



# За советскую ИДАУЖУ

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ПРОФКОМА РАБОТАЮЩИХ И УЧАЩИХСЯ ТОМСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ, ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ В. В. КУБЫШЕВА.

№ 38 (1618)

ЧЕТВЕРГ, 20 ДЕКАБРЯ 1984 ГОДА

Газета основана в 1931 году

Цена 2 коп.

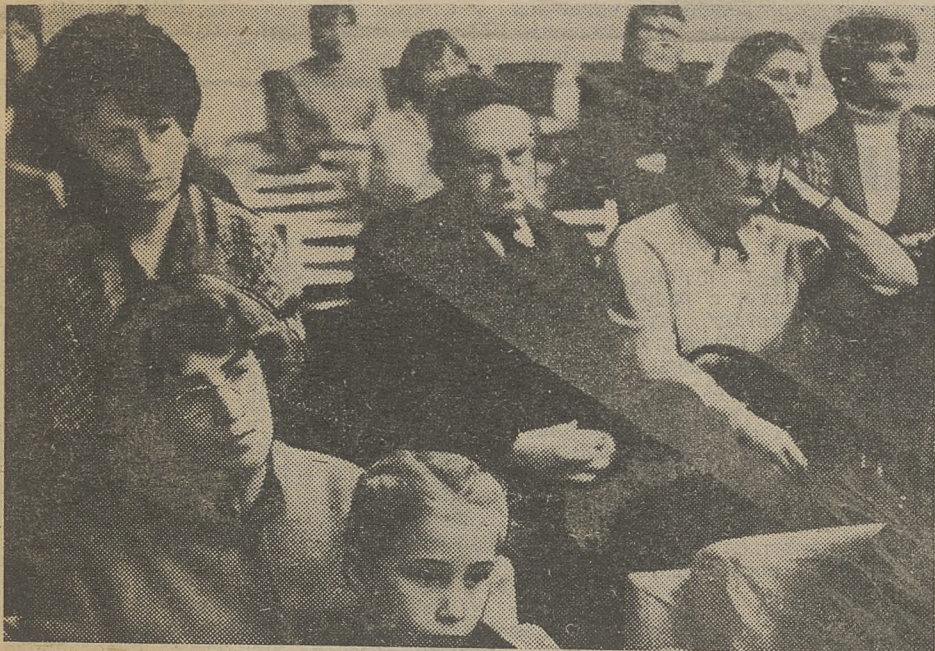
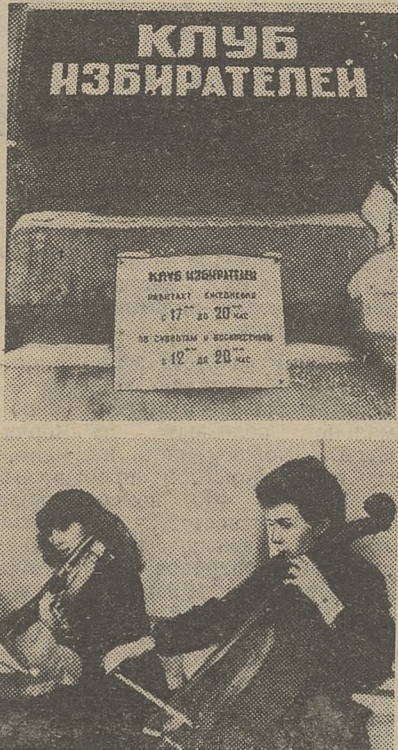
24 ФЕВРАЛЯ, 1985 ГОДА — ВЫБОРЫ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ РСФСР И МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ.

Как к большому событию, готовятся советские люди к выборам в Верховный Совет республики и в местные Советы народных депутатов.

Навстречу выборам партийная организация университета развернула широкую агитационно-массовую работу. Открыт клуб избирателей, четыре агитпункта. Для работы в них привлечены лучшие агитаторы и пропагандисты, лекторы и работники культуры.

Большую и разнообразную работу ведет клуб избирателей в Доме ученых. На прошлой неделе там состоялся единый политдень, народный драматический театр показал для избирателей спектакли «Кафедра» и «Последний взлет». Вчера о своей поздке по Венгрии рассказал кандидат физико-математических наук В. В. Фисанов. А сегодня научный сотрудник СФТИ С. В. Волкова выступит с лекцией о жизни и творчестве братьев Бестужевых.

24 декабря в большом зале Дома ученых в 18 часов избиратели могут встретиться на вечере вопросов и ответов с работниками партийных, советских, профсоюзных органов, с хозяйственными руководителями города и университета.



Главным направлением деятельности факультетской комсомольской организации в 1983—84 учебном году была работа по созданию живой, творческой атмосферы в каждой комсомольской группе. Ведь именно здесь происходит непосредственное формирование будущего специалиста, и от того, насколько ответственно и принципиально подходят в группе к воспитанию комсомольца, зависит, какого учителя-историка получит наша школа, какую жизненную позицию займет он при выходе из университета (и то, что подавляющее большинство выпускников будут педагогами, накладывает особую ответственность).

Внимание комсомольского бюро было сосредоточено на том, как поднять авторитет группы, повысить ее ответственность за учебную, трудо-

## Основное звено — работа в группе

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

вую деятельность студентов, их идейно-нравственное воспитание, создать такие отношения в группе, которые не позволяли бы комсомольцам делать что-то недобросовестное, тем самым подводя своего товарища.

Учеба — наш труд. Поэтому сюда были направлены основные усилия. Мы добились того, что учебные вопросы обсуждались практически на каждом комсомольском собрании в группах, систематически их рассматривали и на заседаниях бюро ВЛКСМ. Было принято решение миссии «О дисциплинарном воздействии за про-

пуски занятий по неуважительным причинам», которое усилило роль группы в борьбе за качество знаний, помогло в принятии конкретных действий мер к прогультцам, что резко сократило пропуски и, как следствие, улучшило успеваемость. На собраниях чаще стал проходить нелицеприятный разговор с недобросовестными студентами, который заканчивался принятием принципиального решения.

