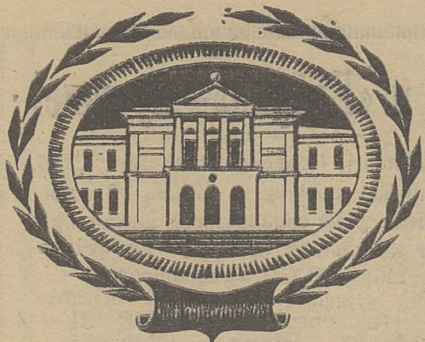




За советскую НАШУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ В. В. КУЙБЫШЕВА.

№ 33 (1387)

ЧЕТВЕРГ, 29 ОКТЯБРЯ 1981 ГОДА | Газета основана в 1931 году

Цена 2 коп.

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЛЕНИНСКИЙ КОМСОМОЛ — НАДЕЖНЫЙ ПОМОЩНИК И БОЕВОЙ РЕЗЕРВ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ, ПЕРЕДОВОЙ ОТРЯД СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ!

(Из Призывов ЦК КПСС к 64-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).



«ЗАБОТА НАША ТАКАЯ...»

Сегодня сорокамиллионная комсомольная страна отмечает свой праздник — 63-ю годовщину со дня рождения комсомола. Вместе со всеми отмечает этот праздник и комсомольская организация Томского университета.

Немало добрых дел на счету университетских комсомольцев. Свидетельством этому поднялись в разных концах нашей области возведенные руками студентов объекты — дома, школы, животноводческие комплексы — итог стройотрядового лета. Отдыхают до нового урожая убранные студентами поля.

Медалями, почетными грамотами, знаками ЦК ВЛКСМ, знаком «Молодой гвардеец пятилетки» отмечен труд университетских комсомольцев.

В полном разгаре сейчас отчетно-выборные факультетские конференции. На них подводятся итоги проделанной работы.

Закончена предшествовавшая отчетам и выборам сверка рядов ВЛКСМ. По итогам общественно-политической аттестации выявлено, что около 85 процентов из 6745 комсомольцев ТГУ имеют общественные поручения.

Задач перед нами стоит немало. Вопросы учебы, идейно-политического воспитания молодежи не сходят с повестки дня комсомольской организации. Развитие спорта, художественной самодеятельности — прямые дела комсомола. И подводя итоги сделанному, не будем забывать о том, что еще предстоит.

Вся работа комсомольной ТГУ сейчас нацелена на подготовку к XIX съезду ВЛКСМ. В каждой комсомольской организации готовятся рапорты съезду.

Успехи в учебе и науке, в труде и спорте, в художественной самодеятельности, в любой области нашей жизни станут подарками съезду.

— В. ЗЫКИН,
секретарь комитета ВЛКСМ ТГУ.

ХРОНИКА

КОМСОМОЛЬСКИХ

ДЕЛ

В ноябре 1980 года проведен Первый фестиваль дружбы университетов Сибири, посвященный 100-летию Томского университета и 60-летию комсомольской организации ТГУ. В нем приняли участие делегации из 9 университетов Казахстана, Узбекистана, и Сибири, а также все томские вузы. Решено сделать фестиваль друж-

бы сибирских университетов традиционным.

В декабре 1980 г. комсомольская организация ТГУ была награждена памятным Красным знаменем ЦК ВЛКСМ.

Расширилась география РССО «Универсал». В этом году наши отряды работали в Кожвинковском, Шегарском, Молчановском, Александровском, Кривошеинском, Первомайском, Чанском, Томском районах. За лето бойцами «Универсала» освоено 3155800 рублей капиталовложений. 48 объектам присвоен комсомольский Знак качества.

Из 7 тысяч человек, оработанных студентами вузов в 1979-80-м годах на ударной комсомольской стройке города — томском Дворце пионеров — 2 тысячи оработали комсомольцы ТГУ.

В университете был создан один из первых в Томской области коммунистический студенческий строительный отряд «Гренада». Он успешно закончил второй сезон. Заработанные деньги отряд перечислил в фонд Коммунистической партии Уругвая.

Комсомольцы университета в марте 1980 совершили лыжный переход по маршруту Томск — Новосибирск, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Летом 1980 г. состоялся поход комсомольцев ТГУ по героическому маршруту экспедиции А. Кошурникова, начавшей в годы войны трассу железной дороги Абакан — Тайшет.

По инициативе комитета ВЛКСМ народный самодеятельный коллектив — эстрадный оркестр «ТГУ-62» совершил ле-

том 1980 года поездку на Краснознаменный Тихоокеанский флот. Дано 17 концертов на кораблях, в частях, в том числе на подшефном корабле Томской областной комсомольской организации «Томский комсомолец».

Делегация ТГУ участвовала в традиционном фестивале университетов «Достык», проводимом Казахским университетом. В конкурсах фестиваля фотографии клуба «Гелиос» заняли II место, дискотека «Орфей» (ЮФ) — I место, специальным призом было отмечено выступление

агитбригады «Эврика» (ФПМК).

Комсомольско-молодежный коллектив лаборатории экономических исследований ТГУ награжден в этом году переходящим Красным знаменем ЦК ВЛКСМ «Гвардейцы пятилеток, ветераны труда — лучшему комсомольско-молодежному коллективу» и занесен в летопись комсомольской славы.

