



# ЗА СОВЕТСКУЮ НАУКУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ В. В. КУЙБИШЕВА

Газета основана в 1931 году

№ 22 (1252) ЧЕТВЕРГ, 15 ИЮНЯ 1978 ГОДА

Цена 2 коп.

## Общественно-политические знания — каждому!

(ОБ ИТОГАХ РАБОТЫ СЕТИ ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ УНИВЕРСИТЕТА В 1977—1978 УЧЕБНОМ ГОДУ)

Политическое просвещение составляет одну из важнейших составных частей идеологической работы, которая призвана способствовать более глубокому овладению содержанием марксистско-ленинской теории в тесной взаимосвязи с практикой коммунистического строительства, формировать умение проводить линию партии с высокой самоотдачей и эффективностью.

В этом учебном году в системе партийного просвещения университета обучались практически все коммунисты (кроме некоторой части пенсионеров), подавляющая масса комсомольцев и беспартийных.

Система политического просвещения в Томском университете в настоящее время выглядит следующим образом:

— университет марксизма-ленинизма с двумя факультетами: философским и общественно-политическим, на котором обучалось около 200 сотрудников;

— 58 теоретических и методических семинаров, в которых занималось 2 199 человек, из них 469 членов КПСС, 542 члена ВЛКСМ, 1 148 — беспартийных;

— 36 кружков текущей политики, в работе которых принимало участие 939 человек, из них 108 членов КПСС, 442 члена ВЛКСМ, 595 — беспартийных.

Часть сотрудников университета совершенствовала свои общественно-политические знания в других формах учебы — в аспирантуре, вузах и т. д.

Создание партийной системы политического просвещения в университете с охватом абсолютного большинства сотрудников явилось результатом большой и кропотливой работы первичных партийных организаций, партийных бюро и парткома университета.

Основными направлениями в работе теоретических и методических семинаров были акту-

альные проблемы развития социалистического общества, проблемы науковедения, методологии и логики научного познания, XXV съезд и современная наука, вопросы теории и практики коммунистического строительства в СССР.

Данная проблематика изучалась в СФТИ, НИИ ВВ, НИИ ПММ, методологические проблемы государства и права в условиях принятия новой Конституции СССР — на ЮФ, методологические проблемы зрелого социализма в свете решений XXV съезда КПСС — на ЭФ. Актуальные проблемы зрелого социализма в свете решений XXV съезда КПСС рассматривались также на ХФ, ММФ, кафедрах иностранных языков, физического воспитания и военной кафедре. В научной библиотеке в течение нескольких лет изучаются актуальные вопросы теории и политики КПСС, проблемы развитого социалистического общества.

Вопросы науковедения, методологии и логики научного познания, социально-психологические, организационные и экономические проблемы рассматривались на семинарах СФТИ, НИИ ПММ, ФФ, ФТФ, РФФ. На ИФ, ФилФ, ГГФ, а также на ФПМ слушатели занимались изучением методологических проблем соответствующих наук в свете решений XXV съезда КПСС. На отдельных семинарах слушатели АХЧ, научной библиотеки и СФТИ занимались изучением вопросов международного рабочего и коммунистического движения.

Партком стремился к стабилизации основной проблематики семинаров, что позволяло обеспечивать надлежащий философский и методологический уровень проводимых занятий. В соответствии с указаниями высшестоящих органов вся сеть партийного просвещения продолжала изучение материалов XXV съезда КПСС и

содержания новой Конституции СССР.

Как свидетельствуют представленные отчеты и проверки парткома, семинары проходили по графику, без срывов (за исключением случаев болезни или неожиданной командировки пропагандистов). Итоговые занятия во всех подразделениях прошли по графику (за исключением трех переносов занятий) и были посвящены общественно-политическим проблемам и проходили в основном в форме конференций.

Абсолютное большинство руководителей семинаров с высокой ответственностью относились к проведению занятий. Наиболее активными руководителями являются Б. Г. Могильницкий, Б. Г. Иоганзен, Ф. З. Канунова, Ю. И. Паскаль, Р. Г. Лазарев, Ю. Н. Елизарьев, Н. В. Никитина, Г. С. Тюттерев и Е. Н. Аравийская и многие другие. В этом учебном году слушатели кружков и семинаров стали лучше готовиться к занятиям, активнее участвовать в обсуждении содержания докладов.

Основной тематикой кружков текущей политики являлись актуальные вопросы теории и политики КПСС на современном этапе. Новая Конституция СССР. Основной контингент слушателей этого звена составляют беспартийные. Однако благодаря ответственному отношению к делу руководителей кружков, обладающих, как правило, необходимым опытом, занятия проходят живо и интересно. Среди лучших руководителей кружков текущей политики следует назвать П. Д. Князева, Е. К. Кизнера, Е. А. Ведерникову, Ю. С. Вотинова, Н. В. Рутковскую, Г. П. Аршинова, В. А. Анфалова, Э. К. Майданюк, М. И. Сваровскую, В. И. Тараканова.

Значительную помощь оказал нам в этом году Дом политпросвещения при ОК КПСС. Своевременное проведение сове-



щения с руководителями семинаров и кружков позволило успешно перейти нам к изучению материалов XXV съезда КПСС.