Неоценимо значение Ленинского зачета для повышения активности комсомольцев, повышения требовательности к выполнению общественных поручений, качеству учебы, идейно-нравствен-

ному воспитанию. Более организованно и принципиально прошла в этом году общественно-политическая аттестация. Подойдя к составлению личных комплексных планов неформально, творчески, комсомольцы брали такие обязательства, которые помогли направить их учебную и общественную деятельность на достижение высоких результатов.

В таких группах, как 335 (комсорг О. Гнучих), 321 (И. Заводская), 311 (Н. Недялко), 301 (Н. Четверикова) собрания по ОПА вылились в живой, острый разговор о деятельности каждого комсомольца группы.

Особое внимание уделялось подбору кадров в активе группы. Ведь очевидно, что люди, пользующиеся уважением, добиваются большего, чем чисто формальные вожаки. Поэтому бюро ВЛКСМ последовательно проводило линию на поднятие авторитета членов треугольника группы, личности комсорга, ведь многое зависит от того, насколько они смогут организовать работу группы, повести за собой комсомольцев. Н. Недялко, комсорг 311-й группы, И. Заводская, О. Турченко (336 гр.) явились настоящими лидерами, смогли значительно улучшить работу в группе.

Три рассмотренных ас-

пекта не охватывают всей деятельности по созданию творческой атмосферы, организации живой комсомольской работы в группах. Но они показывают объективные и субъективные факторы этого процесса. Сейчас же нам предстоит работать по развитию шефства по принципу «группа-класс», привлечению групп к более активному участию в организации мероприятий в общежитии и т. д. Проблемы еще есть, а значит, есть и резерв дальнейшего роста активности групп. И несомненно тот факт, что уровень работы факультета зависит от того, насколько организована, сплоченна, действенна боевая единица факультетской организации — комсомольская группа.

**А. ПОЛИЩУК,**  
секретарь комсомольского бюро ИФ.

ИТОГИ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ АТТЕСТАЦИИ

## Аттестация: споры и суждения

В университете завершилась общественно-политическая аттестация. Подведем итоги. Возникла необходимость проанализировать ее ход. Предоставим слово ответственному за сектор ОПА в комсомольском бюро факультетов. И. Бакач (отв. за ОПА комсомольского бюро ЮФ):

Хотелось бы сказать особо о двух этапах проведения ОПА (как известно, ОПА проходит у нас в два этапа: 1 — работа комиссии Ленинского зачета, 2 — проведение собраний по ОПА). Не вносит ли эта работа в два этапа некоторый формализм в проведение аттестации? Ведь фактически получается, что на собрании лишь подводятся итоги работы КЛЗ (комиссии Ленинского зачета) и утверждаются ее предложения относительно оценки общественной работы студентов и аттестации. Получается, что студент отчитывается о своей деятельности только перед КЛЗ, а на собрании подводятся итоги ее работы, своего рода формальное голосование. Группа в целом (а также представители КОН, партийные кураторы) не получают достаточно полного представления об общественно-политиче-

ском «лице» каждого студента. Да и ему, случается, не всегда удается создать на собрании заинтересованную обстановку, вовлечь всех в активное обсуждение деятельности каждого члена группы (если всесторонне обсуждать деятельность каждого — то выходит дублирование работы КЛЗ).

На наш взгляд, наиболее эффективным является всестороннее обсуждение деятельности каждого студента непосредственно на собрании. Таким образом, целесообразно ли вообще выделение первого этапа — работа комиссии Ленинского зачета? Может быть, возложить на КЛЗ подготовку собрания в организационном плане, а непосредственное обсуждение следует вынести на комсомольское собрание?

**О. Зайдман,** (отв. за ОПА комсомольского бюро ФПК):

— В ходе ОПА была использована система постоянных общественных поручений, и из-за нее возникло много вопросов и разногласий.

Во-первых, мы считаем, что где бы человек ни занимался общественной работой: в группе, на факультете, в университете, он должен выполнять ее добросовестно. И работа в группе так же важна, как работа на факультете или на уровне университета. По оценкам же выходит, что

работа в группе ценится ниже.

И, кроме того, если человек, к примеру, отлично работал в группе, и ему ставят высший балл — 3, а другому за не очень хорошую работу на факультете ставят средний балл... и тоже 3 — разве это справедливо?

Как на ваш взгляд? Актуальны ли те проблемы, которые поставлены ответственными за ОПА факультетских бюро? В чем вы можете с ними согласиться? Чего не принимаете?

Этим круг проблем и спорных вопросов не исчерпывается. Мнения же этих девушек мы выбрали потому, что они наиболее заинтересованно и неравнодушно отнеслись к проведению ОПА у себя на факультете.

Хотелось бы услышать ваши замечания и пожелания по проведению ОПА. Это поможет нам совершенствовать систему проведения Ленинского зачета в университете.

**О. ЗИЯЗИТДИНОВА,**  
ответственная за ОПА  
комитета ВЛКСМ.





НАВСТРЕЧУ XII ВСЕМИРНОМУ ФЕСТИВАЛЮ  
МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ В МОСКВЕ

## Москва, мир, фестиваль

НАША ГАЗЕТА НАЧИНАЕТ РАССКАЗ О ФЕСТИВАЛЬНОМ МОЛОДЕЖНОМ ДВИЖЕНИИ. НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ Л. ГОНЧАРЕНКО БЕСЕДУЕТ С ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ НА VI ВСЕМИРНОМ ФЕСТИВАЛЕ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ, ДОЦЕНТОМ КАФЕДРЫ ИСТОРИИ КПСС ТГУ БОРИСОМ АФАНАСЬЕВИЧЕМ БЕЛЕВСКИМ.

Июль 1957 года. Впервые на советской земле открывается Всемирный молодежный фестиваль, шестой по счету. Это был год 40-летия Советской власти. 30 тысяч юношей и девушек из 131 страны приехали на московский фестиваль. Б. А. БЕЛЕВСКИЙ: Мне запомнилась наша встреча с делегацией из ФРГ. Это были рабочие и интересовали их бытовые вопросы: зарплата, жилье. И нам странно было видеть их удивление на наши ответы.

Именно тогда я почувствовал, что наша повседневная жизнь для кого-то может казаться сказкой. И самым сильным моим чувством в те дни была гордость за нашу страну...

Еще запомнилась мне американская делегация — во время парада на открытии фестиваля они вызывающе вели себя.

