



За советскую НАДУЖУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА ТОМСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ В. В. КУЙБЫШЕВА. ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ.

№ 8 (1404)

ЧЕТВЕРГ, 11 МАРТА 1982 ГОДА

Газета основана в 1931 году

| 12

Цена 2 коп.

РЕШЕНИЯ ПАРТИИ ВЫПОЛНИМ!



ВРУЧЕНИЕ ЗНАМЕНИ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

5 марта 1982 года в Томском драматическом театре состоялось торжественное вручение Томской области переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ за победу во Всесоюзном социалистическом соревновании, за успешное выполнение государственного плана экономического и социального развития СССР на 1981-й год.

Высокую награду жителям Томской области вручил член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР, первый заместитель Председателя Совета Министров РСФСР В. П. Орлов.

Отмечая достижения нашей области, он сказал и о задачах, стоящих перед нами, проблеме экономики и рационального ведения хозяйства, выделив важное значение научных разработок и выразив надежду, что «ученые Томска внесут свой вклад в соединение науки с производством».

Принимая знамя, первый секретарь Томского обкома КПСС, член ЦК КПСС Е. К. Лигачев заверил ЦК КПСС, лично товарища Л. И. Брежнева в том, что коммунисты, комсомольцы, все трудящиеся области сделают все необходимое для дальнейшего развития производительных сил области, достойно встретят 60-летие СССР.

Е. ЕЛИСЕЕВА,
наш корр.

ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЕЧЕР

В честь 8 Марта состоялся в Доме ученых.

Все цветы, теплые слова, улыбки и таланты студенческой художественной самодеятельности были адресованы в этот вечер женщинам университета — преподавателям, служащим, студенткам, работницам.

На вечере был обнародован приказ о вынесении благодарности лучшим труженицам ТГУ.



В университете проходит традиционная олимпиада «Студент и научно-технический прогресс в 11-й пятилетке». Цель олимпиады — повышение качества знаний фундаментальных наук и специальных предметов, развитие навыков у студентов к самостоятельной работе, любви к своей профессии.

Сейчас студенты младших курсов всех факультетов участвуют в предметных олимпиадах, старшекурсники участвуют в более сложных конкурсах — по специальности.

В середине марта университетская олимпиада будет закончена, ее победители примут участие в областной олимпиаде, которая пройдет в апреле. А победители областного тура примут участие в заключительном туре Всесоюзной олимпиады.

Н. СУДАКОВА,
секретарь вузовского тура олимпиады, доцент.

НА СНИМКЕ Н. Артемовой: предметная олимпиада по биологии.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ — ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ



Закончился 2-й тур Всесоюзного конкурса студенческих работ по общественным наукам, истории ВЛКСМ и международного молодежного движения.

Он показал, что социальные проблемы, их анализ, оценка, исследование вызывают глубокий интерес у студентов всех курсов. Научные вопросы, с которыми выступили наши студенты, самые разнообразные. Это: «Партийное руководство литературным

движением в Западной Сибири» (М. Глухих, 5 к. ИФ), «Всемирно-историческое и методы его изучения в исторической науке» (В. Сыров, 5 к. ИФ), «Планомерность как экономическая категория социализма» (Т. Козьминых, 3 к. ЭФ), «Взаимодействие права и морали» (А. Юрченко, 5 к. ЮФ) и др.

Темы выбраны не случайные. Научные руководители предложили широкий спектр проблем, среди которых можно было найти свою. Именно поэтому студентка ФилФ И. Кузнецова взялась за тему «Ф. М. Достоевский в восприятии экзистенциалистов», а член совета общежития А. Негодуйко (ММФ) заинтересовался темой «Студенческий коллектив: проблемы самоуправления». Интерес и связь с

сегодняшней общественной и будущей профессиональной работой — мотивы выбора конкретных тем. И, конечно, имели значение научная увлеченность, желание приобщиться к научному творчеству, проникнуть в тайны познавательной деятельности в области общественных наук.

Первые шаги, первые испытания... Для девяти из участников городской конференции они закончились особенно успешно: их работы были отобраны для участия в 3-м туре конкурса. Это Н. Агунова, М. Глухих, Т. Мещерякова, И. Куз-

нецова, В. Сыров, Т. Евдокимова, Т. Козьминых, Т. Примакова и А. Негодуйко.

Все представленные на 2-й тур конкурса доклады показали тягу авторов к анализу вопросов общественной жизни. Они явились результатом дискуссий либо в научном кружке, либо на студенческой научной конференции, прошедшей в университете весной 1981 г. (1-й тур конкурса). В работах присутствуют и теоретическая разработка проблем, и практические рекомендации.

Хочется пожелать всем, кто прошел на 3-й тур Всесоюзного конкурса, дальнейших успехов.

Г. ПЕТРОВА,
член городского оргкомитета конкурса, доцент.



ЗАСЛОН — БЕСХОЗЯЙСТВЕННОСТИ!

РЕЗЕРВЫ ЭКОНОМИИ ЕСТЬ!

ПО МАТЕРИАЛАМ РЕЙДА НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ, ПРОВЕРИВШЕГО ОБЩЕЖИТИЕ № 7

Группа народного контроля ХФ вместе с активом комсомольских организаций ХФ, ГГФ и ФПМК провели рейд по проверке правильности использования электроэнергии и воды на ХФ и в общежитии № 7.

Проверка показала, что на кафедрах ХФ проведена большая работа по переустройству системы освещения, поставлены дополнительные выключатели.

В общежитии № 7 уменьшилось количество горящих светильников в коридорах, многие студенты после 0 часов 30

минут гасят свет. Потребление энергии в феврале снизилось на 17 проц. по сравнению с январем.