Главной трудностью в работе политсети является отсутствие достаточного фонда помещений.

Среди недостатков наиболее существенные: низкая активность, особенно молодых преподавателей и аспирантов, в некоторых кружках и семинарах, перенос или отмена занятий, низкий уровень общей социальной отдачи семинаров, особенно по научной продукции. Не все руководители кружков и семинаров сдают вовремя планы работы, текущую и отчетную документацию в партком. Недостаточен контроль со стороны партбюро за учебной слушателей в университете марксизма-ленинизма. Не везде использованы резервы по вовлечению лаборантского состава в систему политического просвещения. Значителен процент беспартийных среди руководителей кружков текущей политики.

На будущий год необходимо установить более тесную связь парткома с ответственными членами партийных бюро за работу политической сети, что позволит оперативнее решать многие вопросы.

Партком в соответствии с пожеланиями пропагандистов считает целесообразным организовать консультации, особенно для руководителей кружков текущей политики на базе кафедр общественных наук.

**В. ДМИТРИЕНКО,**  
член парткома.

## Прежде всего — коммунист!

50 лет, половина века в рядах Коммунистической партии Советского Союза! Эти даты являются уникальными как в жизни отдельных людей, так и в жизни партийных коллективов.

Исторический факультет может гордиться тем, что в его рядах есть такой человек — заведующий кафедрой истории СССР советского периода, лауреат Государственной премии, профессор Израиль Менделевич Разгон.

О нем не раз писали, но прежде всего, как об ученом, авторе более 150 работ по истории Великой Октябрьской социалистической революции и другим проблемам, организаторе коллективных исследований. Он сумел объединить большую группу специалистов Томска, Иркутска, Новосибирска для создания капитальной 5-томной «Истории Сибири», отмеченной в 1973 г. Государственной премией;

писали, как о научном руководителе, заложившем на ИФ основы подготовки преподавателей высшей школы по историческим дисциплинам. Он подготовил 80 кандидатов исторических наук. 15 его учеников стали докторами наук, один — членом-корреспондентом АН СССР;

писали, как о педагоге, который дал путевку в большую жизнь сотням учителей-историков средней школы.

Но все эти стороны И. М. Разгона неотделимы от главной, стержневой, формирующей всю его личность. Израиль Менделевич Разгон является коммунистом. Он вступил в партию в 1928 году после ряда лет пребывания в комсомоле. Это было далекое, героическое, легендарное уже время, когда Россия лапотная, неграмотная, только-только приступала к строительству фундамента социализма.

То время навсегда оставило след в душе Израиля Менделевича. Он и сейчас молод душой. Об этом говорит его яркое служение высоким целям ленинской партии, горячая заинтересованность в общественных делах. Израиль Менделевич неоднократно избирался членом партийного бюро факультета и партийного комитета ТГУ. Более 10 лет он являлся председателем президиума городского общества «Знание», членом республиканского общества охраны памятников истории и культуры.

Израиль Менделевич отличается принципиальностью и чувством долга, искренней доброжелательностью к людям, бесконечной щедростью сердца в отношении всех, кому нужны его знания и опыт.

Поздравляем Вас с этой датой, дорогой, глубоко уважаемый Израиль Менделевич!

Доброго Вам здоровья и счастья в жизни и работе!  
**ПАРТИЙНЫЙ КОМИТЕТ, РЕКТОРАТ.**

## АЛГОРИТМЫ НЕБЕСНОЙ МЕХАНИКИ

6—8 июня в НИИ ПММ состоялось II Всесоюзное совещание «Алгоритмы небесной механики». I совещание проводилось в 1976 году в Ленинграде в институте теоретической астрономии АН СССР.

В совещании приняли участие представители ведущих в Советском Союзе организаций по небесной механике: Института теоретической астрономии АН СССР (г. Ленинград), государственного астрономического института им. Штернберга (г. Москва), Ленинградского университета, ГАО АН СССР (г. Ленинград), прикладной математики АН СССР (г. Москва), ГАО АН УССР (г. Киев), Латвийского университета (г. Рига) и др.

Основной целью этих двух совещаний явилось обсуждение создаваемого в настоящее время специализированного программного обеспечения для решения задач астрономии (система «СПОРА»).

С докладом о системе «СПОРА» выступил известный специалист в области вычислительной математики и программирования директор ИТА АН СССР чл.-корр. АН СССР С. С. Лавров.

Плодотворный обмен мнениями по составу специализированного программного обеспечения задач небесной механики и астрономии, имевший место на совещании, показал большую заинтересованность его участников в решении этой сложной и актуальной задачи.

Следующее такое совещание намечено провести в 1980 году в Латвийском госуниверситете (г. Рига).

**Л. БЫКОВА,**  
ученый секретарь НИИ ПММ.

## ЛЕКЦИЮ ЧИТАЕТ ЮРИСТ

Распространение юридических знаний среди населения — важное и необходимое дело. И очень большой вклад в это вносит юридический факультет нашего университета.

Начиная с марта, его сотрудники прочитали около 80 лекций.

Больше всего выступлений на счету декана ЮФ доцента В. Ф. Воловича. Пятнадцать раз его лекции собирали большую и заинтересованную аудиторию. А однажды аудитория была особенно обширной — Владимир Фе-

дорович выступал с лекцией по телевидению.