Но не видя поддержки со стороны других делегаций, американцы скоро сникли.

«...Политические, философские противоречия не должны стать преградой между участниками фестиваля, наш девиз: дружба и мир...» — писала «Комсомолка» в этот год.

Б. А. БЕЛЕВСКИЙ: Для меня наш томский городской фестиваль перерос в городской праздник. В это время я был секретарем Вокзального (ныне Ленинского) райкома ВЛКСМ. Всем нам очень хотелось попасть на московский фестиваль. Я хочу подчеркнуть, что VI фестиваль полностью проводился на средства молодежи. Мы тоже создали свой фонд фестиваля — в 25 тысяч рублей в старом исчислении, организовали много районных праздников: спартакиады, смотр художественной самодельности. За их организацию меня наградили путевкой в Москву.

Какой эпизод фестиваля вспоминается прежде всего?

Б. А. БЕЛЕВСКИЙ: Очень хорошо нас встретила Москва. Музыка, цветы. Над нашей деле-

гацией сразу взяли шефство ребята одного из районов столицы. Вообще-то я сам москвич, но представляю, какое впечатление произвела Москва на сибиряков! Украшенные улицы, много молодежи, повсюду лозунги о дружбе. Запомнился мне парад на стадионе «Динамо». Я с сорок третьего года пошел работать на завод и несколько лет подряд участвовал в физкультурных парадах на Красной площади. Такие праздники были в то время очень распространены. Но фестивальный парад я не мог сравнить ни с каким другим.

Недавно в одном из материалов «Комсомолка» сравнила первый московский Всемирный фестиваль с XII Всемирным: «Тот фестиваль был отдушиной после боя. Нынешний будет фестивалем сплочения сил, которые должны преградить путь войне».

Во время XII Всемирного наш народ отметит еще одну дату — 40 лет со Дня Победы.

Через четверть века праздник молодежи возвращается в Москву. По-прежнему на его эмблеме пятилистная фестивальная ромашка, по-прежнему его идеи выражаются в словах: Мир и Дружба! В этом — стабильность Фестивального движения. Но такое постоянство говорит и о том, что за мир на нашей планете молодежи еще предстоит бороться и бороться. По-прежнему нашим сверстникам из капиталистических стран нужна наша помощь, в том числе и финансовая, чтобы они смогли попасть на наш фестиваль. По-прежнему, любой подарок из Советской страны для каждого гостя фестиваля будет святым.

Б. А. БЕЛЕВСКИЙ: Мне приходится часто встречаться с молодежью, и я не чувствую сейчас фестивального духа. Недавно на встрече с журналистами-второкурсниками ребята попросили меня: посоветуйте нам, что мы можем сделать для фестиваля? А мы не ждали советов, мы искали.

## Новое имя на памятнике

Сколько тысяч матерей и вдов бережно хранят пожелтевшие от времени и слез листки со скупыми словами «пропал без вести». Сколько удивительных подвигов, неизвестных героев скрыто еще за этими сообщениями.

В мае 1942 г. Анна Дмитриевна Колпакова получила последнюю весточку от старшего сына Михаила: «Едем на фронт, к Черному морю». И с тех пор одна неизвестность. Сейчас ему исполнилось бы 68, но он остался моложе своего младшего брата на 40 лет! У Михаила были красивые черные волосы, добрый взгляд и чудесная улыбка. Всегда подтянутый, доброжелательный, жизнерадостный и отзывчивый. Таким он остался в памяти родных и друзей.

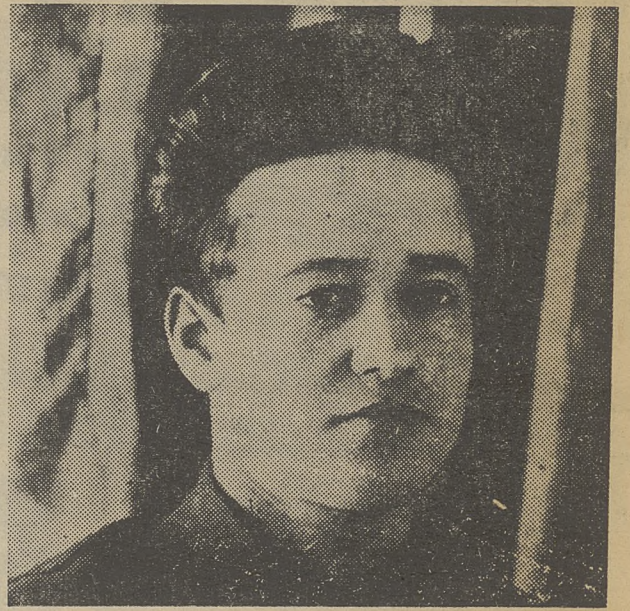
В Томский университет Михаил Колпаков приехал из села Поповичи Алтайского края, поработав в период коллективизации слесарем по ремонту сельскохозяйственных машин и закончив в 1937 году десятилетку. Учился на химическом факультете настойчиво, с большим увлечением. В зачетке — только «отлично» и «хорошо».

Большой жизненной

школой стал для Михаила комсомол. За пылкий ум, большую самоотдачу, умение сплачивать людей для дела товарищи высоко ценили Михаила и неизменно избирали своим комсоргом.

В июне 41-го они сдавали экзамены за IV курс. Война отменила каникулы — и уже в октябре 1941 г. с дипломатами химиков выпускники выехали к месту распределения. М. Колпаков 8 ноября приступил к работе на заводе РТИ г. Свердловска. Через 11 дней по решению обкома ВЛКСМ он был направлен в военно-политическое училище.

С каким азартом, жадностью он учился воевать, чтобы быть максимально полезным на фронте, можно видеть из его писем домой. 2 апреля 1942 г. 400 комсомольцев-активистов, получивших звание заместителей политруков, направлены на Крымский фронт. 8 мая 1942 г. они прибыли в Керчь. В эти дни в Крыму создавалась тяжелая обстановка. Немцы прорвали нашу оборону и на танках рвались в Керчь. Замполитруков даже не успели распределить по подразделениям, а в срочном порядке вооружили иранскими вин-



товками и гранатами и сел в бой. На месте побросали в бой «Уральский политбатальон» под населенным пунктом Сарай-Мин.