Но студсовет и студенческие общественные организации факультетов не принимают мер по решительному снижению расходов энергии. А она в седьмом общежитии, как показала проверка, тратится часто зря. 25—26 февраля после 0 час. 30 мин. горел свет в комнатах №№ 213, 214, 215, 217, 223, 228, 314, 316, 326, 410, 420, 516, 535 и 537, почти во

всех комнатах 6, 7 и 8 этажей (ГГФ). В комнатах 423 и 436 (ХФ) свет горел, хотя никого не было дома. Были включены плиты в кухнях 4, 5 и 6 этажей (ХФ), хотя никто не готовил пищу.

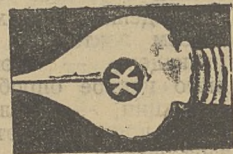
Краны на этажах были закрыты неполностью, и питьевая вода бежала в канализацию.

Рейд показал, что план мероприятий по экономии энергии на факультетах невыполнен. Поэтому партийные и комсомольские организации ХФ, ГГФ и ФПМК должны поработать для выполнения приказа рек-

тора и соответствующего постановления правительства об экономии электроэнергетики.

В марте необходимо снизить расход электроэнергии в общежитии № 7 на 27 процентов.

К. СМОЛЯКОВА,
председатель группы народного контроля ХФ, доцент.



Как известно, Томский университет является головным вузом Западно-Сибирского региона, шефствует над 53 университетами и институтами. Эту огромную работу ведут все факультеты и кафедры ТГУ.

ПОДШЕФНЫМ ВУЗАМ СИБИРИ

За кафедрой истории СССР советского периода закреплены 4 вуза: Тюменский, Омский, Алтайский и Кемеровский университеты. Сотрудники кафедры оказывают подшефным вузам методическую, научную и другую необходимую помощь. Участвуют в работе ГЭК, читают курсы лекций и спецкурсы, отдельные тематические лекции, проводят необходимые консультации для преподавателей и студентов, оказывают помощь в подготовке и публикации статей в научных сборниках, руководят аспирантами и соискателями, ведут практические занятия и семинары.

За прошедший год повысили свою квалификацию на ФПК 7 преподавателей сибирских вузов, отредактировано и опубликовано 12 статей и 2 монографии сотрудников этих вузов, список этот можно продолжать.

Наша задача — сделать наше сотрудничество, шефскую помощь насыщенной и плодотворной, и мы эту задачу выполняем.

Л. БОЖЕНКО,
профессор.



«Боевитость — лакмусовая бумажка комсомольской работы»

НЕДЕЛЯ ССО — ЭТО СТАРТ ПОДГОТОВКИ К III ТРУДОВОМУ

С 22 февраля по 5 марта в зональном студенческом строительном отряде «Универсал» прошла «Неделя ССО». Главная цель ее — это успешное формирование линейных ССО и активное включение их в подготовительную работу к трудовому семестру-82.

Полностью сформированы выездные линейные отряды, численность городских на сегодняшний день составляет 70 процентов плановой.

В мероприятиях «Недели» — конкурсах стройотрядовой песни, стенгазет, плакатов ССО и фотографий — приня-

ли активное участие 15 отрядов.

Подведенные итоги показали, что самые активные и дружные бойцы стройотрядов «Глория» ХФ (командир Л. Патрушева, комиссар В. Суханова), «Оптимум» ЭФ (Э. Тимергазина, И. Левшина), «Романтик» ММФ (А. Комарчев, Т. Романюк), «Адалина» ФПМК (М. Зудилова, Т. Сазыкина), «Эврика» ФПМК (И. Кукарцева, С. Полойникова).

Бойцы ЗССО «Универсал» приняли приветственное письмо в адрес ЦК ВЛКСМ, где заверили, что в год 60-летия

образования СССР, в год 20-летия областного ССО, накануне XIX съезда комсомола они приложат все свои силы, энергию, знания и опыт для претворения в жизнь решений партии.

«Неделя ССО» выявила новые инициативные дела линейных отрядов «Универсала». Бойцы ЛССО «Глория», стремясь конкретными делами отметить 60-летие Всесоюзной пионерской организации, выступили с почином «Каждой школе — горн и барабан», ЛССО «Товарищ» (ФТФ, командир А. Воронцовский, комиссар А. Шалдов) решил заклю-

чить договор-содружество с боевым кораблем Тихоокеанского флота «Томский комсомолец». А. Воронцовский служил на этом корабле, был секретарем комсомольской организации части. ЛССО «Романтик» выступил с лозунгом «Сегодня отличник учебы — завтра ударник труда». Командир этого отряда Александр Комарчев — Ленинский стипендиат.

«Неделя ССО» завершилась. Подготовительный период к третьему трудовому семестру продолжается.

Н. ВОЛОВИЧ, комиссар «Универсала-82».

«РОМАНТИК» в строю!

Для каждого бойца «Романтика» (ММФ) слово «лето» означает — «стройотряд».

Мы с нетерпением ждем лета, чтобы, закинув за плечи рюкзаки и прихватив с собой гитару, отправиться туда, где необходимы наш труд, наши песни, наш комсомольский задор.

И вот уже мелькает мастерок в руке, внутренним светом озаряются наши лица. Началась работа. Комната за комнатой, дом за домом. Слова благодарности будущих новоселов позволяют осознать, что ты нужен людям. Это большая радость — строить для них дома.

Пятый год «Романтику». И всегда главным в работе было качество. 24 наших объекта лета-81 приняты со студенческим знаком качества.