Очень ответственно к своему делу относятся также доценты А. М. Барнашов (он прочел 11 лекций) и В. И. Черкашин (9 лекций).

**Г. ОСОКИНА,**  
ассистент.

## НОВЫЙ ЭКСПОНАТ МУЗЕЯ В. В. КУЙБЫШЕВА



Советская общественность широко отметила 90-летие со дня рождения Валериана Владимировича Куйбышева.

Во всех центральных газетах помещены статьи, посвященные этой знаменательной дате. Чтут память о видном деятеле нашей партии Валериане Владимировиче в нашем родном Томске. В связи с юбилейной датой была помещена статья В. С. Синяева «Нарымские письма» в газете «Красное знамя». В многотиражке университета опубликована статья В. С. Синяева и А. К. Говорковой «Имени В. В. Куйбышева». Кафедрой истории КПСС была проведена научная студенческая конференция.

6 июня представители студенчества и преподавателей Томского университета возложили живые цветы к подно-

жию памятника Валериана Владимировича. По телевидению и радио была дана юбилейная информация.

Музей В. В. Куйбышева пополнился ценным экспонатом — курткой Валериана Владимировича. Этот подарок университету сделала жена В. В. Куйбышева О. А. Лежава-Куйбышева. В сопроводительном письме Ольга Андреевна дает пояснение по поводу истории этого дорогого нам экспоната.

Приводим полностью текст этого интересного документа: «Несколько слов о меховой куртке В. В. Куйбышева, переданной мною в дар Томскому университету имени В. В. Куйбышева (для музея).

Куртку эту В. В. Куйбышев носил с 1927 или 1928 г. до последнего дня жизни. Хранилась она у меня в чемодане со всеми личными вещами Валериана Владимировича. В начале войны, когда мне пришлось уехать со своим институтом в эвакуацию, я передала

чемодан с вещами в комендантуру Кремля...

После войны я его получила, и куртка продолжала храниться в нем до дня передачи ее А. К. Говорковой 23 мая 1978 г.

В одном из карманов куртки сохранилась горсточка орехов, пролежавшая в нем 43 года. Кедровые орешки и фисташки были любимым лакомством Валериана Владимировича. 1.06-78 г.

**О. ЛЕЖАВА-КУЙБЫШЕВА».**

Таким образом, музей пополнился новым ценным экспонатом, который вызовет большой интерес у коллектива Томского университета и у всех тех, кто посетит мемориальный музей Валериана Владимировича Куйбышева.

**А. ГОВОРКОВА,**  
зав. музеем В. В. Куйбышева.

**НА СНИМКЕ: В. В. Куйбышев в Красково (Подмосковье). 1934—1935 гг.**

На нем куртка, ставшая ныне экспонатом музея.



## ТЕЛЕГРАММА

В памятный день, 6 июня, Томский университет получил телеграмму от О. А. Лежавы-Куйбышевой следующего содержания:

«В день девяностолетия дорогого нам всем Валериана Владимировича Куйбышева шлю сердечный привет коллективу студентов, ученых, преподавателей и служащих Томского университета, так много делающего для изучения жизни и деятельности Валериана Владимировича и увековечения памяти о нем, от души желаю дальнейших успехов.

Ольга ЛЕЖАВА-КУЙБЫШЕВА».

## ПОРА ЗАЩИТЫ

ГОВОРИТ ФилФ

12 июня на кафедре русской и зарубежной литературы состоялась очередная защита дипломных сочинений. Защищались трое. О. Смирнова (ее работа называется «Проблема художественного времени в «Братьях Карамазовых» Ф. М. Достоевского»), Л. Малышева («Проблема характера в документальной прозе А. С. Пушкина») и Н. Почуева («Эволюция повести в творчестве И. С. Тургенева 50-х гг.»).

Тематика и проблематика их работ, как видите, самая разнообразная, и сами дипломники — очень разные люди — по своему темпераменту, облику и области интересов. Но их объединила классическая образованность, приобретенная ими в стенах университета, культура отношения к художественному тексту.

Нельзя сказать, чтобы все было гладко: диплом защищаешь раз в жизни, волнуешься, можешь сказать не то, что думаешь. О. Смирнова выглядела самым интересным исследователем: логично и развернуто отвечала на вопросы, со знанием дела полемизировала. Ее оценка — «отлично». Н. Почуева и Л. Малышева получили «хорошо».

12 июня успешно защитили свои дипломные сочинения выпускники кафедры советской литературы Л. Скрипниченко, В. Ващенко и В. Марчук. Работа Л. Скрипниченко посвящена особенностям композиции произведений В. Астафьева, работа В. Ващенко — жанру лирико-философской миниатюры в творчестве М. Пришвина и В. Марчука — сатирической условности в повестях В. Шукшина.

При обсуждении дипломных сочинений отмечался их высокий идейно-теоретический уровень, а работа выпускника 030 В. Марчука рекомендована к печати.