ХРОНИКА

КОМСОМОЛЬСКИХ

ДЕЛ

РЕПОРТАЖ

РЕШИЛИ ЕДИНОГЛАСНО

Плакаты, стенгазеты на стенах конференц-зала, музыка. Что за праздник здесь проходит? Нарядные, с эмблемами на груди спешат студенты ММФ. Два торта — два приза ждут на столе. Один станет наградой тому, кто пришел первым, другой предназначен группе, которая покажет лучшую явку и окажется самой нарядной. Начинается комсомольская отчетно-выборная конференция ММФ.

Секретарь комсомольского бюро Геннадий Орлов волнуется. Немало работы сделано за год, есть о чем рапортовать и все-таки волнение берет свое. И Геннадий еще раз про себя повторяет перечень дел.

Основное для студентов учеба. Учебно-воспитательная комиссия работала хорошо. Председатель Н. Татаринцева следила, чтобы утвержденный на организационном собрании план выполнялся. Дважды в месяц рассматривалась работа трехгольников групп. Особое внимание уделялось первому курсу. Разбирались дела прогульщиков, задолженников. В рамках дня математика проведен слет отличников. Вместе с «Комсомольским про-

жектором» организовывались рейды по общежитию. В середине второго семестра прошла контрольная проверка учебно-комсомольского актива факультета. Регулярно заполнялся «Экран сессии». И все-таки в работе УВК были недостатки. Ненадежная связь с «КП». Большим вопросом остается посещаемость занятий, особенно в первые дни после каникул.

Хорошо потрудились идеологический сектор. Под руководством Н. Нововойской трижды в месяц проходила учебно-комсомольская конференция с политинформаторами, встречи с лекторами — международниками. Во всех группах прошли собрания, посвященные открытию XXVI съезда. Девятого мая торжественно поздравляли ветеранов войны. На факультете возрождена традиция маевки. Проведена аттестация по Ленинскому зачету.

Особое следует отметить ответственную за оргсектор Н. Иванову и ответственную за шеф-сектор О. Лучинскую. Оргсектор особенно хорошо проявил себя в организации демонстраций. Положительно

оценена и работа сектора НИРС (отв. Л. Дергунова), лекторской группы (отв. Е. Цибульская), редакции газеты «Советский математик» (отв. О. Титова), «Комсомольского прожектора» (отв. И. Акимов), спортивно-сектора (отв. Ю. Лехобоев). Но... неудовлетворительно работали трудовой и культмассовый секторы.

Многое сделано комсомольской организацией во главе с Геной Орловым. О серьезности отношения к делу говорит хотя бы то, что подготовка к конференции велась в течение трех недель. Специально был подготовлен стенд-объявление о конференции, списки кандидатов в члены бюро, их характеристики. Заранее были разосланы приглашения.

И вот Геннадий Орлов подводит итоги работы. Не только работы бюро, но и работы собственной.

На первом курсе он возглавлял самый, пожалуй, трудный сектор бюро — организационный, а год назад был избран секретарем факультета.

Серьезную помощь Геннадию оказывали и оказывают члены партбюро, бывший комсомольский секретарь факультета Сергей Феде-

ряков. И если первое время ушло на ознакомление с работой, то, по словам зам. декана ММФ Л. Н. Шахтмейстера, в весеннем семестре работа бюро заметно оживилась. Важные вопросы поднимались и решались на его заседаниях.

Скромный, рассудительный и в то же время требовательный, пунктуальный, Гена создает на заседаниях бюро спокойную и деловую атмосферу. Ненавязчиво высказанное им мнение по тому или иному вопросу чаще всего принимается всеми членами бюро единогласно. Секретарь досконально изучает любую проблему, входит в суть, находит оптимальный вариант решения. И во всех добрых делах, названных на конференции, есть доля Гениного труда, инициативы, заботы.

Гул оживления прошел по рядам, когда на доске появились фамилии кандидатов в члены комсомольского бюро факультета. И символом одобрения, оценки работы бюро и его секретаря дружно взметнулись алые мандаты комсомольцев, вновь избравших Геннадия Орлова своим вожаком.

А. ПОЖИДАЕВА,
наш корр.

«Старт» и «Глория» — лучшие!

Подведены итоги соцсоревнования ССО. (В соревновании участвовали только 18 отрядов из 39. Как уже сообщалось, командиры и комиссары остальных отрядов не отчитались перед штабом ЗССО «Универсал»).

Места среди мужских отрядов: I — «Старт» (ММФ), II — «Кибернетик» (ФПМК), III — «Квант» (РФФ), IV — «Ветеран» (ФФ), V — «Апогей-1» (ФТФ), VI — «Ренессанс» (ИФ), VII — «Прометей» (ФТФ), VIII — «Апогей-2» (ФТФ).

Среди женских: I — «Глория» (ХФ), II — «Романтик» (ММФ), III — «Искатель» (ФФ), «Экситон» (ХФ), IV — «Бригантина» (ФТФ), «Эврика» (ФПМК), V — КССО «Гренада», VI — «Оптимум» (ЭФ), VII — «Адалина» (ФПМК), VIII — «Гелия» (РФФ).

«У нее для всех найдется дело»

Каждый, кто говорил об Ольге Атюшевой, подчеркивал: «Она очень доброжелательный, внимательный человек». И среди многих хороших качеств секретаря комсомольского бюро химического факультета это, пожалуй, ценится всеми особо.

