской воды. Пріемъ больныхъ ежедневный, кромѣ праздниковъ, съ 11 час. утр. Мужскіе часы для лечения и пріема одиночныхъ простыхъ ваннъ съ 8 до 12 и вечеромъ съ 12 до 2-х пополудни.

3

ЛЕЧЕБНИЦА
женскихъ болѣзней

ВРАЧА І. І. БЕРЕЗНИЦКАГО,

въ Томскѣ,

съ постоянными помѣщеніями для лечения и производства операцій, пріемъ приходящихъ больныхъ ежедневно отъ 9 часовъ воскресной съ 11 до 1 часу дня; больные для постоянного лечения принимаются въ лечебницу во всякое время.

Консультантами лечебницы состоятъ профессоръ акушерства и женскихъ болѣзней Томскаго Императорскаго Университета Ив. Ник. Гаммалитманъ, врачъ лечебн. Акушерка-массажистка Л. Б. Яковлева Уѣзд. Дворянской и Мѣщанской пер., № 7 К. Д. Иванова

Телефонъ лечебницы № 286.

4

Акушерка-массажистка

С. М. Векштейнъ

Ямской переулокъ, д. Ѳ. Н. Иванова.

Всего за 75 рублей

Продается Лошадь, кошовка сбруя и телѣжка; спросить Милліонная № 49 домъ Дворецкой. Потапову

№ 17270 3—1

Распродаются

дамскія отдѣланныя шапочки и папашки.

Въ новомъ магазинѣ изъ Москвы противъ Макушина.

№ 3516

Енисейское Управленіе Государственными Имуществами

объявляетъ, что въ Красноярскомъ, Ачинскомъ и въ Канскомъ уѣздахъ волостными управленіями назначены торги на продажу лѣса

въ гнѣздахъ по количеству матеріаловъ въ нижеслѣдующихъ дачъ Енисейской губерніи, торги назначены въ нижеслѣдующіе сроки:

10 ноября 1901 года въ Красноярскомъ уѣздномъ полицейскомъ управленіи, 12 ноября въ Ачинскомъ и 15 ноября въ Канскомъ.

Подробныя свѣдѣнія объ условіяхъ продажи лѣса желающіе могутъ получить въ Управленіи государственными Имуществами, въ г. Красноярскѣ и у мѣстныхъ лѣсничихъ. № 3506.

Кормилица

нужна къ 3-хъ мѣсяч. ребенку на большое жалованье. Почтамская ул. д. № 12, Аббакумовой. № 3502

Въ лавкѣ Колотилова

имѣются въ продажѣ: жесть, олово, свинецъ, котлы листовое и сортовое, гвозди. Краски желѣзныя, малярные и анилиновыя, клей, шифа гвоздь, самажа; сталь англійская, Гапиаль и англійская. Плотничьи, на изъ Т-ва „Просвѣщеніе“ у начальника городской станціи А. С. Шиша. Магистратская ул., д №27.

№ 3509 1—2

Машиностроительный Заводъ
Ф. Виганъ въ Ревелѣ

доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что его представитель, инженеръ СЫЛЬВИНЪ ПАВЛОВИЧЪ НАВРЕЦКІЙ съ 8 октября по 20 ноября будетъ въ разъѣздѣ между слѣдующими городами:

Самара (гост. Россія),
Уфа (Центральная гост.),
Златоустъ (квартиры Семеновой),
Челябинскъ (Сибирскіе Номера),
Екатеринбургъ (Американск. гост.),
Тюмень (гост. Залѣскаго),
Курганъ (гост. Богданова),
Петропавловскъ (Европейск. гост.),
Омскъ (гост. Зайцева),
Каинскъ (Каинская гост.),
Томскъ (гост. Европа),
Красноярскъ (гост. Россія),
Иркутскъ (гост. Россія),
Чита (Восточное подворье),
Нерчинскъ (гост. Даурія) и
Срѣтенскъ (гост. Микулича),

причемъ БЕЗВОЗМЕЗДНО даетъ объясненія, совѣты, смѣты и т. д. для устройства и оборудованія:

ВИНОКУРЕННЫХЪ ЗАВОДОВЪ,
РЕКТИФИКАЦОННЫХЪ „
свеклосахарныхъ „
рафинадныхъ „
древесно-картонныхъ „
крахмальныхъ и паточныхъ
СКОТОБОЕНЪ СЪ УТИЛИЗАЦІЕЙ ОТБРОСОВЪ,
электрическаго освѣщенія и передачи силы,
водокачекъ,
трубопроводовъ,
трансмиссій,
ПАРОПЕРЕГРѢВАТЕЛЕЙ,
ПАРОВЫХЪ КОТЛОВЪ,
ПАРОВЫХЪ МАШИНЪ до 3000 силъ и т. п.