**Р. КОЛЕСНИКОВА,**  
**В. КОСТИН.**

100-ЛЕТИЮ ТОМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

## РУССКИЙ ЯЗЫК ПРОГРАММИРОВАНИЯ



История становления и развития научных направлений в СФТИ неразрывно связана с именами ряда выдающихся ученых, среди которых видное место занимает один из крупнейших специалистов в области дискретной математики и кибернетики член-корреспондент АН БССР, профессор, доктор технических наук Аркадий Дмитриевич Закревский. О том, как создавалась научная школа А. Д. Закревского, о первых ее шагах и первых достижениях рассказывает в предлагаемой заметке.

Еще будучи студентом радиофизического факультета Томского университета, А. Д. Закревский заинтересовался проблемой проектирования цифровых вычислительных машин, или ЭВМ, как их теперь называют. Это было время (середина 50-х годов), когда в стране появились первые ЭВМ и возникла потребность в создании математической теории таких машин, в разработке математических методов анализа и синтеза их устройств.

Потребовались усилия многих математиков и специалистов в смежных областях для того, чтобы возникла и получила широкое развитие дискретная математика, ставшая

математическим аппаратом не только для ЭВМ, но и для более широкого класса цифровых систем, называемых в кибернетике управляющими.

А. Д. Закревский является одним из тех, кто стоял у истоков этой науки. Его первые научные работы, датированные концом 50-х и началом 60-х годов, относятся к алгебре логики и теории автоматов и содержат результаты по минимизации булевых функций и конечных автоматов, положенные в основу успешной защиты им в 1960 году кандидатской диссертации.

Примерно в это же время вокруг А. Д. Закревского формируется научная группа из числа студентов и выпускников РФФ. Сначала в нее вошли А. А. Уткин, Ю. Н. Печерский, Н. Р. Торопов, Е. А. Бутаков, В. Г. Новоселов, В. В. Кирюхин, В. И. Островский, Ю. В. Поттосин, Г. П. Агибалов, И. Л. Фадеев, В. Л. Павлов, несколько позднее С. В. Быкова, А. Ю. Матросова, В. А. Воробьев, а также выпускники мехмата М. Я. Товштейн и Н. А. Белоусова. Сейчас почти все эти люди имеют ученые степени и звания, некоторые из них возглавляют кафедры и лаборатории в различных вузах и научно-исследовательских институтах страны, имеют свои научные группы и своих учеников.

В начале 60-х годов окончательно сформировалось и научное направление дискретной группы, как называлась тогда группа А. Д. Закревского, а именно: разработка методов автоматического синтеза дискретных автоматов. Другими словами, группа нацеливалась на создание специализированного математического обеспечения ЭВМ, средствами которого вычислительная машина могла бы синтезировать различные цифровые управляющие системы, в том числе и другие ЭВМ.

Научить машину проектировать машину! Что более интересного и захватывающего можно желать начинающему кибернетику?! Какой другой цели он может посвятить свою жизнь, вступая на научную стезю?!

Не надо говорить с каким энтузиазмом, с каким задором и энергией группа взялась за разработку этой проблемы. Уже в 1962 г. научный мир узнал о создании группой А. Д. Закревского алгоритмического языка ЛЯПАС — Логического Языка для Представления Алгоритмов Синтеза, а в 1964 г. — основанной на нем системы автоматического программирования логических задач. Это был первый крупный успех коллектива.

В том же 1964 году по инициативе А. Д. Закревского и члена-корреспондента АН СССР М. А. Гаврилова в Томске со-

стоялся Первый Всесоюзный коллоквиум по языкам конечных автоматов, на котором язык ЛЯПАС получил признание научной общественности. В 1966 г. в издательстве «Наука», г. Москва, выходит коллективный труд сотрудников дискретной группы под названием «Логический язык для представления алгоритмов синтеза релейных устройств», за который его авторы были удостоены первой премии Томского университета за 1966 г. Через 3 года эта книга переводится на английский язык и выпускается в США издательством Академик Пресс. Еще через 4 года там же, в США, создается интерпретатор с языка ЛЯПАС для ЭВМ системы ИБМ-360.

В области кибернетики и ЭВМ это один из тех немногих случаев, когда американцы, опережающие в этой области остальной мир на добрый десяток лет, сошли за благо воспользоваться достижениями нашей страны. (При наблюдаемой ныне тенденции заимствовать в передовых странах научно-технические достижения нетрудно представить себе то недалекое время, когда все математики в мире будут программировать на языке по имени ЛЯПАС. Это будет поистине прекрасное время! Поздней наполнится труд каждого программиста. Познавшие ЛЯПАС с удивлением узнают, что всю свою жизнь

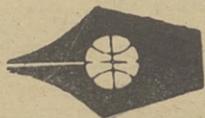
до того они программировали прозой. Наука совершит свой очередной скачок вперед!).

В последующие годы были разработаны новые, более совершенные версии ЛЯПАСа — ЛЯПАС-71 и ЛЯПАС-М — и целый ряд систем автоматического синтеза дискретных автоматов различных классов для проектных и научно-исследовательских организаций многих городов страны — Москвы, Ленинграда, Омска, Миасса, Новосибирска, Воронежа, Казани и др. Созданная на базе ЛЯПАСа-71 программирующая система для ЭВМ 2-го поколения предвосхитила в себе многие идеи, реализованные за рубежом лишь в машинах 3-го поколения.