Потому что деловым, инициативным комсомольским активистом быть недостаточно, чтобы успешно работать с людьми, со студентами, своими товарищами. Важно, в какой форме ты преподнесешь свое замечание или предложение. И сказанное с добром, тактично обладает большим весом, чем облеченное в категоричную форму. Внимание, неравнодушные, интерес к мыслям и делам другого очень помогают Оле в комсомольской работе.

Она — прекрасный организатор. Члены комсомольского бюро шутили: «У нее для всех всегда найдется дело». А сама она берется за работу с таким жаром, что зажигает им других. Требовательна, но не придирчива по мелочам.

Заседание комсомольского бюро проводит четко, по-деловому. Любит поспорить, ищет истину.

В каждом деле, задании всегда умеет выделить главное, сконцентрировать на нем свое внимание и силы комсомольцев. Умело анализирует недостатки работы звеньев комсомольской цепи, перераспределяет силы для их устранения.

Никогда не отказывается в помощи. Если у кого из членов бюро что-нибудь не ладится, бегут к ней: «Оля, что делать?» Она советует, направляет, помогает. Если же ей что-то подсказывают, принимает это с благодарностью.

Она секретарь очень опытный. Потому что серьезно и вдумчиво училась быть комсомольским вожаком. Потому что у Ольги просто талант к общественной работе, которая нисколько ее не утомляет. Можно любоваться ее работой, как всяким талантливым делом. Результаты соответственно получаются отличными.

Ведь в том, что комсомольская организация химфака — лучшая в университете, немалая заслуга ее секретаря. А успех коллектива — самая лучшая награда для его вожака.

И. ДЕЛЕГОДИНА,
наш корр.

Нет, не розами усеяна жизнь студента. Она усеяна шипами. И пробиться сквозь тернии к сияющим звездам знаний нелегко и непросто. Примерно так нацеливали нас, первокурсников БИФ, студенты старших курсов, посвящая нас 24 октября в студенты.

Это был настоящий праздник. Не смолкали смех и шутки. Не испугали нас ни костлявые руки «голодающего» студента, ни душ «из преподавательских слез». И припадая в ритуальном поцелуе к «цветку познания», начинающие биологи давали себе клятву, быть достойными звания студента.

И. НАТАШИНА, БИФ.
Фото Н. АРТЕМОВОЙ.

ПРЕМИЕЙ
ОБКОМА
ВЛКСМ

Награждена группа молодых ученых СФТИ за успешную разработку темы «Малогобаритные темные устройства системы спутникового телевидения «Экран».

В течение ряда лет коллектив сотрудников СФТИ разрабатывал эту тему. В результате была создана приставка к телевизору, весом около 5 килограммов, применение которой позволяет смотреть телепередачи в районах, отдаленных от телестанций.

Сотрудники СФТИ, занимавшиеся разработкой темы — В. Б. Антипов, С. К. Лихоманов, М. М. Надворный, Н. С. Пономарев — стали лауреатами премии Томского комсомола.

С. АРКАДЬЕВА.

НА ЧЕМ СТОИТ ОТРЯД

— А что Вы будете писать про нас?

— То, что узнала.

— А что Вы узнали?

На этот вопрос мне нужно сейчас ответить. Свой рассказ я могла бы начать с того, как отряд «Атланты» работал по 12 часов в сутки, почти без выходных, как было трудно — с мозаичными работами никто не был знаком.

Вспоминаю те дни, ребята шутят: «Первая неделя комом». Тот объект они все же успели сдать — школу № 7.

А потом был следующий — общежитие университета. Сказать, что работать стало легче, наверное, нельзя, но теперь они уже многому научились, «глаз уже наметан», появилась уверенность в себе, в своих силах и на вопрос командира: «Успеем завтра сде-

лать три площадки?» — подумав, уверенно отвечают: «Сделаем».

Межфакультетский отряд «Атланты» не только строительный. Он создан на базе оперотряда университета. Это накладывает свой отпечаток. Отряду удалось стать одним из лучших, комиссар Андрей Куваев сразу заговорил о дисциплине. «Если что-то надо сделать, ребята сделают обязательно».

Работая на строительстве, отряд не прекращал оперативной работы.

Итак, ребята, на что обращаю внимание... — комиссар делает напутствие перед выходом в рейд. В этом рейде «Атланты» проверяли наличие пропусков (общественности №№ 4, 6, 8). Даже удивительно, что реакция на просьбу показать

пропуск в общежитие может быть столь разной: кто-то показывает сразу, кто-то оскороженно возмущается. Но каким бы ни был нарушителем порядка, оперативник обязан быть сдержанным, тактичным, терпеливым.

Возможно, эти качества оперативников — четкость, настойчивость — помогали и в строительном деле.

— Все работали неплохо, старались помогать друг другу. Виктор Витовский, Андрей Тишкин, Валерий Задиракин, — комиссар называет имена ребят, которые образуют костяк оперотряда.

Виктор отвечает за внутреннюю дружину университета, на стройке выполнял самую квали-

фицированную работу. Валера был незаменимым, когда ломалась бетономешалка. «Опора отряда» — это про Андрея.