Прошедшим летом мы отделяли домики для нефтяников, здания РОВД, диспетчерской и депо. Диспетчерская была последним объектом, внеплановым. Чтобы его закончить, необходимо было приложить все силы. Деревенские жители понимали, что через день нам надо уезжать в Томск. К нам прибежали ребята и стали помогать. Они мешали раствор и подтаскивали его нашим штукатурам.

Умение чувствовать аудиторию, владеть ее вниманием, ярко и доходчиво излагать свои знания и мысли, наконец, умение общаться — эти и другие ценные навыки помогают приобрести лекторская работа.

Группа лекторов на филфаке существует много лет. Каждый учебный год для нее начинается с выступлений перед первокурсниками. Ведь первокурсники — основной резерв пополнения лекторской группы.

Лекторская работа на факультете ведется по трем направлениям: литературоведческому, лингвистическому, искусствоведческому. Каждый может выбрать любую интересующую его тему. Помощь в разработке темы, в составлении



В отряде твердо убеждены, что научить работать можно любого человека. Важно только, как он будет относиться к делу в дальнейшем; т. е. будет ли набираться мастерство, темп, у нас все работают отлично. Это И. Османов, Н. Козырева, И. Харчина, Б. Федина, В. Назарчук и другие. Наш мастер Пега Вагнер умеет делать буквально все. Если в общегитити что-то колотят, не ошибетесь — это Петр что-нибудь мастерит или ремонтирует.

Наташа Панова 4-й год ездит в составе «Романтика». Она такая маленькая, хрупкая, и руки у нее маленькие, но Наташа наш лучший штукатур. Отрядная жизнь сделала ее очень активной, и в любом деле она теперь впереди.

У каждого объекта — «старички» это знают — свои особенности, и ребята всегда сумеют приспособиться к новым условиям, придумать оригинальные приемы работы, которые помогают

работать быстрее и лучше. Это «колотушка» или «дубинка», которая чуть ли не сама забивает дражковочные гвозди, это различные эффективные способы закидки раствора и пр.

Но летние месяцы «Романтика» были заполнены не только работой на стройках. Жители поселков Молчановского района всегда с радостью приходили на наши концерты, лекции, просили выступить на их производственных собраниях.

Любят наших ребят и девчат и взрослые, и школьники, и совсем маленькие дети. Для малышей каждый спектакль нашего кукольного театра — это масса впечатлений. Н. Панова и С. Розум сами мастерят куклы, Х. Ермагамбетова рисует декорации, а А. Комарчев, И. Лебедева и другие помогают им делать кукольные спектакли. В их руках сказочные герои оживают.

Действует в нашем отряде и лагерь-спутник. Мы возвращаемся с работы, а школьники уже поджидают нас, чтобы поиграть в волейбол, футбол. Особенно они любят И. Османова, который часто выступал у них в качестве тренера. Многие из деревенских мальчишек занимались

в нашем кружке фотографии под руководством Саши Комарчева.

Старшим школьникам наши лекторы рассказывали об университете, его факультетах и, конечно, о своем любимом мехмате, о наших традициях.

Новым в прошлое лето стало проведение дискотеки для деревенской молодежи, ее организовали Р. Каланчук и А. Комарчев.

Дом культуры в поселке мы всегда стараемся превратить в центр притяжения для всех местных жителей, в действительный центр культуры, хотя и нелегко это — учесть интересы каждого.

Большое внимание уделяли бойцы «Романтика» и шефской помощи ветеранам Великой Отечественной войны.

Сегодня «Романтик» готовится к трудовому лету-82. Составляются лекции, агитбригада репетирует свои концертные программы. Как и всякий другой отряд, мы уже сейчас запасаемся гвоздями, перчатками, бинтами и прочим.

Вовсю идет набор в наш отряд. «Старички» стремятся набрать таких бойцов, которые будут верными «Романтику». Всех записывающихся ориентируют ездить в со-



ставе «Романтика» несколько сезонов. В «неделю ССО» мы старались всех новичков вовлечь в проходившие конкурсы.

Чтобы ближе познакомиться с новичками, мы ежегодно проводим анкету. При этом самый главный вопрос: «А смог бы ты бок о бок два летних месяца проработать с этим человеком?» — задаем себе.

Важнейший из критериев отбора — это учеба. Приятно отметить, что почти все ребята сдали сессию на «хорошо».

Свое желание попасть в отряд новички объясняют по-разному: «Хочу жить в веселом, дружном коллективе», «Узнать, что же такое стройотряд», «Найти новых друзей».

Иногда будущие наши бойцы уже имеют профессиональные навыки, знают цену физического труда и с важной

для ССО профессией «носилкокирпичерастворотаскатель» многие знакомы.

Оптимизма им не занимать. Считают, что «при вкусной и обильной еде можно работать весьма и весьма долго», и вообще «если рядом будут друзья, то уйти мне совесть не позволит...». А уж после работы, похоже, все наши кандидаты — мастера повеселиться.

Такими обрисовывает анкета бойцов «Романтика-82». Мы уверены, что наш отряд был, есть и будет боеспособной единицей ЗССО «Универсал».

М. ХАШИТОВА, комиссар «Романтика 79-80-81», Т. РОМАНЮК, комиссар «Романтика 82», ММФ.

НА СНИМКЕ: записку ведут Рома Каланчук и Жорик Вазнев.

САМЫЙ ЦЕННЫЙ БАГАЖ

ОБ ОПЫТЕ РАБОТЫ ЛЕКТОРСКОЙ ГРУППЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

списка литературы к ней всегда окажут лекторы-старшекурсники с большим опытом лекторской работы и куратор от аспирантов И. А. Кортаева. Кроме этих консультаций, новички становятся слушателями школы молодого лектора при ФОПе ТГУ.