В настоящее время школа А. Д. Закревского в Томском университете развивается его учениками. Она представлена двумя подразделениями — лабораторией синтеза дискретных автоматов СФТИ и кафедрой математической логики и программирования ФПМ, образующими единый научно-педагогический коллектив, в составе которого свыше 30 научных работников, преподавателей и аспирантов.

**Г. АГИБАЛОВ,**  
зав. лабораторией СФТИ, доцент.

## ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ



ОТ ВСЕГО  
СЕРДЦА

Мы, группа студентов, выражаем глубокую признательность всем преподавателям юридического факультета за содержательные, интересные занятия, за те знания, которые они нам дали за шесть лет учебы.

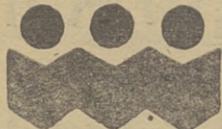
Особую благодарность мы выражаем нашему руководителю — доценту В. Ф. Воловичу. Его строгая и справедливая требовательность, которая предъявлялась в период написания дипломной ра-

боты, обеспечила нам отличные оценки.

Мы признательны заведующему кафедрой государственного и административного права, заслуженному юристу РСФСР, доктору юридических наук, профессору Андрею

Ивановичу Киму, желаем ему отличного здоровья и дальнейших творческих успехов.

**М. СЕРГЕЕВА,**  
**А. ТЕРЯЕВА,**  
**Н. ЧУМЕРИНА,**  
**Р. ЩЕРВИНИНА,**  
выпускницы 030 ЮФ.



# БУДНИ СТУДЕНЧЕСКОЙ СЕССИИ

ПЯТИЛЕТКЕ КАЧЕСТВА — ОТЛИЧНЫЕ ЗНАНИЯ!



Позади два экзамена. Один из них, педагогика, сдан без единой тройки. А сейчас 352-я группа ИФ сдает историю СССР.

Третья пятерка украсила зачетку Наташи Вострековой. Трудлюбие и прочные знания принесли ей успех.

Готовится к ответу Лида Власова. Конечно же, в



нужный момент все вспомнилось — и события, и даты. Лида ответила на четверку.

Впереди у историков — меньшая половина сессии — два экзамена — политэкономия и история нового времени. Пожелаем им традиционного «ни пуха ни пера!».

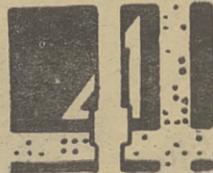
Фото В. Кулаковой.

## ПЕРЕКЛИЧКА ФАКУЛЬТЕТОВ

**А. А. АЛФЕРОВ,**

зам. декана ЭФ:

Для четвертого курса весенняя сессия уже закончилась. Сдавали сессию 93 человека и, хотя она была достаточно трудная (4 экзамена и курсовая работа), результаты получились неплохие. «Неудов» нет, отличников — 11 человек, на «хорошо» и «отлично» сдали 44 студента, т. е. 47 процентов. На этом курсе самой хорошей оказалась 942-я группа, во главе со своим старостой В. Харахориным, сдавшим уже не первую сессию на «отлично».



По остальным курсам сданы зачеты. За эту неделю (с 5 по 10 июня) из 186 человек — 1 «неуд» и 50 отличных оценок. Но радоваться еще рано, т. к. у первокурсников впереди самый трудный для них предмет — математика. Несмотря на это, деканат надеется, что сессия закончится благополучно.

## ПЕРЕКЛИЧКА ФАКУЛЬТЕТОВ



**С. Ф. ФОМИНЫХ,**

зам. декана ИФ.

В то время, как студенты I—III курсов сдают первые экзамены, сессия на IV курсе подходит к концу. Отличные оценки в зачетных книжках О. Филиппас, Я. Яковлева (341 гр.), Е. Кириленко, Т. Сухогиной (343 гр.), Т. Блиновой, В. Чигаревой (344 гр.), Т. Спиченко (345 гр.).

У первокурсников не допущены к сессии Т. Рахматуллин, В. Савонь (371 гр.), Ю. Кондрашин (373 гр.). Плохо обстоят дела с зачетами у А. Тимофеева (363 гр.), В. Шубина (353 гр.).

Огорчили третьекурсы, которые явно переоценили свои силы. Много неудовлетворительных оценок по политэкономии капитализма получили студенты 351-й группы. Неважно сдали экзамен по истории СССР студенты 355-й группы. На сегодняшний день 10 студентов имеют неудовлетворительные оценки.

Если сравнить первые итоги с прошлой годней весенней экзаменационной сессией, то тогда они были несколько лучше. Настораживает то обстоятельство, что некоторые студенты III и IV курсов не явились на экзамены по неуважительной причине.

**Е. М. ПАНТЕЛЕЕВА,**

зам. декана ФилФ:

В этом семестре, по сравнению с зимним, успешнее прошла зачетная сессия. Резко сократилось количество неаттестованных студентов по таким

предметам, как физвоспитание, иностранный язык, латинский язык.

Среди лучших нужно назвать группы: 1372, 1361, 1364, все группы III курса, из IV курса — 1341, 1343.

К сожалению, экзамены проходят хуже. Уже есть неудовлетворительные оценки в группах 1371, 1372, 1373, 1364, 1351, 1352, 1353.