«Атлантам» не хватало рабочих рук, и в отряд была взята группа «трудных» подростков. Выдержали самые крепкие. Что дал им стройотряд? Новую профессию, большую школу оперативной работы. Но, наверное, не только это. Чувство товарищества, потребность ответственности, науку жить в коллективе. Валера Иванов и Володя Шомас сейчас полноправные бойцы отряда. «Атланты» считают, что они очень хорошо показали себя, и намерены обратиться с просьбой о снятии их с учета.



ССО — это всегда трудности. Но он же помогает проверить свои силы. В рассказе ребят о себе прозвучали такие слова:

— Всегда вместе — на том стоял, стоит и будет стоять наш отряд.

Может быть, именно это во многом помогло им, и заставляет сейчас вспоминать и трудовые дни, и посвящение в бойцы стройотряда, и песни после работы и уже сейчас мечтать о ССО-82.

Г. ФЕРЕФЕРОВА,
наш корр.

Вьется по ветру тяжелое знамя, тонет в пыли цокот копыт. Участники конного агитпохода по Томской области въезжают в село. 60 лет назад так же входили в сибирские села конные отряды красноармейцев.

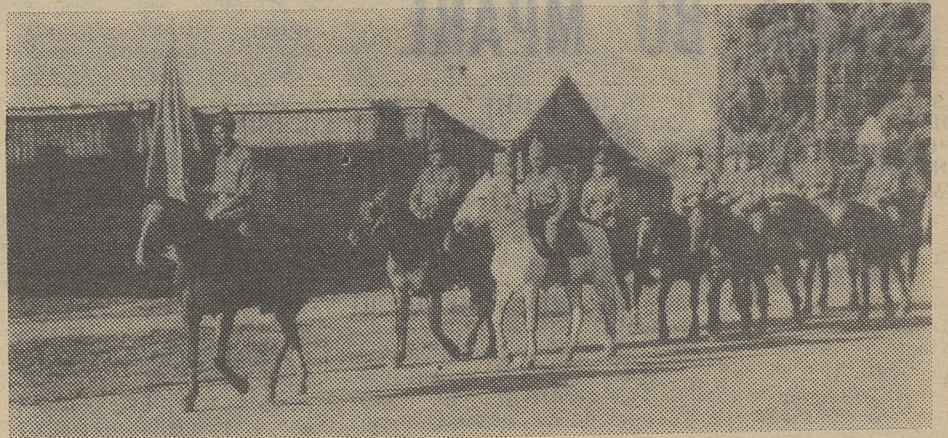
Второй в истории Западной Сибири конный агитпоход стал завершающим звеном агитмарша под девизом «Решения XXVI съезда — в жизнь».

Маршрут похода, протяженностью свыше 800 км., проходил по 6 районам области: Томскому, Шегарскому, Кривошеинскому, Молчановскому, Чановскому, Бакчарскому — через 42 населенных пункта.

10 участников похода (среди них 6 сотрудников, студентов, выпускников ТГУ) с частью выполнили задание обкома комсомола. Выступления агитбригады «Товарищ», стихи, песни,

монологи, посвященные эпохе гражданской войны, тематические лекции, встречи, демонстрация документальных кадров о XXVI съезде КПСС, фильмов об охране природы, бережном отношении к хлебу, пропаганда конного спорта — всего не перечислишь. Свыше 11000 человек — рабочих, колхозников, студентов — присутствовали на выступлениях.

А. ОЛЕАР.



УЧЕБНУЮ ДИСЦИПЛИНУ — ПОД КОНТРОЛЬ ОБЩЕСТВЕННОСТИ!

ВСЕ МОЖЕТ КОМСОМОЛ...



Собирая материалы для рубрики «Трудовую дисциплину — под общественный контроль», я пришел к выводу, что деканы относятся очень одобрительно к этой идее и потому охотно приводят факты нарушений трудовой дисциплины, указывают на причины, их порождающие.

Фактов, к сожалению, много, и газета должна регулярно информировать коллектив о них, если мы намерены вести разговор о дисциплине всерьез.

Приводить длинный перечень проявлений крайней недисциплинированности наших студентов, как я понимаю, смысла нет. Однако мне бы хотелось, пользуясь тем, что этот номер газеты имеет определенную направленность и посвящен Дню рождения комсомола, выразить результаты обсуждения проблемы с деканами в виде нескольких вопросов комсомольцам университета — ведь именно комсомольская организация должна играть ведущую роль в борьбе за трудовую дисциплину. Без нее вести рубрику «Трудовую дисциплину — под общественный контроль» нельзя. Поэтому свои соображения по этой проблеме я попытаюсь представить в виде вопроса:

«Может ли комсомол университета добиться, чтобы все студенты начинали занятия с первого дня семестра?» Вопрос не праздный, если вспомнить публиковавшиеся на страницах нашей газеты данные о том, что сотни студентов университета явились не к 1 сентября, а спустя 2—4 дня, а в ряде случаев — спустя 1—2 недели после начала семестра.

Деканы отмечают, что особенно много опозданий к началу второго семестра.

Это тысячи часов самых банальных прогулов, за которые фактически никто не несет ответственности, которые никто и не воспринимает как материальные и моральные потери. Опоздания к началу семестра, как правило, пытаются прикрыть фиктивными медицинскими справками и ссылками на плохую работу транспорта. Создается впечатление, что съезжаются в университет не здоровые, жизнерадостные молодые люди, а обитатели дома инвалидов, а Аэрофлот студентов-старшекурсников обслуживает хуже, чем преподавателей и студентов младших курсов.