Месяц-полтора — срок написания одной лекции, затем первый вариант ее слушается и обсуждается на заседании лекторской группы. Такое обсуждение необходимо всем лекторам и выступающему — это для него первое опробование лекции, — и слушающим — для них это передача своего опыта и

в то же время часто приобретение интересных находок в построении лекции, в подборе материала.

Лекторы — старшекурсники, обсуждая лекцию, советуют: хронологическое построение лекции, в подборе материала, например, по биографии М. Цветаевой, — не лучший вариант. А что если попробовать начать прямо со стихов — и уже замерли слушатели: нет скучных дат, есть человек, есть личность. Много мыслей, вопросов рождает такое обсуждение.

Затем лекция передается с учетом заме-

чаний — и в большую аудиторию.

Мы читаем лекции студентам и школьникам, рабочим и служащим. Поэтому от лектора требуется умение быстро перестроиться. Если в 4-м классе с ребятами можно поиграть, когда знакомить их с правилами хорошего тона: они сами вспоминают и придумывают массу правил, начинают поправлять пионерские галстуки и критически поглядывать на соседа по парте — после вопроса «Следят ли они за своим внешним видом», то взрослых слушателей интересуют проблемы соотношения этикета и мо-



рали, национальные, профессиональные особенности правил поведения.

На вопрос «Нужно ли снимать шляпу в лифте?», заданный с улыбкой, можно рассмеяться и предложить решать са-

мому, а вот когда после лекции подходят ребята и спрашивают, что лучше подарить любимой девушке, когда интересуются личными вкусами — это значит надо задержаться и еще побеседовать.

Чтение лекций всегда приносит ни с чем не сравнимое удовлетворение. После полуторачасового разговора, требующего от вас мобилизации всех сил, знаний, устаешь, как после трудного экзамена. Но эта усталость приятна, потому что вы видели умные, ждущие, внимательные глаза и лица.

Научиться видеть и слышать аудиторию — это багаж один из самых ценных, с которым можно выйти из университета!

И. МАРКИДОНОВА, ФилФ.

ВНИМАНИЕ: ОПЫТ!

СРЕДСТВО ПРОТИВ БЕЗДЕЛЬЯ ЗА ПАРТОЙ

Метод В. Ф. Шаталова в Томском университете нашел последователей

Партия и правительство ставят перед высшей школой задачу подготовки кадров в соответствии с требованиями современного этапа и перспективами коммунистического строительства. Решение этой задачи требует всестороннего совершенствования учебно-воспитательного процесса, обеспечения его расширением объема и повышение прочности знаний и профессиональных навыков студентов.

Современная наука предлагает разнообразные пути такого совершенствования. Среди них большой интерес в последнее время вызывает передовой педагогический опыт донецких учителей, руководителей В. Ф. Шаталовым.

У нас в университете интересную работу по внедрению основных методических приемов системы В. Ф. Шаталова в учебный процесс вуза проводят преподаватели кафедры теоретической кибернетики ФПМК.

Редакция газеты попросила инициатора этой работы ст. преподавателя Т. Н. Поддубную рассказать о некоторых моментах проводимого педагогического эксперимента.

ОБРАЗЕЦ ТВОРЧЕСТВА ПЕДАГОГА

Русская пословица говорит: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Что касается уроков донецкого учителя В. Ф. Шаталова, то можно определенно сказать, что никакое печатное слово не может полностью передать их атмосферу и специфику. Надо побывать учеником в его классе, надо увидеть его систему в действии, чтобы понять ее суть. И потому я считаю счастливым свое, тогда почти случайное решение: поехать на семинар к Виктору Федоровичу, чтобы узнать, как можно учить без этих уничижительных троек, как можно успеть за одно занятие опросить всех учащихся — да некоторых еще и не по одному разу, как и когда можно успевать многократно повторять новый материал и т. д. и т. д.

Пять дней занятий на семинаре — и вот уже почти нет этих бесчисленных «как», и многое стало ясным, очевидным и даже простым. На учебном занятии у В. Ф. Шаталова, как в мастерской у хорошего мастера, все на своем месте, все под рукой, всему свой черед. Бери и твори! И если есть желание, каждое занятие может стать образцом творчества педагога.

Методическая система В. Ф. Шаталова определена педагогами и психологами нашей страны как «организационно-методическая». Говоря о возможности применения ее в вузе, важно обратить внимание на первое, определяющее слово — «организационно». И вот почему.

Система Шаталова основывается на семи дидактических принципах, разработанных и обоснованных в трудах совет-

ской педагогической школы. Такие из них, как обучение на высоком уровне сложности, принцип опережающей роли теоретических знаний и изучение материала крупными блоками являются сущностью всех вузовских методик (в отличие от методик средней школы). Поэтому естественно ожидать, что в вузе практическая реализация этой системы как совокупности организационно-методических мероприятий, обеспечивающих повышение эффективности учебного процесса в самых разнообразных смыслах, может быть осуществлена более просто и более быстро, чем это возможно сделать в средней школе.

«ДА ЗДРАВСТВУЕТ АБСТРАКЦИОНИЗМ!»

Основным элементом системы Шаталова, позволяющим рационально организовать учебный труд, является так называемый «опорный сигнал». Это своеобразный код изучаемой информации. По этому коду информация должна легко восстанавливаться (вспоминаться). Поэтому опорными сигналами могут быть не только символы изучаемого предмета, но и любые рисунки, тексты и т. д., основанные на стереотипах и ассоциациях. Например, в опорных сигналах по математике у В. Ф. Шаталова при описании свойств квадрата стоит опорный сигнал «тунейдец». Через 17 лет после окончания школы один из его учеников при случайной встрече безошибочно перечислил 9 из 10 свойств квадрата, потому что квадрат — «тунейдец»: у него нет ни одного своего свойства, 5 свойств параллелограмма, 2 — прямоугольника и 3 — ромба. «Да здравствует абстракционизм!» — пишет Шаталов.