Чаще всего полученные неудовлетворительные оценки являлись логическим завершением «работы» студентов в семестре. В 1352-й группе И. Карпова, Л. Демидова и Т. Голдаева получили двойки на экзамене по политэкономии. В течение семестра, при подведении итогов текущей успеваемости за месяц, они всякий раз предупреждались, двое из них отчитывались о своей работе на учебной комиссии и твердо обещали исправить неудовлетворительные оценки. Однако обещания своего не выполнили. Одним словом, эти студенты проявили такую «твердость», которая, конечно же, достойна лучшего применения.

Хороших успехов на экзаменах добилась группа 1361 (экзамен по зарубежной литературе сдан без двоек, качественная успеваемость более 80 процентов), хорошо сдали экзамен по диамату студенты 1364-й группы (двоек нет, качественная успеваемость — 88 проц.), все группы IV курса успешно сдали иностранный язык.

Но самые сложные экзамены еще впереди. И очень бы хотелось, чтобы все студенты максимально серьезно отнеслись к подготовке.



## РАЗМЫШЛЕНИЯ ПРЕПОДАТЕЛЯ

# Порадовали знанием языка

Шумят молодой листвой, утопают в черемуховом цвете весенние студенческие сессии, несущие радость и очарование достигнутого, познание мира, познание самого себя.

Стало доброй традицией обмениваться впечатлениями, обсуждать удачу и неудачу. Мне хочется немного рассказать об экзаменах по иностранным языкам.

Интересным, содержательными ответами порадовали Т. Блинова, Е. Кириленко, Т. Сухогина из сводной группы 341-344 (ИФ).

Все знают, что при кафедре иностранных языков работают курсы английского, немецкого и французского языков. Преподаватели, работающие на курсах, уводят своих слушателей в лабиринт

оттенков и нюансов устной разговорной речи, перевода. Курсы приносят огромнейшую пользу. Ведь к экзамену по иностранному языку не подготовиться за 5—7 дней, здесь нужен навык, который приобретается в течение долгого времени. Наши курсы — большое подспорье для студентов, еще одна возможность общения на языке.

Старший преподаватель Н. Л. Дунаева, работающая в группе 341-344, вспоминает ответы двух своих студентов — Е. Кириленко и В. Кузнецова. Они получили отличные оценки, но путь к ним был разным. Лена, посещавшая на курсах группу референтов — переводчиц, не ощутила большого напряжения при подготовке к экзамену. Володя

же, в предыдущие годы занимавшийся неровно, шел к своей пятерке тернистым путем.

Будущие специалисты политэкономии, студенты 944-й группы порадовали экзаменаторов своим хорошим знанием страноведческих тем. Студенты интересно говорили о культуре и жизни в Англии, о молодежных организациях, об образовании.

Немного хочется сказать о начинающих группах — это группы, где студенты изучают язык с алфавита. На экзамене им предъявляются такие же требования, что и продолжающим. Так вот что особенно отраднo: иной раз, слушая ответ студента, забываешь, что он из начинающей группы, а в отдельных случаях их ответы превос-

ходили ответы продолжающих.

Великолепным, заслуживающим только самой высокой оценки был ответ студентки Т. Папковой из начинающей группы (ЮФ). Четким, корректным языком рассказала она о своем рабочем дне, прекрасно передала содержание текста.

Приятно удивила своим ответом студентка Т. Артюмова из этой же группы. Были в этой группе и неровные ответы, приходилось помучить студентов дополнительными вопросами, чтобы «веселые Фемиды» открыли нам истину.

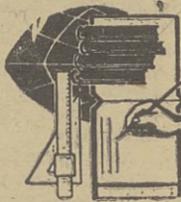
Экзамены по иностранным языкам в эту сессию закончены. Но тем, кто сдал их, советуем постоянно упражняться в чтении, даже летом.

**Г. БАЖЕНОВА,**  
преподаватель.

## ПЕРЕКЛИЧКА ФАКУЛЬТЕТОВ

**А. Ф. ВАХГЕЛЬТ,**

зам. декана ФТФ.



В разное время начинается сессия для студентов ФТФ. На I—

III курсах она еще только началась. Первый экзамен — физику — сдала пока одна группа — 074.

Как же обстоят дела с зачетной сессией? Результаты не радуют. 43 процента первокурсников не имеют зачетов, на втором курсе задолжников — 38 проц., на третьем — 28.

Какое «чудо» поможет выйти из такого

плачевного положения? Пожалуй, на чудеса рассчитывать уже не придется. Упорным трудом надо за оставшиеся дни наверстать невбученное и пропущенное в семестре.

На четвертом курсе сессия в разгаре. Все группы сдали уже по три экзамена. И результаты хорошие. По иностранному языку 55 процентов хороших и отличных отметок,

по военной подготовке — 64 процента.

Среди этих радостных итогов огорчает 045-я группа. Студент этой группы С. Ефанов не сдал еще три зачета и два экзамена! Не лучше обстоят дела у С. Бардакова и А. Степанова.

Будем надеяться, что усиленная и скорейшая работа по ликвидации задолженностей выправит положение.



Кто-то еще сдает. Кто-то еще волнуется. А для 848 группы ХФ все это уже позади. От экзамена к экзамену группа шла ровно, без завалов. Последний экзамен — нефтехимический синтез — сдан без единой тройки.

**НА СНИМКЕ:** Галя Руденская, профорг группы. Нефтехимический синтез сдан на «отлично!» В эту сессию у Гали только четверки и пятерки.