Второй вопрос: «Может ли комсомол университета добиться, чтобы не пропускали занятия в течение семестра?» Ведь только учтенные в сводках прогулы — это астрономическая цифра!

И как этой цифре быть малой, если у нас есть такие студенты, как Е. Кушнер (1311 гр.), который уже в этом семестре пропустил 58 часов занятий, а отчисленная за неуспеваемость М. Малкова (ФПМК) имела 120 часов прогулов за семестр, если только в одной 1372 группе за один месяц (апрель) было пропущено 185 часов. А таких примеров, когда пропускают «аккордно», сразу по нескольку дней, немало.

Но не менее «существенный вклад» вносят малозаметные, полускрытые прогулы, когда студент пропускает 2—4 часа в день или даже в неделю, а в целом на некоторых лекциях систематически отсутствует по 30—40 проц. студентов.

Третий вопрос: «Может ли комсомол университета убедить студентов в аморальности нарушений трудовой дисциплины?»

Мои беседы с декана-

ми часто прерывались студентами, приходящими за допуском к занятиям. Реакция на это у деканов разная: один поворчит, другой, выслушав объяснения, только вздохнет, третий вовлекает в беседу и меня, а четвертый подписывает молча. И все же есть в этих беседах общее: то, что декан все равно допуск подпишет. Студенты это знают. И в глазах стоящего перед деканом прогульщика не видно вины и раскаяния. Слова осуждения прогульщика оставляет без внимания, а то и встречает улыбкой.

Но вот случай, когда удивился и выдавший вид декан: староста П. Жданов просит подписать пачку разрешений на допуск к занятиям товарищей из своей 083 группы. И не подавленно, а игриво, с ясным чувством безнаказанности за то, что группа, игнорируя лекции профессора, весело провела время на свадьбе своих товарищей.

Четвертый вопрос: «Может ли комсомол университета добиться своевременной ликвидации задолженности комсомольцами?» Не странно ли, что к концу второго месяца семестра студентка С. Гетманцева (001 группа) сдала всего 2 зачета из 7 и ни одного экзамена еще за прошлую сессию, студент А. Дурнев (094 группа) имеет задолженность в виде 2 экзаменов и 3 зачетов, А. Куринный (002 группа) — 1 экзамен и 4 зачета, а Д. Кокунов (291 группа) неизвестно когда сдаст 2 экзамена? Таких примеров много, причем многие задолженники (подобно М. Лыткину из 1194 группы, все еще не сдавшему 2 экзамена за весеннюю сессию) в новом семестре пропускают занятия, объясняя прогулы... необходимостью работы по ликвидации старых долгов.

Пятый, последний вопрос: «Может ли комсо-

мол университета повести систематическую и действенную борьбу с прогулами, снижающими качество подготовки специалистов и повышающими отсев?» Необходимость такой работы очевидна. На всех факультетах имеются примеры, когда нарушения трудовой дисциплины лежат в основе плохой учебы, а часто — исключения студентов. Так, студентка М. Пирогова (1103 группа) ввиду большого числа пропусков (более 100 часов) в 1 семестре прошлого учебного года имела неудовлетворительные оценки по двум, а во втором семестре — по четырем предметам. Систематические прогулы и плохая работа над дипломной привели к тому, что студ. А. Кудишин (063 группа) не переведен на 6 курс. Результатом регулярных пропусков занятий явилась несдача экзаменов А. Трофимовым (294 гр.) и А. Францияном (286 гр.), представленным к отчислению. За неуспеваемость, вызванную регулярными прогулами, С. Вершинин (882 гр.) и А. Волков (695 гр.) отчислены с третьего, а А. Брагин (863 гр.), И. Лагутина и Килина (ФилФ) отчислены с четвертого курса.

Если мои вопросы возбуждают желание комсомольцев университета начать поход за полное искоренение нарушений трудовой дисциплины, я сочту свое выступление на страницах «ЗСН» не напрасным.

С. КСЕНЦ,
наш корр.



СДЕЛАТЬ НАМ ПРЕДСТОИТ БОЛЬШЕ, ЧЕМ СДЕЛАНО...

(ПО МАТЕРИАЛАМ ПРОФСОЮЗНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ УНИВЕРСИТЕТА)

По итогам переводных экзаменов абсолютная успеваемость в целом по университету составила 93,9 процента. Более 300 студентов стали отличниками учебы и 1600 сдали экзамены на «хорошо» и «отлично».

В университете 12 постоянно действующих коллективов художественной самодеятельности, в которых занимаются 350 человек, 37 факультетских художественных коллективов. Наши общежития ежегодно участвуют в межвузовском смотре-конкурсе. При подведении итогов последнего этапа смотра-конкурса I место присуждено общежитию № 6.

Санаторий-профилакторий занял II место в республиканском смотре-конкурсе.

По итогам сезона 1981 года лучшим в городе признан наш спортивно-оздоровительный лагерь «Рубин». Он представлен для участия в республиканском смотре-конкурсе.