«Это я в том ключе, что абстрактные символы значительно сильнее. Они врезаются в память намертво. Тем более, если они каким-то образом связаны с содержанием материала».

Совокупность опорных сигналов по законченному разделу теории оформляется как единое целое в «Лист опорных сигналов» (ЛОС). Конспект из ЛОС по данному предмету предоставляется в личное пользование каждому студенту на все время обучения. На основе ЛОС и строится весь учебный процесс — и преподавание нового теоретического материала, и его изучение, и запоминание, и его контроль. На каждом этапе ЛОС позволяет значительно повысить эффективность учебного процесса.

«ПРЯМАЯ УСТАНОВКА НА ЗАПОМИНАНИЕ»

Использование ЛОС при преподавании нового материала (например, на лекциях) освобождает студентов от излишнего копирования — а это дает выигрыш во времени, позволяющий существенно повысить информационный объем лекции. Сами ЛОС, представляя собой систематизированное и образное изображение нового теоретического материала, способствуют его лучшему запоминанию. Правда, иногда это запоминание называют тупым. Но ведь очевидно, что это определение характеризует не вид деятельности человека (запоминание!), а его отношение к предмету. Сошлемся опять на результаты работы психологов. «Как показали исследования закономерностей мышления и памяти (А. А. Смирнов, С. Л. Рубинштейн), углубленному пониманию нового, достаточно сложного материала способствует прямая установка на запоминание его основного содержания...», — пишет в предисловии к книге В. Ф. Шаталова «Педагогическая проза» доктор психологических наук З. И. Калмыкова. Можно пересказать рассказы В. М. Шукшина своими словами, а можно прочитать их наизусть, как это делает М. Ульянов. А разве кто-нибудь скажет, что он «тупо» запомнил их? Нет, конечно: ведь каждое слово Шукшина в исполнении М. Ульянова — это образ, это действие, это жизнь! Запомнить всегда легче, когда понял

суть явления, прочувствовал его.

Возвращаясь к приведенному выше примеру по математике, можно сказать, что если слово «тунейдец» рождает в памяти 10 свойств квадрата, то оно запомнено не тупо. Конспекты ЛОС не подменяют содержательную сторону предмета, которая может быть прекрасно изложена в учебниках и монографиях или статьях. Они только способствуют лучшему усвоению. А в том, что они иницируют работу студента с книгой (чего, кстати сказать, не делает подробно записанный конспект), — еще один плюс системы В. Ф. Шаталова.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧИ КОНТРОЛЯ

Хорошо известно, как нелегко организовать в вузе текущий контроль знаний. С применением ЛОС и эта задача решается довольно просто, причем на организацию и проведение контроля не требуется никаких затрат учебного времени. В настоящее время система В. Ф. Шаталова предлагает несколько форм текущего (на каждом занятии) контроля знаний, причем каждая из них позволяет не только определить степень усвоения нового материала, но и способствует воспитанию студента как квалифицированного специалиста, умеющего кратко выразить свои мысли, грамотно выступать в аудитории и вести научные или производственные дискуссии.

Письменный опрос предполагает воспроизведение по памяти содержания ЛОС всеми студентами. При честном отношении к учебе (о нечестности я не говорю, так как она может иметь место при любой системе обучения) этот вид опроса способствует запоминанию информации и переводу ее в долговременную память. Тихий опрос — это доверительная беседа преподавателя и студента, во время которой могут быть выяснены и устранены непонятные моменты. Громкий опрос — это маленький (3—4 минуты) доклад у доски, после которого следует обсуждение с дополнениями, вопросами и т. д. Студенты могут, кроме того, записывать свои ответы на магнитофон для проверки и оценки преподавателем после занятий. Эта форма опроса особенно важна с точки зрения формирования у студентов грамотной речи. Все виды

опроса не предполагают больших затрат времени, так как они могут быть совмещены во времени (например, тихий, магнитофонный и письменный).

ДОБРОСОВЕСТНОСТЬ ПОВЫШАЕТСЯ ВЗАИМОКОНТРОЛЕМ

В последнее время много говорят о том, чтобы уже на этапе обучения все чаще ставить студента — будущего специалиста — в реальные условия его предстоящей работы. При организации учебных занятий по Шаталову таких возможностей возникает более чем достаточно. Приведу в качестве примера занятия взаимоконтроля.

Это одна из интереснейших форм проведения стандартно-практических коллоквиумов, в которой привлечение студентов, отлично ответивших на все вопросы преподавателя, к опросу товарищей, резко увеличивает эффективность таких занятий и, как ни странно, повышает степень добросовестности всех студентов. Достаточно сказать, что в течение одной учебной пары каждый студент группы (то есть 20—25 человек) оказывается опрошенным по 8 вопросам из тем, вынесенных на коллоквиум.

Как показал анкетный опрос, занятия взаимоконтроля всеми студентами воспринимаются положительно и, более того, очень многие высказались за увеличение их количества (больше чем 2 в семестр). И это не удивительно, ибо когда процесс обучения построен так, что у студента от занятия к занятию не возникает дефицита знаний, различные контролируемые мероприятия не только не пугают его, а просто необходимы как элементы систематизации изученного материала.