Съ требованіями свѣдѣній просятъ обращаться письменно въ ближайшій изъ перечисленныхъ городовъ подъ указаннымъ адресомъ.

№ 3463 1—5

ВНОВЬ ОТКРЫТА

специально шаночная мастерская мужскихъ, дамскихъ и муфтъ. Пріемъ заказовъ по умѣренным цѣнамъ. Магистратская улица, домъ № 54.

Мастеръ Аромовъ.

№ 3517.

Продолжается подписка

на 1901 г. на газету „Сибирскій Вѣстникъ“ въ конторѣ редакціи, Магистратская ул., домъ № 27.

Лечебный Кефиръ

съ разрѣшенія Томскаго Губернскаго Врачебнаго Отдѣленія. Можно получить ежедневно за Истокомъ 2-я Набережная № 7.

№ 3411.

ВАРШАВСКІЙ ПОРТНОЙ

АДАМОВСКІЙ.

(Уголъ Почтамской и Благовѣщенск. пер. д. Витова) ПРИНИМАЮ всякаго рода заказы ПТАТСКАГО, ТЕХНОЛОГИЧЕСКАГО и СТУДЕНЧЕСКАГО и ВОЕННАГО платья по умѣренномъ цѣнамъ съ почтеніемъ АДАМОВСКІЙ

3490

НЕ БЫЛО и НѢТЪ ЗАРАЗЫ
ВЪ ГИЛЬЗАХЪ
Торговаго дома „А. Катыкъ и К°“,

которыя вырабатывались и вырабатываются только механическимъ способомъ, безъ рукъ, изъ самыхъ лучшихъ сортовъ бумаги „Картушъ“, „Филигранъ“ и „Тріумфъ“.

3504.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
И. В. Смирновъ и Сынъ.

доводитъ до свѣдѣнія г.г. городскихъ и иногороднихъ покупателей, что

Главная его торговля переведена

въ собственное помѣщеніе на Магистратскую ул., а въ прежнемъ помѣщеніи

въ рядахъ Богоявленской церкви осталось отдѣленіе.

№ 3507.

Просятъ помнить!

Что настоящей „ГАВАННА“ Я. РОЗЕНБЛАТА

снабженъ только единственно мундштуки гильзъ.

Фабрики Торговаго Дома А. КОЙЛЮ и К°.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Вата „Гаванна“, какъ всѣмъ извѣстно, уничтожаетъ горечь табака и отнимаетъ НИКОТИНЪ (табачный ядъ).

3432

Существуетъ масса подѣлокъ.

Готовальни Герляха

и разныя чертежныя принадлежности

ПОЛУЧЕНЫ

—ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ—

Въ магазинѣ Т-ва А. Усачевъ и Г. Ливенъ

3202

Торговый домъ М. Плотниковъ и С-я, контора на Рыбасовской пер. № 14 телеф. № 55

Получены: Большая партія КОНСЕРВОВъ разныхъ сортовъ, изготовленныхъ на фабрикѣ торговаго дома на низовьяхъ рѣки Оби, СЕЛЬДИ СОСИНСКІЙ и РЫБА СОЛЕНАЯ. А также продаются: крупа, просовая и гречневая, соль: корковская и долонская и клюквенная.

№ 3381. 1—10

Нигдѣ не покупайте
ФРУКТЫ
ПОКА НЕ СПРАВИТЕСЬ ВЪ ЦѢНѢ.

По случаю большой покупки и не имѣя для сохраненія лишнихъ кладовыхъ цѣны понижены

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ

Айвы.	Группы Душесъ.
Виноградъ Асма.	„ Вильямисъ.
„ Крымск. Шабашъ.	„ Фердинандъ.
„ Печебн. Изабелла.	Кальмаръ.
	„ Вергулесъ.

высшіе сорта яблокъ:

Розмаринъ, Золотое сѣмя, Кальвиль, Шафранъ бѣлый и красный, Ренетъ и Сиванъ.

Лимоны, Апельсины, также яблоки Вершенско-Антоновка, Оперть и Анисъ.

въ магазинѣ

Салаха Сиразитдинова.

Щепкинъ и Сковородовъ

Томскъ, телефонъ № 129.