Таким образом, основные итоги работы, которые были подведены на XXI отчетно-выборной студенческой профсоюзной конференции. Деятельность профкома университета (председатель В. Г. Черных) была признана удовлетворительной, но, передавая эстафету новому составу профкома, конференция обратила самое серьезное внимание на ряд вопросов. В первую очередь, это борьба за рост качества успеваемости, сокращение отсева студентов.

Необходимо и в дальнейшем повышать роль профсоюзной организации в совершенствовании учебного процесса, форм и методов социалистического соревнования, используя такой важный рычаг, как смотр-кон-

курс на лучшую академическую группу.

Особо надо сказать о воспитании в наших членах профсоюза ответственности за сохранность социалистического имущества.

С болью говорил ректор по АХЧ Л. И. Меркулов о варварском отношении к общежитийской мебели. За год ее списывают столько, что на эти деньги можно было бы обеспечить всех проживающих в общежитиях деревянными кроватями. Потребительские настроения некоторых жильцов приводят к тому, что работникам АХЧ приходится тратить немало времени и сил на обновление оконных стекол, замков, розеток, конфорок для плит и т. п., но, увы, век этих «мелочей быта» в общежитиях ТГУ плачевно краток!

Государство тратит на содержание нашего университета свыше 30 миллионов рублей в год. Предоставляя студенту широкую возможность получить высшее образование, оно вправе требовать. Но если профессиональный уровень будущих специалистов сомнения не вызывает, то общая культура оставляет желать большего.

Именно на этот разрыв между профессиональной образованностью и общей культурой указал как на основную точку приложения сил профсоюзного актива ректор университета А. П. Бычков.

А работы тут край непочатый.

По всем вопросам было вынесено соответствующее постановление. Воплотить же напутствия и наказания конференции предстоит новому составу профкома, который возглавила Л. Н. Казанцева.

Е. СИГАРЕВА,
наш корр.

ГАЗЕТЕ ОТВЕЧАЮТ

«Обогреть

мировое

пространство?»

Под таким заголовком в газете «За советскую науку» 1 октября 1981 года был опубликован материал Н. Рожковой, директора студгородка.

В материале шла речь о том, что студенты ФФ и ФТФ недостаточно серьезно отнеслись к утеплению общежития.

В редакцию пришли ответы на критику. Председатель профбюро ФФ О. Маркелова сообщает, что уже 28 сентября, на следующий день после рейда, студенты ФФ утеплили окна комнат, выполнив заданье студсовета.

Декан ФТФ В. Д.

Мерзляков отвечает, что «после выступления газеты под руководством профбюро ФТФ утепление начато. Выполнены работы по утеплению Ленинской комнаты и читального зала. Ведется утепление жилых комнат. Некоторым оправданием задержки с этим является большая занятость студентов на работе на овощных базах и отсутствие рам в 20 комнатах».

Согласиться с этими оправданиями трудно. Работы на базе закончены. А отсутствие рам в окнах является еще одним подтверждением не совсем ответственного отношения студенческого совета ФТФ к своему общежитию. Рамы в конце учебного года были во всех комнатах. С наступлением теплой погоды выставленные рамы не были собраны в комнатах у старост этажа,

как это положено и в результате были поломаны, растеряны.

Хочется напомнить один абзац из «Паспорта комнаты общежития», документа, определяющего правила проживания в общежитии: «За каждое разбитое стекло, лампу, испорченное окно, двери и т. д. несет ответственность каждый студент, проживающий в комнате». В случае со студентами ФТФ об от-

ветственности за утерю рамы и речи нет. Напротив, они служат даже оправданием собственного бездействия.

Конечно, замерзнуть студентам не дадут. Рамы уже заказаны и будут вставлены. Но профбюро ФТФ следует заняться более серьезно своей прямой обязанностью — обеспечить нормальное использование предоставленного им жилья.

ДОСКА ВО МРАКЕ

МЕЛОВАЯ ДОСКА И ОСВЕЩЕНИЕ АУДИТОРИИ—ОСНОВНЫЕ АТРИБУТЫ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА. ОТ НИХ ВО МНОГОМ ЗАВИСИТ КОНТАКТ МЕЖДУ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И СТУДЕНТОМ.

— Давно вы носите очки?

— Давно. Еще со школы. Но за последний год зрение заметно ухудшилось. (Гая Т., II курс ИФ).

— Я учусь на третьем курсе, со времени поступления в университет зрение снизилось на 1,5 единицы. (Наташа А., БПФ).

— За годы учебы в ТГУ сменил две пары очков. Естественно, не потому, что видеть стал лучше. (Андрей Г., выпускник РФФ).

Подобных ответов на свой вопрос мы слышали много. И тогда, вооружившись люксметром (прибор для измерения освещенности помещений) и «Справочником по технике безопасности» П. А. Долина, мы отправились по учебным кор-

пусам, чтобы осмотреть освещенность и состояние досок.

20 ЛЮКС—НЕ МАЛО ЛИ?

Из 58 имеющихся в ТГУ учебных аудиторий мы посетили 43. Соответствовал нормам свет только в аудитории 405-й—150 люкс. Там ярко и равномерно освещены все столы. А в 210-й, 218-й, 239-й, 306-й, 402-й, 417-й, 326-й аудиториях II учебного корпуса освещенность в 5—7 раз ниже нормы, в 212-й аудитории главного корпуса — в 10 раз и в 409-й — в 12 раз ниже!