Фото С. Рыбалкина.





СТРЕКОЗА



ДЕТИ РИСУЮТ ЛЕТО

## Раздумья о танце

Все еще не склынула волна восторгов, вызванная гастролями ансамбля народного танца СССР под руководством И. Моисеева.

Мне повезло! В один из дней выступления ансамбля, когда впечатления были самыми яркими, свежими, я познакомилась с его руководителем Игорем Александровичем.

Наша беседа о танцевальном искусстве такая наполненная и оживленная (и в то же время так быстро пролетевшая), была неофициальной. Но было бы жаль оставить ее для себя.

О. СЕМЕНОВА,  
студ. ВПФ.

У него серьезный, несколько усталый взгляд, осанка танцовщика, неторопливая выразительная речь. Он наотрез отказывается комментировать танцы. («Все нужное мы выразили в работе, и наша беда, если зритель не понял»), но зато с удовольствием излагает свои взгляды на проблемы современной хореографии. Старается сформулировать свои впечатления:

— Ваш ансамбль очень отличается от других тем, что все народные танцы в вашей интерпретации построены на основе классики, т. е. традиционные элементы балета своеобразно переплетаются с типично фольклорными. Это, во-первых. Во-вторых, довольно дерзко, свежо смотрятся акробатические вставки, фляхи, перевороты и в то же время они прекрасно вписываются в общую канву танца. Верно, так оригинально и смело демонстрируются технические возможности танцовщиков?

Игорь Александрович: — Вы знаете, да. Современный сценический танец немислим без глубокой балетной подготовки и не только балетной, но и акробатической (замечу, что все артисты ежедневно по два часа работают у станка —

О. С.). Лишь обладая блестящей техникой, исполнитель с видимой легкостью может создавать яркий и выразительный образ. Это мы и хотели показать в «Дороге к танцу».

— Итак, лишь синтез виртуозной техники, одухотворенности классического танца с выразительностью и непосредственностью фольклора позволяют передать силу и красоту народа. Кстати, уж коль речь зашла о «Дороге к танцу», то этот номер вызвал у меня искреннее восхищение: легкие, раскованные махи, мощные прыжки, мастерское исполнение поворотов — и все с большой амплитудой, свободно, словно играючи. Как тут не вспомнить слова Станиславского о работе арти-

ста: первый этап — когда трудное становится привычным, второй — привычное — легким, третий — легкое — приятным.

Танцовщики работают с истинным наслаждением, легко, азартно; даже однообразные упражнения у станка выполняют радостно и неуловимо индивидуально.

Интересно, где отыскиваете Вы артистов для своего ансамбля?

Игорь Александрович: — При ансамбле есть своя школа, где наряду со специальным ребята получают и общее среднее образование. Диплом выпускника высоко ценится при приеме в танцевальные коллективы. Естественно, что с самыми талантливыми мы не расстаемся и работаем порой десятки лет вместе.

— С какого возраста принимают в Вашу школу? С девяти?

Игорь Александрович: — Нет, достаточно, с двенадцати. Девять — слишком рано.

— А планируется прием и выпуск учащихся?

Игорь Александрович: — Искусство не спланируешь. Оно начинается с качества и кончается им,

только на порядок вышшим.

— Постановка ваших танцев очень своеобразна и не имеет аналогов в других коллективах.

Игорь Александрович: — Для того мы и работаем.

— Исчезают мало значащие танцевальные фразы, пустоты. Словом, каждый танец — целостный сценический номер с завязкой и кульминацией.

Вот «Гаучо». Бесстрашно начало, гордые резкие повороты, скупые небрежные жесты создают впечатление глубокого сдерживаемого напряжения... Неукротим и яростен финал. Стремительный поворот, и кинжал танцовщика, описав дугу, вонзается в пол, а вот уже все трое неистово отбивают дробь, запрокинув голову, распластав руки. Дикая радость, сила, мужество. Внезапный обрыв музыки — и вновь медленный холодный ритм. Все. Эмоции погашены.

Крайне трудно представить, что этот танец был в «законсервированном» виде перенесен с народных праздников на сцену.

Игорь Александрович: — Конечно наша задача — не создать этнографический музей, а показать душу, чувства народа, найти точное и яркое воплощение фольклора на сцене. Танец для себя, поставленный в условия танца для зрителя, гибнет, теряется его естественность, поэтичность.

Поэтому мы стремимся, сохранив стержень первоисточника, обогатить его композиционно и пластически.

Мы берем танцы у народа и возвращаем их ему.

○ Государственный академический ансамбль народного танца СССР создан в 1937 году. За год до этого в Москве состоялся фестиваль народного творчества. Самым талантливым артистам было предложено танцевать в ансамбле под руководством Игоря Александровича Моисеева.

○ Сейчас в репертуаре ансамбля 200 сценических танцев. Он представлял советское искусство более чем в 40 странах мира (Англии, Японии, США, Франции и др.).

○ Среди показанных в Томске ярких танцевальных номеров, за которыми стоит огромный труд, есть и два, удостоенных Ленинской премии — «Дорога к танцу» и «Арагонская хота».