«Замполитруки уральцы дрались отважно, с гранатами бросались под танки, раненые не уходили с поля боя. Но силы были неравные. Особенно жестокие бои за Керчь шли 14 — 17 мая», — вспоминает в письме к брату М. Колпакова бывший боец «Уральского политбатальона» М. А. Гридин.

Многие погибли в тех боях, небольшая часть ушла в аджимушкайские каменоломни и сражалась вместе с подземным гарнизоном, уничтоженным фашистами.

В числе других 378 замполитруков не вернулся Михаил Колпаков, значившийся в списке под номером 271. Где он похоронен, неизвестно и по

сей день. На месте последнего боя подземного гарнизона захоронено 3 тысячи неизвестных героев, каких-либо архивов, документов не найдено. 40 лет отец Михаила и его младший брат, сам прошедший финскую и Отечественную войны, искали следы Михаила. Не считаясь со здоровьем (он инвалид II группы) и временем приехал Н. И. Колпаков к нам в университетский музей, чтобы рассказать о славном комсомольце Михаиле Колпакове, о долгом поиске. Он передал на хранение музею диплом Михаила, письма его и фотографии. Еще одно имя студента нашего университета, отдавшего жизнь Родине, перестало быть неизвестным. Его сохранит наша память.

В. ВОЦИНИНА,  
зав. музеем истории ТГУ.

ШЕФСТВО — ДЕЛО КОМСОМОЛА

## БЫТЬ ЩЕДРЫМ НА ДОБРО

Одной из важнейших задач, стоящих перед инспекцией по делам несовершеннолетних, является предупреждение правонарушений, работа с трудными подростками. Неоценимую помощь оказывают инспекции шефские отряды. На юридическом факультете таких отрядов четыре.

Ответственно и эффективно работает отряд Ирины Строиловой. Одна из членов этого отряда — Галина Югай. Ее первый подшефный был условно осужден к лишению свободы. Галина понимала: надо сделать все, чтобы помочь ему выдержать этот срок, не допустить ни одного правонарушения. Запаслась терпением, много раз разговаривала с парнишкой, стремилась увлечь полезными делами и своего добила — условное осуждение было судом отменено. Со вторым подшефным было уже легче. Познакомившись с ним поближе, поняла, что он серьезно увлекается музыкой. Галина подарила ему гитару — какой это был праздник!

Парнишка стал по-настоящему учиться играть. Стал доверчивее, с радостью взялся организовать доверенное ему Галей мероприятие: посещение классом зоопалеонтологического музея университета. Теперь он считается исправившимся, шефство над ним отменено. Но Галина осталась ему другом, и сейчас приходит он к ней поделиться своими новостями, посоветоваться, поговорить.

Каждый из членов отряда понимает важность своей работы. Ведь перед каждым из них — живая человеческая судьба. Почему подросток стал «трудным»? Как помочь ему? Непростые вопросы решают члены отряда.

К шефской работе следует привлекать людей политически зрелых, нравственно чистых, обладающих педагогическим тактом, заинтересованно относящихся к судьбе подростка. Не всякий способен на это, — говорит инспектор по делам несовершеннолетних Кировского отдела милиции С. В. Григорян.

В отряде особенно внимательно относятся к подшефным. Важно, чтобы у шефа и подшефного были общие интересы, если оба увлекаются спортом, или, скажем, техникой, у них гораздо больше возможностей найти общий язык.

Ежемесячно в инспекции проводится учеба членов шефских отрядов. Им необходимо знать причины совершения преступлений, меры воспитательного воздействия, уметь понять подростка, знать психологию, особенности переходного возраста. Незавершенность интеллектуального развития, небольшой жизненный опыт, большая возбудимость, неуравновешенность подростка ограничивают его возможности для глубокого понимания явлений общественной жизни, самоконтроля. Именно в этот период им необходимо постоянное воспитательное воздействие. Шефу необходимо пробудить у подростка интерес к труду, к учебе, правильно организовать его свободное время.

Шефская работа долж-

на быть непрерывной, особенно она необходима летом, когда подростки зачастую ничем не заняты. Для этих целей был создан летний шефский отряд, оказавший большую помощь инспекции в профилактике правонарушений, проведении рейдов, индивидуальной шефской работе. Инспекция выражает благодарность декану ЮФ В. Ф. Воловичу и его заместителю Г. Н. Дорониной за организацию этого отряда и рассчитывает, что эта инициатива будет продолжена в дальнейшем. Добрых слов заслуживают и студенты-шефы: Л. Роо, О. Назарова, среди первокурсников, активно включившихся в дело — Ф. Селихов, А. Морковин, С. Ким, Е. Степанов.

Шефская работа благородна, как всякая бескорыстная помощь. Для студентов-юристов она еще и важна как первый профессиональный опыт. И думается, в шефские отряды еще прибудет пополнение.

С. АРУТЮНЯН,  
наш корр.

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ

### «СКОЛЬКО НЯНЕК У РОЩИ?»

В статье под таким названием, опубликованной в нашей газете, шла речь о том, как уберечь нашу любимую — Университетскую рощу, как сделать ее краше. Мы уже публиковали точку зрения на этот вопрос директора СибБС В. А. Мо-

рякиной. Сегодня мы публикуем ответ на критику проректора по АХЧ Л. И. Меркулова. Вот что он пишет:

«В статье «Сколько нянек у рощи?» много замечаний в адрес АХЧ. Действительно, службы АХЧ не всегда справля-

ются с работами, проведение которых необходимо. Это и своевременный вывоз веток, поваленных деревьев. Руководство АХЧ проводило и будет проводить эти работы, повысив внимание к ним. Вместе с тем, в статье много поднятых вопросов, решение которых только силами АХЧ невозможно.

Считаю, что хозяином рощи должен быть Бота-

нический сад или БПФ, которые совместно со службами АХЧ проводили бы работы. В статье ни слова не сказано о роли общественных организаций, комиссии по охране природы.