Практически все лекционные аудитории, осмотренные нами, нуждаются в дополнительных лампах. В 11-й, 17-й (III корпус), 119-й, 144-й (гл. корпус), 302-й,

332-й (II корпус) освещенность ниже санитарных норм от трех до пяти раз. Из всех больших аудиторий, в которых лекции читают целому курсу, дополнительная подсветка доски имеется только в 332-й.

Обычная картина в аудиториях с люминесцентными светильниками: если все лампы горят, то какая-то из них непременно гудит, а если гудит не слышно, то часто не все горят (128, 144, 151 и др. аудитория).

Лампы накаливания сейчас уже не дефицит, но увы! В 239-ю аудиторию II корпуса мы попали в конце перемены. Студенты 601-й, 602-й и 605-й групп не спешили доставать тетради: тусклый свет одной лампы не очень-то разжигал рабочее настроение.

«ПИШЕМ НА СЛУХ»

— говорят о лекциях и семинарах по математическому программированию, проходящих в 238-й, 259-й аудиториях II учебного корпуса, студенты — экономисты. Писать на доске не позволяет ее качество.

Но во втором корпусе, по крайней мере, дос-

ки нередко годны для письма, был бы только свет. В главном корпусе и в третьем корпусе можно использовать, в лучшем случае, на одну треть. Особенно истерты средние, самые удобные части досок. Что же, стремлянки ставить? Или (опыт ХФ) протирать доску слабым раствором уксусной кислоты? Или (опыт ФФ) тереть перед занятиями шкуркой, чтоб еще хотя бы месяц писать? Или запастись к каждой лекции 8—9 мокрых тряпок (такие капризные доски, где мел пишет только по мокрому, встречались преподавателям ММФ)?

ТЯЖЕЛОЕ ИСПЫТАНИЕ

и для студентов, и для преподавателей — занятия в 1-й аудитории главного корпуса. Накрепко закрытые зарешеченные окна, застаившийся влажный воздух, сумрак, не рассеянный робким светом шести люминесцентных и одной 25-ваттной лампы накаливания...

— Очень жаль, что в эту аудиторию ставят занятия первокурсников, и что с нее начинается их учеба в ТГУ. — сету-

ет преподаватель кафедры иностранных языков О. В. Варзарова.

А вот что о той же аудитории сказала доцент ХФ З. И. Отмахова:

— Это — самая безобразная во всех отношениях аудитория! Здесь постоянно душно, не хватает света, возле доски, которая «не пишет», грязно. Вместе со студентами раздобыли вторую доску и перед началом занятий навешиваем ее на первую.

Неуютно и по соседству, во 2-й аудитории. Похоже, что электрики АХЧ не знают о существовании этих помещений, где догорают последние лампы. Но нет, знают! Вот на стене высоковольтный кабель, кое-как прихваченный и готовый сорваться на головы студентов.

Устав от сумрака аудиторий, поищем свет в рабочих комнатах.

В рабочей комнате общежития № 4 в этом году заменили светильники новыми — и сразу стало веселее и уютнее там, где прежде царил полумрак. А вот в рабочей комнате общ. № 6 картина иная. Без своей

настойной лампы здесь делать нечего.

Аналогичная ситуация в читальном зале общежития № 8. Казалось бы, все лампочки горят, и проблем не существует, но и здесь не исключены зрительные иллюзии.

— Учебные аудитории практически лишены хозяина, не считая технического персонала АХЧ. Поэтому, в целях улучшения санитарного и эстетического состояния, хорошо бы «удочерить» по несколько аудиторий каждому факультету.

Такое предложение прозвучало на отчетно-выборной профсоюзной конференции.

Думается, что учебная часть поразмыслит над этим предложением. А АХЧ позавидует о лампах, досках и меле.

А. ЧЕСНОВОВ,
предс. учебной комиссии профкома,
Г. ТЫРЫШКИНА,
Л. ЛОБАДЕНКО,
члены учебной комиссии,
А. ДЫСКИН,
инспектор отдела охраны труда,
Н. СЧАСТНАЯ,
наш корр.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ — КАЖДОМУ!

«Искусство в современном мире»

«Если ты хочешь наслаждаться искусством, то ты должен быть художественно образованным человеком».

К. МАРКС.

ЧТО ЭТО, ТАКОЕ?

Студенческий университет искусств — это своеобразная форма сотрудничества между вузами, обществом «Знание» и учреждениями культуры. Открыто 6 отделений, на которых будет изучаться специфика кино, театра, симфонической, камерно-органной и эстрадно-народной музыки, изобразительного искусства. Проводить занятия приглашены известные советские артисты, режиссеры, видные искусствоведы Москвы, Ленинграда. Перед студентами города выступают лучшие художественные коллективы. Студенческий абонемент предусматривает просмотр всех самых интересных концертов, спектаклей, выставок.

КТО И ЧТО БУДЕТ ДЕЛАТЬ?

Всеобщее по искусству охватывает студентов III—IV курсов (свыше 10 тысяч). Организовать аудиторию, распространять абонементы — эту задачу выполняют комитеты комсомола вузов и студенческие профкомы. Мероприятия всеобщего включения, а там где этого не сделано, должны быть включены в планы работ партийных комитетов и бюро, деканатов, общественных организаций, кураторов групп, средств массовой информации. Особенно большая нагрузка падает на вузовский комсомол: четко распределить абонементы, осуществлять постоянный контроль за посещением, организовать обсуждение на комсомольских собраниях и т. д. Это одно.