МЕТОД ПРИНЯТ СТУДЕНТАМИ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ

На кафедре теоретической кибернетики ФПМК уже второй год ведется педагогический эксперимент по применению системы В. Ф. Шаталова при изучении курса «Алгоритмические языки». Подготовлены и изданы соответствующие методические указания, накапливается опыт, рождаются собственные методические приемы, обусловленные спецификой данного предмета, которые позволяют в ближайшее время сделать учебный процесс еще более эффективным.

Хочется отметить, что в прошедшем семестре еще два преподавателя — В. Н. Лавренко и И. Л. Фукс — приняли участие в шаталовском эксперименте. Переход на новую систему преподавания не был связан у них с какими-то исключительными трудностями. Дополнительная работа, безусловно, была, но уже после первых занятий она с лихвой окупилась активностью студенческих групп.

«Положительная сторона этого метода прежде всего в том, что к каждому занятию готовишься регулярно, то есть не надо в последнюю ночь учить конспекты за весь семестр»; «Такая система дисциплинирует, а на занятиях не дает расслабиться»; «Все время находишься в рабочем состоянии»; «Считаю, что мне крупно повезло — метод ведения программирования у нас применялся интереснейший и весьма продуктивный». Это ответы из студенческих анкет. Что же касается мнения преподавателей, то нас радует, бесспорно, более высокий средний уровень знаний студентов и повышение их активности на занятиях.

Каждый преподаватель, планируя любое свое занятие, не должен забывать слова нашего замечательного советского педагога В. А. Сухомлинского: «Страшная это опасность — безделье за партой; безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы. Это развращает, морально калечит человека, и ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, — в сфере мысли».

Организация учебных занятий по системе В. Ф. Шаталова позволяет сделать их эффективными для студентов даже в таком исключительном случае, когда почти вся группа не смогла подготовиться к занятию. Форма проведения занятия в такой ситуации сразу же может быть легко перестроена, причем, таким образом, что из отведенных 90 минут не будет потеряно ни одной секунды. Высокая дисциплинированность, чувство ответственности, культура умственного труда — вот те качества, которые, безусловно, формируются у будущего специалиста, обучающегося по системе Шаталова.

Т. ПОДДУБНАЯ,
ст. преподаватель.

ВНИМАНИЕ: ОПЫТ!

ПОМОГАЕТ

МЕТОД-

КАБИНЕТ

В последнее время значительно возрос интерес к проблемам вузовской педагогики, к вопросам совершенствования преподавания в высшей школе. В университете эти проблемы до недавнего времени каждый факультет решал по-своему.

С появлением в октябре прошлого года специального кабинета при методическом комитете ТГУ методическая работа

в университете заметно оживилась.

Регулярно проводятся выставки новинок методической литературы на заседаниях методического комитета ТГУ. По инициативе методического кабинета ст. преподавателем ФПМК Т. Н. Поддубной прочитано две лекции «Применение метода Шаталова в высшей школе». Можно с уверенностью сказать, что все присутствовавшие преподава-

тели (их было, к сожалению, немного) ушли с желанием непременно использовать этот метод в своей практике.

Кабинет уже установил контакты с методическими кабинетами других вузов города и принимает меры, чтобы опыт других вузов более оперативно распространялся на факультетах ТГУ.

Методический кабинет имеет отдельное помещение, где

можно посмотреть картотеку методической литературы, заказать ее и поработать за отдельным столом. Однако единственный штатный сотрудник — методист — не в состоянии успеть все. Ему необходима помощь. Хотелось бы, чтобы руководство университета обратило на это должное внимание.

Л. КИТАЕВА,
доц., председатель методкомиссии ФФ.

СПОРТИВНАЯ ХРОНИКА

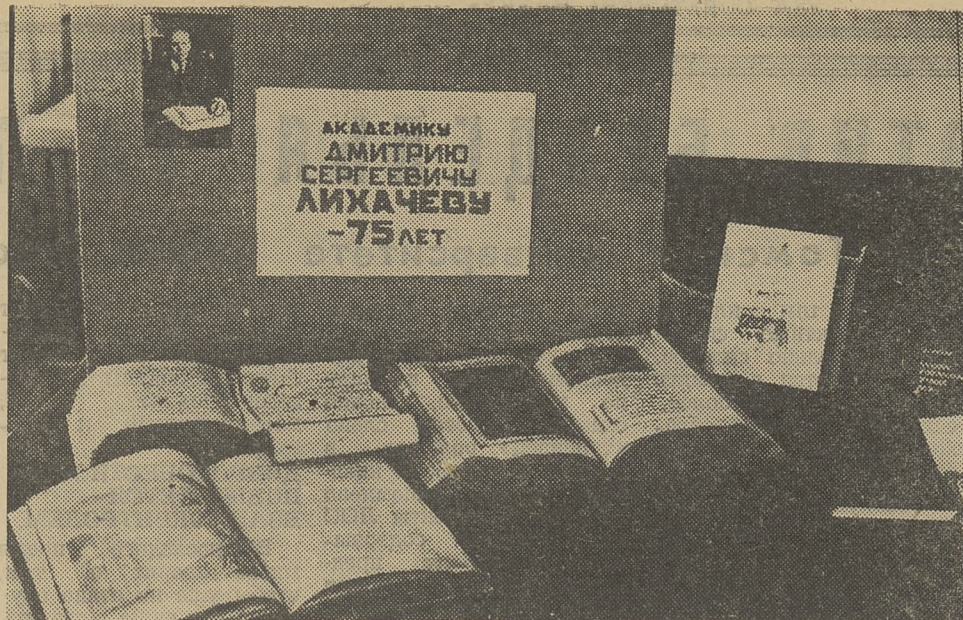
На первенстве облсовета ДСО «Буревестник» по тяжелой атлетике среди вузов города университет занял второе место.