Разработан перспективный план работ на 1985 год, в котором предусмотрена замена фундамента и столбов ограды,

отсыпка и озеленение рва, подъем дна озера, установление старинных столбов под освещение, ремонт памятника Потапину, облицовка мемориала погибшим сотрудникам и студентам, санитарная вырубка рощи, снос старых деревьев, асфальтирование пешеходных дорожек и проезжей части, замена скамеек, восстановление ворот

главного въезда, посадка молодых деревьев и кустарников, разбивка цветников. План согласован с СибБС».

Этот план Л. И. Меркулов приложил к своему ответу в газету. Его выполнение редакция берет под свой контроль. Думаем, что и общественные организации не останутся в стороне. Роща наша, и беречь ее нам.



Из-за затянувшихся сельхозработ нынешней осенью вышедшие к 7 ноября номера факультетских стенных газет были первыми в университетском смотре-конкурсе 1984—85 г. Исключением составил лишь «Гуманитарий» — победитель прошлогоднего смотра-конкурса — цей первый номер был выпущен ко Дню Конституции, и таким образом, имевший перед другими газетами определенное преимущество.

Естественно, что такое «временное смещение» повлияло на тематику газет: анализ летнего трудового семестра, составлявший, как правило, основу октябрьских номеров, перешел в номера ноябрьские. И несколько неожиданно случилось то, что достаточно точно определяется пословицей «нет худа без добра»: проблематика III семестра (работа в ССО, подотрядах, экспедициях), слившись с освещением осенних сельхозработ, производственной и педагогической практик, обернулась довольно цельной картиной многогранного и плодотворного участия студентов ТГУ в общественно-полезном труде, воспитания активной жизненной позиции, подготовки к своей будущей профессии.

Оценивая качество подготовки материалов этого тематического блока, следует отметить как характерное практически для всех факультетских газет стремление проанализировать итоги трудовой и профориентационной деятельности, выявить как позитивные, так и негативные тенденции летней сессии 1984 г., осмыслить газетными публикациями об итогах

## ОБЗОР ФАКУЛЬТЕТСКИХ СТЕНГАЗЕТ

## В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

повышение общественной активности студентов. Доказательством исключений выглядят публикации «Гравитона» (ФФ) — «Хлеб всему голова», «Импюльса» (РФФ) — «Крылатские комсомолки», в которых несколько смещены акценты в освещении трудовых и развлекательных дел в колхозе в пользу последних.

Большая аналитичность, проблемность характерны и для второго крупного тематического блока ноябрьских номеров стенгазет, посвященного отчетам в комсомоле и профсоюзе. Особенно концентрированно эти достоинства в разработке комсомольско-профсоюзной тематики представлены в газете «Пламя» (ХФ): обстоятельные отчеты с конференций, в которых наглядно представлены дела и заботы общественных организаций; публикации о комсомольской учебе; представление нового секретаря комсомольской организации. Ближе к «Пламени» по качеству разработки данной тематики стоят «Прометей» (ГГФ), «Орбита» (ФТФ), «Оптималь» (ЭФ). Нельзя не отметить острокритическую публикацию «Гравитона» «Что такое демагогия?», рассматривающей проблемы невысокой эффективности комсомольской работы.

Несколько меньший по объему тематический раздел «Учеба» в большинстве 1984 г., осмыслить газетными публикациями об итогах

летней сессии и материалами, обращенными к первокурсникам. Если первые прекрасно анализируют состояние учебных дел и выполнены похорошему однообразно — в проблемном ключе, то какое творческое многообразие демонстрируют редколлегия при подготовке вторых! Здесь и обращение к «новобранцам» зам. декана, и мысли великих об учебе, и 15 правил Сухомлинского — в «Орбите». Здесь и советы первокурснику доцента В. Пестова — в «Советском математике» (ММФ). Здесь и показ превращения абитуриента в первокурсника — в «Прометее». Здесь и очень интересный по форме рассказ о том, что ждет на факультете первокурсника — в «Биосе» (ВПФ)... Многие газеты поместили материалы о посвящении в студенты. И все это показывает теплое, дружеское отношение на факультетах к первокурсникам.

Повышение качества разработки тематики, отражающей ход учебно-воспитательного процесса в университете — безусловное свидетельство общего повышения уровня факультетских стенных газет. Его также демонстрируют номера к 7 ноября двух газет, традиционно считающихся в университетском смотре-конкурсе отстающими. Пусть «Советский юрист» (ЮФ) и сейчас не набрал рекордного количества баллов, два приятных момента. выгодно

отличающих его ноябрьский выпуск от других, хотелось бы отметить. Если в большинстве газет праздничная тематика представлена несколько в официальном плане: передовая статья, где отмечено, с какими успехами факультет пришел к 7 ноября, и поздравление с праздником, — «Советский юрист» органично внес в этот официальный план фактор личностный. Его идея «Октябрь в моей судьбе» довольно убедительно реализуется в стихотворении студента Ю. Попова и праздничном интервью с профессором А. И. Кимом. Кроме того, «Советский юрист» был единственной газетой, поместившей материал на морально-этическую тему — «Книги — общее богатство».

Второй «вечный аутсайдер» — «Оптималь» (ЭФ) приятно удивил квалифицированной разработкой большинства обязательных по условиям смотра-конкурса тем, практически стопроцентным их представлением в ноябрьском номере, и, что особенно ценно, борьбой за действенность газетного выступления — «ахиллесовой пятой» стенных газет. Редакция поместила перепечатку прошлогодней своей публикации о проблеме заселения в общежития, рядом поместила материал, анализирующий проблемную ситуацию сегодня, и намерена добиться от профбюро четкого ответа.

Пример этих газет показывает, что для повы-

шения уровня университетской стенной печати необходимы постоянный творческий поиск и четкое выполнение требований смотра-конкурса. Что касается последнего, то с его позиций явно недостаточна широта тематики факультетских газет.

Тема 40-летия Победы (а именно этой дате посвящен нынешний смотра-конкурс) представлена лишь в ноябрьских номерах «Оптималь», «Гуманитария», «Гравитона». Тематика подготовки к XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве — представлена лишь в «Орбите», и в «Оптималь». Лишь «Хронос» (ИФ) и «Биос» выступили с материалами о людях своих факультетов. Явно недостаточно в обозреваемых номерах представлена и проблематика студенческих общежитий и свободного времени.