С другой стороны, учреждения культуры, общество «Знание» организуют содержательную сторону занятий, приглашают исполнителей, искусствоведов, предоставляют помещения, обеспечивают рекламу.

А студенты? Студенты призваны сознательно обсудить задачи всеобщего на своих комсомольских собраниях, активно, систематически посещать занятия факультетов студенческого университета искусств.

ЗАЧЕМ СТУДЕНТАМ ЭТО НАДО?

Если говорить высоким слогом, то повышение эстетического культурного образования студенческой молодежи — актуальная задача нашего времени, необходимость выполнения которой подчеркнута и в документах XXVI съезда КПСС. В докладе Л. И. Брежнева сказано: «Мы располагаем большими материальными и духовными возможностями для все более полного развития личности и будем наращивать их впредь. Но важно вместе с тем, чтобы каждый человек умел ими разумно пользоваться. Это, в конечном счете, зависит от того, каковы интересы, потребности личности. Вот почему в их активном, целенаправленном формировании наша партия видит одну из важнейших задач социальной политики».

С другой стороны, настало время, когда процесс формирования вкусов, эстетических взглядов и симпатий требует управления и целенаправленного воспитания. Отсутствие всеобщей художественной грамотности

людей создает ситуацию стихийного формирования вкусов, что, в свою очередь, нередко выступает причиной извращенного и потребительского отношения к искусству. Проявление подобного рода рецидивов в современных условиях идеологической борьбы опасно. Поэтому необходимы такие формы и методы всеобщего художественно-эстетического образования, которые бы позволили формировать у каждого молодого человека осознанные потребности в активном освоении ценностей художественной культуры.

ЧТО ЖЕ ПОЛУЧАЮТ СТУДЕНТЫ В УНИВЕРСИТЕТЕ ИСКУССТВ?

Прежде всего квалифицированные лекции искусствоведов по проблемам современного кино, театрального, изобразительного и музыкального искусства. Темы их выступлений разнообразны и актуальны. «Идейно-нравственные поиски современного советского киноискусства», «Мифы и реальность зарубежного кино», «Искусство 70-х: итоги и перспективы», «Правда ли, что весь мир театр?», «Образ спектакля», «Театр — есть ли у него будущее?», «Специфика языка современного музыкального искусства», «Секреты слушательского восприятия» и т. д.

А самое главное, комсомольцы вузов получают систему знаний по искусству, которая поможет им в их стремлении к самоусовершенствованию и самовоспитанию. Кроме того, студенческий университет представляет собой рациональную форму организации свободного времени молодежи. Все это делает систему эстетического воспитания вузовцев более

целенаправленной и управляемой, поможет организовать и практически провести в жизнь комплексный подход к коммунистическому воспитанию.

В ЧЕМ ЖЕ ПРОБЛЕМА? В малой активности комсомольских активистов всех рангов по объяснению задач университета искусств, по распространению абонементов.

В недостаточной сознательности и дисциплинированности самих комсомольцев, для которых город, его учреждения культуры, общество «Знание», комсомольские и партийные комитеты делают все, чтобы помочь студентам реализовать их потребности в художественном просвещении.

Новое дело, даже очень полезное, всегда в встречает на своем пути определенные трудности. Однако от позиции каждого комсомольца зависит успех этого начинания. Прошли уже первые занятия. Те, кто был там, ушли удовлетворенные общением с искусством. Но из-за многих организационных неувязок некоторые встречи с искусством прошли не так, как планировались. Первые неудачи учат. Студенческому университету искусств предстоит долгая и добрая жизнь. А позабиться о том, чтобы так и было, нужно всем нам: студентам, преподавательскому активу, кураторам, комсомольскому активу, работникам искусств, референтам общества «Знание»... — всем, кто заинтересован в этой важной работе.

В. ВИДГОФ,
доцент,
М. ЭТШТЕЙН,
ст. преподаватель кафедры этики и эстетики при ТГУ.

НА ФОТОКОНКУРС «ЭТОТ ЛИ КРАИ МНЕ ВЫБИРАТЬ!»...



ГЛУБОКАЯ ОСЕНЬ. Фото Е. Иванниковой.

О КНИЖНЫХ РЕДКОСТЯХ

шел разговор на октябрьском заседании клуба библиофилов при НБ ТГУ. В. И. Суздальский выступил с докладом «Парижские находки И. С. Зильберштейна». Он осветил деятельность видного советского

искусствоведа, инициатора и редактора многотомного издания «Литературное наследство», благодаря которой удалось выявить и сохранить многочисленные реликвии и памятники отечественной культуры.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Симфонические концерты «Студенческого университета искусств» по абонементу «Искусство в современном мире», час. 30 мин. в концерт-объявленные на 24 и 25

октября, переносятся для студентов университета на 31 октября. Действителен абонемент факультета симфонической музыки. Начало в 19

Редактор Г. А. ЧАЛДЫШЕВА.

634010, ТОМСК.
УНИВЕРСИТЕТ,
III УЧЕБНЫЙ КОРПУС
КОМНАТА № 1,
РЕДАКЦИЯ «ЗСН».
Тел. 6-26-24.



г. Томск, типография издательства «Красное знамя»

К304781 Заказ № 1529