Получено въ большомъ выборѣ

КЛЕЙНКА для столовъ всевозможныхъ сортовъ.
ЛИНОЛЕУМЪ для постилки половъ и дорожка.
КОВРИКИ для половъ травянные и резиновые.
ИГРУШКА въ большомъ выборѣ.
ДОРОЖНЫЕ ВЕЩИ, корзины и чемоданы.
ПАРФЮМЕРІЯ русская и заграничная.
БИНОКЛИ Лорнеты и очки.
КАРТИНЫ масленные и олеграфическіе.
РАМЫ изъ багета и рамки всевозможныя.

Каждую недѣлю получка новыхъ товаровъ.

Высылаемъ наложеннымъ платежомъ по полученіи 1/3 заказа.

ВЪ ЧАЙНОМЪ МАГАЗИНѢ
Н. М. Дашевскаго

получены и разнѣшаны **сѣмяе чаи**. Для любителей и знатоковъ высшіе сорта Богдыханскіе и черный Ланьсинь, безъ преувеличенія рѣдкость. Каждому покупателю скидка.

Магазинъ высылаетъ наложеннымъ платежемъ.

№ 3500. **Сливочное масло пудами и фунтами.**

!СѢМЕНА!

Огородныя: коллекціи № 1 для небольшаго домашняго огорода отъ 10 до 20 грядъ состоящихъ изъ 14 сортовъ овощей необходимыхъ для стола. **Цѣна 1 р. 20 к.** (въ 2 фунта). коллекція № 2 тоже изъ 24 сортовъ для огорда отъ 20 до 40 грядъ **цѣна 2 руб. 50 к.** (вѣсу 4 фунта).

Цвѣточныя: коллекціи № 1 цвѣточныхъ пѣтниковъ изъ 12-ти сортахъ, которые могутъ служить хорошимъ украшеніемъ сада, балкона, терассы и комнатъ въ лѣтнее время. **Цѣна 1 руб. 25 коп.** коллекція № 2 тоже изъ 25 сортовъ. **Цѣна 2 руб. 50 коп.**

Каталогъ полный высылается безплатно

Сѣменная торговля

Бр. Лисициныхъ.

Въ Москвѣ. Театральная площадь домъ Патрикѣевыхъ. Отправка во всѣ города съ полученіемъ задатка.

№ 3433

ЛѢСОПИЛЬНЫЯ РАМЫ,

дающія большую экономію въ приводной силѣ, а также

станки для древесной, шерсти, спичекъ и т. п.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

В. ЖУКОВСКІЙ,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Невскій, д. № 97.

ПОЛНОЕ ОБОРУДОВАНІЕ ЛѢСОПИЛЬНЫХЪ ЗАВОДОВЪ.

3122 Смѣта и проѣзъ-курранты высылаются.

КОНЬЯКЪ

СОБСТВЕННАГО УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫХЪ КОНЬЯЧНЫХЪ ЗАВОДОВЪ ВЪ КИШИНЕВѢ и ЯЛТѢ

ТОВАРИЩЕСТВА Н. Л. ШУСТОВЪ и С°

ВЫСШАЯ НАГРАДА ПАРИЖЪ 1900 г.

„Grand prix“.

№ 1160.

Настоящій Голландскій КАКАО Ф. КОРФФЪ и К° Амстердамъ

ВЫСШІЯ НАГРАДЫ ВО ВСѢХЪ СТРАНАХЪ

Основ. 1811 года.

КАКАО „КОРФФЪ“ вполнѣ растворимъ, безъ всякихъ примѣсей; одобренъ лабораторіей Московскаго Университета; продается въ оригинальныхъ жестянкахъ по 1—1/2—1/4 фунта чистаго вѣса.

Cco F. KOR& C°. Amsterdam.

Продается во всей импер.

DeCACO von F. „KORFF & C.“ ist gant ông znes. Ilhtsdi.

Представитель для всей Сибири и Дальняго Востока Григорій Акимовичъ КАТЦЪ.

МОСКВА—Мясоѣдка, д. Леоновыхъ. С.-ПЕТЕРБУРГЪ—уголъ Садовой и Гороховой, д. № 45. ОДЕССА—Безарная, д. № 12. ВЛАДИВОСТОКЪ—Шотландская улица. ВО ВСѢХЪ ОТДѢЛЕНІЯХЪ складъ гастрономическихъ, колоніальныхъ, винныхъ товаровъ и всѣхъ принадлежностей для кондитерскихъ. АДРЕСЪ для ТЕЛЕГРАММЪ: *Катцъ*. Москва—С.-Петербургъ—Одесса—Варшава—Владивостокъ—Портъ-Артуръ—Харбинъ

Издательница М. Ѳ. Кантамышева. Дозволено цензурой 20 октября 1901 г. Редакторъ Г. В. Пройсманъ. Томскъ. Типографія Бреслина.