...Сейчас у редколлегий факультетских газет в работе новгородный выпуск стенгазет. Главная его задача — ориентировать общественность факультетов на то, что наступающий 1985 год является годом рубежным; завершающим годом 11-й пятилетки, годом 40-летия Победы в Великой Отечественной войне, годом XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве, годом выборов в Верховный Совет РСФСР и местных Советов народных депутатов. На это и должен быть направлен творческий поиск стенгазетчиков университета.

**В. ГУБСКИЙ,**  
инструктор парткома  
ТГУ по стенной печати.

Конференция  
молодых  
ученых ТГУ

состоялась 12 декабря. На отчетно-выборную конференцию собрались молодые ученые и специалисты ТГУ, НИИ, СибБС, чтобы подвести итоги сделанному за прошедший год, обсудить стоящие перед комсомольцами проблемы, наметить основные направления деятельности совета молодых ученых и специалистов на будущий год.

С удовлетворением молодые сотрудники узнали об успехах друг друга: было сдано в печать более 600 статей и 5 монографий, сделано 132 доклада на более чем 30 конференциях, подано 68 заявок на изобретения, получено 28 подтвержденных актов внедрения, защищено 8 и представлено к защите 12 кандидатских диссертаций. В университете работает два КТМК, и если один из них, созданный в НИИ ББ, только начал свою работу, то на счету КТМК действующего в НИИ ПММ уже около миллиона рублей реального экономического эффекта.

Конференция оказалась очень плодотворной. После обсуждения в план работы совета молодых ученых были внесены многие важные пункты. Хочется надеяться, что проведение подобных конференций, ранее проходивших в рамках комсомольских конференций, станет доброй традицией.

**В. РУСАКОВ,**  
член бюро совета молодых ученых.

## 25 ЛЕТ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ КАПЕЛЛЕ



## Любовь моя — капелла

Сегодня песня вновь живет под сводами концертного зала филармонии. Университетская капелла говорит со зрителем самым универсальным языком на свете — языком музыки. Даже мороз не в силах удерживать желающих приблизиться к празднику искусства.

Взмах! Голоса зазвонили, поднимая под белые своды песню.

В зале нет просто слушателей. Здесь те, кто раньше вот так же пел на сцене, гости из других хороших коллективов

Томска, Свердловска, Москвы, Куйбышева, Горького, Перми. Здесь старые почитатели капеллы и молодые, души которых уже успела покорить вечная сила музыки.

А цветы — белые и красные гвоздики — уже переходят из зрительного зала в руки солистов. Громом аплодисментов кончается первое отделение.

За сценой идут последние приготовления к юбилейному награждению. В. В. Сотников — душа капеллы, ее история и молодость, отходит от сцены и вытирает со лба

пот. Нелегко сегодня и солистам. Эдуард Декало и Людмила Зинченко исполняют Свиридовскую «Зорю бьют» на «бис».

Кончается второе отделение, и волна благодарностей и поздравлений выплескивается из зрительного зала на сцену.

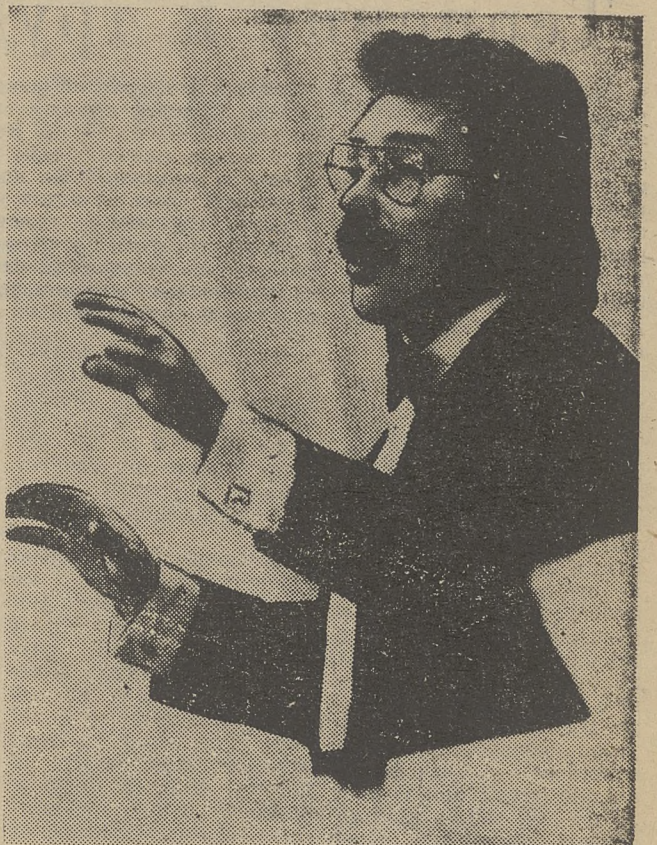
Первое слово — Ю. С. Макушкину, ректору университета:

— Капелла, судьбу которой предопределили энтузиасты, очень много сделала для воспитания чувства прекрасного у студентов и преподавателей.

Она несла нам искусство самой высокой пробы. Думаю, что у капеллы наступил период зрелости, а впереди — расцвет.

Свое выступление Юрий Семенович закончил вручением благодарственных писем В. В. Сотникову, И. И. Госселу, В. Б. Долговой, С. Ф. Горцевой и многим другим, чьим вдохновенным трудом создавался коллектив. Знаки отличия, грамоты, памятные подарки.

Сегодня капеллу поздравляют представители обкома КПСС, профсоюзных и общественных организаций, гости из дру-



гих городов. Сегодня капелле пели «Многая лета», кричали «Виват!», посвящали ей стихи, отдавали дань образу самого честного служения любимому делу.

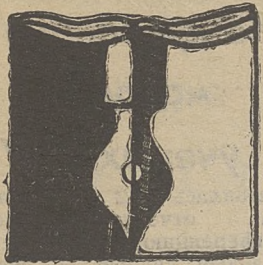
Зал стих, когда слово взял В. В. Сотников. Он, один из главных виновников торжества, приглашает на сцену первокурсников.

— Это ручеек, который будет продолжать дело. А оно всегда молодое, потому что песня и человек неразделимы, потому что сила народа — в песнях.