## РОЩА НУЖДАЕТСЯ В ЗАЩИТЕ!

Наша роща... Сейчас она особенно красива. Цветет черемуха, яблоня, сирень. Тысячам людей доставляет она радость.

Но роща нуждается и в нашей защите. Многие отдыхающие уносят с собой ветки черемухи, сирени, не желая понять, какой непоправимый вред наносят они ей.

Каждый год штаб охраны природы организует дежурство в роще. При входе установлен аншлаг с правилами поведения. В газете «За советскую

науку» публикуются статьи о нашей роще. А пройдешь по аллеям и обязательно увидишь девушку или юношу, которые с задумчивым видом несут в руке цветущую ветку. И есть среди них студенты нашего университета, т. е. те, кто прежде всего должны беречь рощу. Это Л. Чистякова, (ВПФ), Т. Вабарькина (ФПМ), Л. Ешуква (ТПИ) и др.

Большинство объясняет свой поступок тем, что одна слованная веточка ничего не значит. Но ведь каждый день

здесь бывают тысячи людей. Некоторые нарушители даже были настроены агрессивно, заявляя, что инспекторам охраны природы и оперативникам нечего делать, раз они занялись охраной рощи, возмущались тем, что их задерживают за такую «малость». Именно так себя вели студентка ВПФ Е. Кузьмина и студент ТИАСУРа А. Гурков.

Деканаты и факультетские бюро ВЛКСМ должны разобрататься с каждым таким случаем.

## НАРОДНАЯ АРТИСТКА



Массалитиновы — очень уважаемая в советском и болгарском искусстве фамилия. Театральная ее биография началась в конце прошлого века на томской любительской сцене. Именно на нее впервые вышли совсем тогда молодые брат и сестра Массалитиновы.

Николай Осипович (1880—1961), став известным артистом Московского художественного, затем долгое время возглавлял Народный театр в Софии и школу-студию при нем, активно содействовал утверждению на болгарской сцене реализма и системы Станиславского, одним из первых поставил в Болгарии советские пьесы. Варвара Осиповна (1878—1945), народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР, заслужила признание всех, кто видел ее в кино и на сцене.

Театральная критика отмечала у Массалитиновой мощное дарование и отличное его применение. Она выделялась яркой индивидуальностью, глубоким психологизмом, бурным темпераментом, сочностью и колоритом красок, остротой сатиры, мастерством социального обобщения. Игра Массалитиновой основывалась на жизненных наблюдениях и была глубоко народной. Варвара Осиповна безукоризненно владела русской речью и знанием быта.

Основы знания русской жизни сформировались у Массалитиновой, дочери мелкого служащего, в Томске. Здесь же ее познакомили с азами сценического мастерства. Уже в Томске у самодеятельной актрисы определилась ставшая впоследствии ведущей склонность к исполнению характерных ролей пожилых женщин.

Успешную игру гимназистки Вари Массалитиновой, участницы драматического кружка при Обществе поощрения начального образования,

впервые отметила томская пресса. Кружок любителей составлял серьезную конкуренцию профессиональным труппам. Он довольно часто выступал на сценах города, в частности, в здании бесплатной библиотеки, где сейчас кинотеатр имени Ивана Черных.

Еще в Томске Варя Массалитинова дебютировала в профессиональном театре. И не в каком-нибудь, а в приехавшем на гастроли столичном Александринском.

По окончании томской женской гимназии Варя отправилась поступать на Высшие женские курсы в Петербург — в университет женщин не принимали, — но по дороге держала в Москве вступительные экзамены в школу Малого театра, сразу же была принята и связала с ним почти всю дальнейшую жизнь.

Наибольший успех в театре выпал на долю Массалитиновой в русской классике. В кино навсегда запомнились исполненные ею роли Кабанихи («Гроза»), Акулины Ивановны («Детство Горького»), «В людях»), матери Василия Буслая («Александр Невский»).

Томск, хотя он и заканчивает отсчитывать ни мало, ни много — свою пятнадцатую четверть века, все же удивляет началом в нем многих ярких биографий. Одна из них — выдающейся советской актрисы Варвары Осиповны Массалитиновой. В июле нынешнего года ей исполнилось бы сто лет.

В. НИЛОВ,  
наш корр.

## ЮМОР

○ Как оказалось, шпаргалка, отобранная доцентом Г. Спиновым во время контрольной в группе 066, была написана им самим, когда он учился на первом курсе.

○ Преподаватель объясняет первокурсникам

сложный вопрос. Один из студентов постоянно пытается его поправить. Преподаватель не выдерживает:

— Я преподаю уже 30 лет и, видимо, знаю намного больше, чем вы.

— Прошу прощения, — отвечает студент, — но я вот уже третий год на первом курсе и тоже кое-что знаю.

24 июня состоится комсомольско-молодежный субботник в честь XI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване.

Сотрудники НИИ и лабораторий будут трудиться на своих рабочих местах, студенты — на благоустройстве территории университета.

Товарищи! Все — на субботник!  
КОМИТЕТ ВЛКСМ ТГУ.

Редактор Г. А. ЧАЛДЫШЕВА.

634010, ТОМСК,  
УНИВЕРСИТЕТ,  
III УЧЕБНЫЙ КОРПУС,  
КОМНАТА № 1,  
РЕДАКЦИЯ «ЗСН».  
9-26-24.