По конькобежному спорту абсолютным чемпионом по сумме трех дистанций (500, 1500, 3000 м) был студент 084-й группы А. Трушков. Первой на дистанции 1000 и 1500 м — Г. Ясакова, 604 гр.).

В самом разгаре первенство университета по баскетболу. В соревнованиях мужских команд лидируют призеры прошлогодних соревнований: спортсмены ЮФ, РФФ, ХФ.

У женщин спор за награды продолжают баскетболистки ММФ, ГГФ, РФФ и ХФ.

Материал подготовили: В. БЕЛЯЕВ, А. ОСТАПЕНКО.



24 февраля в конференц-зале Научной библиотеки состоялось заседание литературного кружка ФилФ, посвященное 75-летию Д. С. Лихачева (в серии «Литературоведы наших дней»). Это был взволнованный и интересный разговор о выдающемся

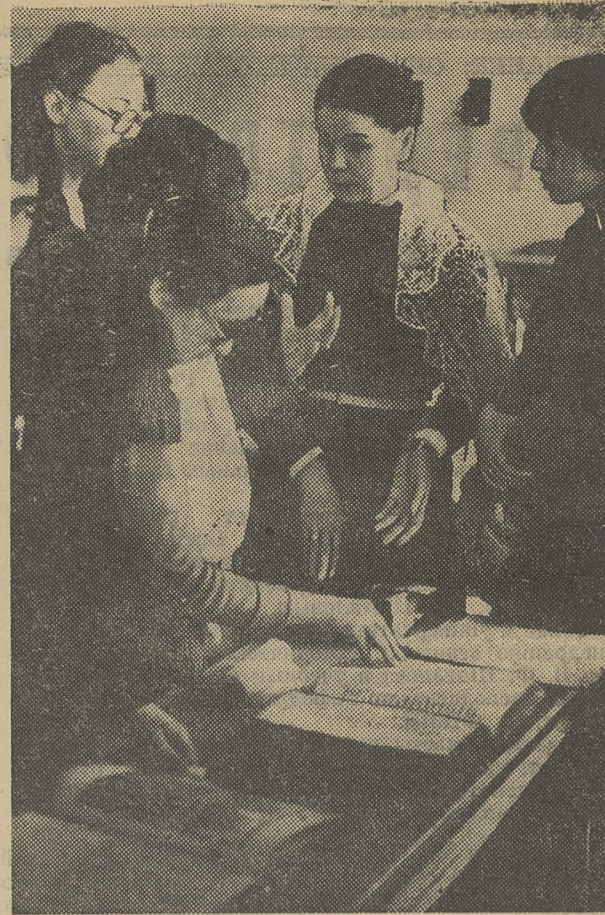
ученом и незаурядном человеке нашего времени, о многогранной деятельности академика Д. С. Лихачева как организатора науки и общественного деятеля.

Большой интерес вызвали выставка работ Д. С. Лихачева, отзывы на его книги, фотогра-

фий из архива сектора русской литературы Пушкинского дома, рукописные книги XVI — XVII века, хранящиеся в отделе редких книг Научной библиотеки ТГУ.

Л. БАХТИНА.

Фото А. Морозова.



ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

«УВК анализирует итоги»

Статьи в «ЗСН» «Сессия начинается в семестре» и «УВК анализирует итоги», опубликованные 25 февраля, были обсуждены на заседании УВК ФТФ 3 марта.

Причины низкой успеваемости были рассмотрены общественными организациями. Слабая подготовка абитуриентов обуславливает большое количество троечников и неуспевающих, особенно на первых курсах. На старших курсах такие студенты постепенно втягиваются в ритм учебы (на IV курсе 90 проц., на V курсе — 100 проц. абсолютная успеваемость).

Разработан ряд мер по устранению названных причин. В частности

усилена работа по новому набору.

«Состав УВК осознает, что в нашей работе есть «белые пятна». Благодаря критическим замечаниям газеты в план работы УВК внесены пункты, направленные на улучшение посещаемости заседаний УВК в комитете комсомола, усиление активности групповых учебных комиссий, повышение успеваемости некоторых членов комсомольского и профсоюзного бюро, усиление контроля посещаемости студентов, активизации отличников на факультете».

В. ГОЛЬД, председатель УВК ФТФ.

ПОДАРОК МАМАМ

В Сибирском Ботаническом саду открылась выставка детского творчества, посвященная дню 8 Марта. На ней представлены работы детей сотрудников сада от 5 до 14 лет. Жанры самые разнообразные: тут и поделки из пластилина, рисунки карандашом и красками, чеканка, вязаные и шитые изделия, модели из «Конструктора».

Особенно интересны рисунки героев мультфильмов, выполненные Майей Головиной (14 лет). Яркие, эмоциональные, красочные, они привлекают внимание с первого взгляда. С боль-

шим старанием и любовью связан шарфик Аней Террас (9 лет). Поражают своей необычностью сказочные звери и птицы, сделанные из пластилина и сосновых шишек Наташей Гагариной (6 лет). Радуют своими работами и самые маленькие участники выставки. Их пластилиновые изделия разнообразны, а рисунки удивляют неожиданностью красок и наблюдательностью.

Эта выставка стала хорошим подарком мамам к празднику 8 Марта.

Н. ЕВСЕЕНКО, СибБС.

ПО ПРОСЬБЕ

ЧИТАТЕЛЕЙ

Из зала

НОВИНОК НБ

Татаркевич В. О счастье и совершенстве человека. Пер. с польского.