Концерт заканчивается вечным гимном молодости и студенчества. Звучит «Гаудеамус».

**О. ОЛЬХОВСКАЯ,**  
Фото А. Даутова.





Сессия. У кого-то это слово вызывает несколько неприятные эмоции, у кого-то — улыбку и легкий взмах руки: «Сдадим, что нам стоит!» Да, этот своеобразный турнир сменяющихся — несладкая пора, но согласитесь, запоминающаяся на всю оставшуюся жизнь.

До сессии остался всего один месяц. Это время пролетит незаметно. Наши новички уже почувствовали дыхание сессии и осторожно прислушиваются к нему. «Месяц — это мало», — считают первокурсники, и они правы.

Вот она приближается, сессия... Это чувствуется во всем: заданное стало больше, спрос со студентов строже. Всеми овладела одна забота: снять с плеч этот тяжелый рюкзак долгов, тянущий тебя куда-то вниз. Я не ошибаюсь?

Впереди экзамены. Надо чувствовать себя в полной боевой готовности, но и не переоценить себя.

В студенческой среде иногда можно слышать такие слова: «Экзамен — это спор, в котором рождается не истина, а оценка». Оригинально, но не всегда так. Согласитесь, что во время сдачи экзамена тоже учишься, узнаешь что-то новое, ранее неизвестное. И тем не менее умудряешься при этом получить хорошую

оценку. Часто среди студентов бытует мнение, что при сдаче экзаменов тебе должна сопутствовать удача. Что это? Голубая птица счастья, прилетевшая тебе на помощь? А если не прилетит, что тогда?

Что надо для того, чтобы хорошо сдать экзамены? Наверное, каждый из нас задает себе этот вопрос? Версий много и все они проверены. Одна из них — заниматься в Научной библиотеке, так как в общепитии это делать невозможно. А почему бы и нет? Ты один на один с книгой или конспектами, между вами своеобразный диалог. Правда, температура в залах далеко не комнатная, зато очень тихо, и никто не мешают. Самое главное, в твоём распоряжении вся литература. Ведь, как сказал один студент, «Библиотека — это место, где можно списывать абсолютно безнаказанно». Но только не надо забывать и об отдыхе. Это тоже необходимо — хорошо отдохнуть в сессии.

Еще один совет старшекурсников: перед экзаменом надо хорошо выспаться и плотно поесть. А что, вполне здравая мысль! В предэкзаменационной суете нельзя забывать и о таких вещах, хотя психологи утверждают, что материал запоминается лучше на голодный желудок.

Ну, а главным и серьезным условием хорошей сдачи является систематическая ежедневная продуктивная учеба. Надо уметь думать и не полагаться только на механическую память. Выработать в себе усидчивость, терпение, внимание и, ко-

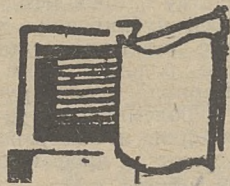
нечно, уверенность в себе, в своих знаниях. Первокурсникам обычно мешает страх перед неизвестностью, но чаще всего после первого экзамена он проходит.

Время пролетит незаметно. И вот повади уже первые волнения и нервные срывы. Ответ — «отлично!»! Что это, счастливая случайность, удача улыбулась, или результат твоего многодневного труда, кропотливого и упорного?

Вздых облегчения, побледневшее лицо, слабая улыбка — на активное выражение радости у тебя уже нет сил. Ты выходишь из душевной аудитории на свежий воздух и чувствуешь себя вновь рожденным! Ты идешь и невольно замечаешь на себе удивленные взгляды прохожих. Оказывается, у тебя блаженное выражение лица, глупая улыбка и глаза светятся неземным блеском. Чувствуешь необыкновенную легкость в движениях. О, да ты сбросил в весе. Ну, ничего, это ненадолго.

Вот так. Но все это будет позже. Будут и каникулы, проведенные рядом с родными и близкими. А сейчас надо приложить все усилия, собраться и настроиться для успешной сдачи экзаменов.

Удачи тебе, студент!  
**О. КОРОБЕЦ,**  
наш корр.



# СРЫВАЯ ЛАВРЫ ПРЕДКОВ...

Из достоверных источников известно, что первобытные люди рисовали на стенах своих пещер. А что им еще оставалось делать? Бумаги нет, ручек — тоже, с краской и то напряженно. Но даже в таких условиях наши далекие предки, щеголявшие в шкурах, ухитрились создать шедевры. Шедевры первобытного искусства. Надолго обеспечив работой многие сотни археологов и вызвав устойчивый интерес к своей оригинальной живописи у потомков.

У первобытных художников появились ученики, точнее — подражатели. В том числе и среди студентов нашего университета. Не дают покоя кое-кому из них лавры предков. Кажется, чего проще, пользуясь первобытной методой, нарисовать свой автопортрет. Или портрет своей любимой (любимого). И рисуют. Не только портреты, но и жанровые сцены. Не говоря уж о цветочках, о пробитых навывлет сердцах. Да еще подписями стремятся сопроводить. В отличие от предков как-никак школу окончили.

На чем рисуют? Что за вопрос. Не в тетради же, в самом деле. Кто оценит-то? В лучшем случае прекрасная соседка (сосед). Ну, еще два-три коллеги, сидящих сзади и

спереди. А вот если на столе... Тогда можно познакомиться со своим искусством широкие круги общечеловечности. Излить, как говорится, свою душу. Точнее, изрыгнуть ее. Поскольку настольная живопись (читай: пачкунопись) немногим гениальнее той, что встречается иногда на заборах. Давно ведь известно, что подражательство в искусстве губительно...

И красуются эти безымянные творения рук студенческих до самого лета. До тех пор, пока не придут маляры и не оставят после себя единственно нужную и прекрасную картину — чистую, пахнущую свежей краской крышку стола.

Я хотел уж было на этом поставить точку, как вдруг обнаружилось, что первобытная страсть к стенописанию, оказывается, может пленить и преподавателей. Не верите? Заходите почаще в 306 аудиторию второго корпуса. Лучше в конце недели. Лично я, например, со своими студентами ежесубботно люблю испанной во всю ширь решениями и формулами стеной. Это же так оригинально и просто. Стена — продолжение доски. Как же раньше-то никто не догадался?