М. «Прогресс», 1981. Стр. 10. «Счастье — это борьба, но не просто преодоление трудностей в процессе борьбы, а борьба за справедливость, истину, общее благо».

Чаттопадхья. Живое и отмершее в индийской философии. Пер. с англ. М. «Прогресс», 1981. Стр. 159. «Тот факт, что в стране еще бьется подлинная философская

мысль и происходит оживленная борьба идей... доказывает, что законодатели не могут задушить свободомыслие окончательно».

Порудоминский В. «Жизнь, ты с целью мне дана». Очерк. М. «Молодая гвардия», 1981.

Стр. 181. «Для Пирогова пустого места не было: дело, которым он занимался, тотчас стано-

вилось необыкновенно важным и общественно значимым».

Докучаев Ю. Юрий Гагарин. М. «Детская литература», 1981. Стр. 116. «От Луны мы шагнем дальше, и многие ученые считают, что к двухтысячному году пилотируемый полет на Марс вполне осуществим (Г. Береговой)».

Подготовил В. Косицын, ст. н. сотр. НИИ ПММ.

ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

В ожидании конкурсов

С 13 по 29 марта в университете будут проходить традиционные конкурсы художественной самодеятельности по жанрам. К ним готовятся чтецы, хореографические группы, хоры, вокальные ансамбли и солисты-вокалисты, агитбригады, исполнители самодеятельной песни, ВИА и театры миниатюр.

Как показало последнее заседание единой культурно-воспитательной комиссии профкома и комитета комсомола, на всех факультетах заканчиваются отборочные туры конкурсов.

Судя по предварительным заявкам, представленными будут конкурсы: чтецов, вокалистов, агитбригад и самодея-

тельной песни. В этих жанрах выступят все факультеты. Из шести ВИА, существующих на ЮФ, ММФ, ФилФ, ИФ, ФФ и РФФ, мы встретимся на конкурсе с пятью: ВИА физического факультета к конкурсу не готов, к сожалению.

Конкурс театров миниатюр — один из самых популярных в университете. Его всегда ждут с нетерпением. Нынешней весной в конкурсе впервые выступят СТЭМы ФТФ и ГГФ. К новичкам всегда интерес особый: среди них могут быть потенциальные победите-

ли. Так было в прошлом году: дебютант конкурса — театр миниатюр «Гротеск» (ЮФ) занял 1-е место, выиграв у признанных и опытных ветеранов жанра — таких, как «ЭСТУС» (БПФ) и «Бонифас» (ИФ). Однако, к предстоящему конкурсному выступлению «Гротеск» не готов: после первой смелой заявки коллектив не сумел сохранить того творческого азарта и вдохновения, которые помогли бы закрепить успехи. Под вопросом и выступление «ЭСТУСа».

Как всегда, практически во всех жанрах будут представлены ЮФ,

ФилФ, ИФ, ММФ и ГГФ. Заметно активизировались физико-техники: на сей раз они будут участниками всех конкурсов, кроме ВИА.

Но вот уже несколько лет мы ждем повышения творческой активности от физиков, радиофизиков и экономистов. А заявки на участие в конкурсах от этих факультетов по-прежнему малочисленны. Трудно поверить, что талантов там меньше, чем где-либо. Может быть, их просто не ищут?

Л. СМЕРНОВА, художественный руководитель клуба ТГУ.

КОНСУЛЬТАЦИЯ

ОБ ОФОРМЛЕНИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ МАЛООБЕСПЕЧЕННЫМ СЕМЬЯМ

С 1 января 1974 года были введены пособия на детей, в семьях которых средний совокупный доход на члена семьи не превышает 50 руб. в месяц. Пособия назначаются и выплачиваются в размере 12 руб. в месяц на каждого ребенка до достижения им 8-летнего возраста.

Для назначения данного пособия необходимо представить следующие документы:

Копию свидетельства о рождении детей (заверить можно в университете).

Справку домоуправления, ЖКО или исполкома (для лиц, проживающих на частных квартирах), коменданта общежития (для лиц, проживающих в общежитиях).

Справку о доходах каждого члена семьи за прошлый год.

Заявление по установленной форме.

Бланки справок и заявлений имеются в профкоме.

Пособие назначается матери по месту ее учебы или работы. Если мать не работает и не учится, то пособие назначается по месту работы или учебы отца. Оформленные документы принимаются в профкоме по средам и пятницам с 14 до 15 часов.

△

РЕПЛИКА!

ЛЮДИ И ДВЕРИ

Не будем томить занятого читателя и возьмем сразу за ручку дверь главного корпуса. Тут выяснится, что открывается она внутрь, хотя по технике безопасности ей положено открываться совсем в другую сторону. По этой причине придется идти противодверным зигзагом, чтобы избежать столкновений с реальностью, дающей ощущения в неожиданных местах.

С открываемостью в нужную сторону дверей 2-го корпуса все в порядке. Но тут другая

загадка: нас много, а она — одна, и к тому же узкая.

С дверями все ясно — они «не вполне соответствуют».

Теперь о людях, регулирующих входимость и выходимость. Последнее, что ими сделано по этой части во 2-м корпусе — установка гвоздя, благодаря чему «Не пройти нам этой дверью без потерь, ведь была недавно шире, а теперь...».

Интересно, что думает по этому поводу АХЧ?

Л. ЛЕВИН.

Редактор Г. А. ЧАЛДЫШЕВА.



634010, ТОМСК.

УНИВЕРСИТЕТ.

Тел. 6-26-24.

III УЧЕБНЫЙ КОРПУС

КОМНАТА № 1,

РЕДАКЦИЯ «ЗСН».

Томск, типография издательства «Красное знамя»

К300156 Заказ № 351