Обладай я хотя бы малой толикой способностей знаменитого сыщика с

Бейкер-стрит, по почерку определил бы и должность, и фамилию изобретателя настенной формулописи. Но, увы! Поэтому остается безымянному преподавателю, который (или под руководством которого) упорно, в течение целого семестра создаются эти руковорные пейзажи из цифр и букв на стене. И все же длительное знакомство с последними дает основание высказать предположение, что в данном случае налицо наглядное свидетельство дефицита педагогической культуры.

Настенная формулопись ухитрит своими корнями в «настольную живопись». А та, в свою очередь, черпает силы в невысоком уровне духовной культуры, в психологии потребительства. Более того, авторы «пачкунописи» — прямая родня так называемым «несунам», совершающим мелкие хищения на предприятиях. «Пачкуны» тоже крадут. У тех, кто сидит после них за грязными столами, они крадут по крупничкам хорошее настроение, внимание. Они крадут, наконец, и государственные средства, вынуждая раньше положенного срока закрасывать следы их подленького, с позволения сказать, творчества.

**Н. ЛАРЬКОВ.**

## ЛЫЖНЫЙ КРОСС ФИЛОЛОГОВ

18 декабря на ФилФ состоялся комсомольско-профсоюзный лыжный

кросс. Свыше 200 студентов встали на лыжи в этот день. Самое активное участие в соревнованиях приняли студенты I, II, IV курса. Самой дружной оказалась группа 1343, вышедшая почти в полном составе. Хо-

чется отметить также группы 1313, 1341, 1342. Лыжный сезон продолжается. Впереди — межфакультетская спартакиада университета.

**Ю. КЛИМЫЧЕВА,**  
ФилФ.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА — СТУДЕНТУ

# Терпение и труд, но не только

Специфика работы студента во время сессии обусловлена предельно сжатыми сроками, большим объемом информации и ощутимыми последствиями малейших нарушений процесса подготовки и сдачи экзамена. Поэтому умственный труд должен быть тщательно организован.

Необходимо разумное чередование труда и отдыха, большую часть которого советуем вам провести на свежем воздухе. Большую ошибку совершают те студенты, которые, дав себе слово не вставать из-за стола, пока не будет изучен тот или иной раздел, остаются неподвижными в течение нескольких часов. Сама по себе решимость не давать себе поблажки, разумеется, похвальна, но гораздо полезнее уметь почувствовать начальную стадию утомления и после 45—60 минут занятий сделать маленький перерыв (5—10 минут). Желательно, чтобы это время было отдано физкультурной паузе, а не беседе в курилке. Если вы занимаетесь в Научной библиотеке, пройдитесь вверх и вниз по лестнице, спуститесь на первый этаж старого здания НБ. Здесь всегда безлюдно и удобно сделать маленькую разминку.

Важным свойством человеческого организма яв-

ляется то, что его активность в течение суток колеблется. Она максимальна от 9 до 12 — 13 часов и от 16 до 20—21 часа. Режим дня следует строить с учетом этой физиологической карты суток. Необходимо правильно спланировать время на проработку материала. Последние полдня оставляем на непредвиденный случай. Распределяем количество материала на оставшееся время — получаем количество страниц, которые надо пройти за рабочий день. В идеале материал нужно просмотреть 4 раза. Сначала — общая ориентировка, сопоставление известного и неизвестного. Цель — сделать прикидку в распределении затрат времени на тот или иной раздел текста. Затем — восстановление в памяти основных положений системы теоретической информации, целостный охват этой системы. Далее — закрепление в этой системе наиболее существенных фактов и наконец —

окончательный просмотр материала, восстановление в памяти схемы ответа по тем вопросам, которые больше всего «не нравятся», сопоставление с учебным текстом схем ответа по таким трудным вопросам, заключительный просмотр программы.

Количество часов, необходимых для каждого из просмотров, будет зависеть от структуры учебного предмета и знаний студента. Важно помнить, что нельзя сразу «зарываться» в материал, то есть тщательно читать текст с самого начала. Обычно такие попытки съедают немало времени и после 20—30 страниц несколько уставший и охваченный беспокойством (осталось еще много, времени не хватает) студент начинает делать непланомерные «скачки» по книге.

Если вы правильно работали в течение семестра, то времени на подготовку вполне достаточно, поскольку в основном материал вами уже хорошо

понят и хранится в вашей памяти на уровне смысла. Поэтому вам необходимо запомнить не 400 страниц учебника, а значительно меньшую часть, тем меньшую, чем лучше вы работали в семестре.

Отдельный вопрос о приготовлении шпаргалок. Некоторые утверждают, что оно приносит пользу, поскольку не отличается от конспектирования. Однако это не так. При записи на шпаргалку память в значительной мере выключается, человек подсознательно надеется на запись. Если время, необходимое для изготовления шпаргалок, уметь использовать на изучение материала, результат будет надежнее.

И последний совет: позаботьтесь о поддержании уверенности в своих силах. Избегайте разговоров, вызывающих беспоконство за исход экзамена и сами не прибегайте к ним. Убедите себя в том, что весь материал вы отлично знаете и вспомните содержание любого вопроса, когда это понадобится. Это поможет вам при воспроизведении материала. На том или ином уровне вы действительно помните весь курс. Чувство уверенности в себе помогает воспользоваться и воспроизвести наименее проработанные разделы.

## ТУРНИР ПО КЛАССИЧЕСКОЙ БОРЬБЕ

На днях в Юрге закончился межгородный турнир по классической борьбе, посвященный памяти Героя Советского Союза А. П. Максименко. Команда Томского университета в составе 10 человек участвовала в нем.

Студент 933-й группы О. Ким занял II место,

II. Весник стал третьим призером, так же как и В. Каблуков (группа 1343).

В первенстве Томской области по классической борьбе среди юношей, проходившем 15—16 декабря, В. Каблуков занял первое место и завоевал право выступить в составе сборной области на зоне Сибири — в Барнауле. Воспитанник юношеской группы при ТГУ А. Герасименко занял III место.

**В. ДОЛГИХ,**  
тренер команды, мастер спорта СССР.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

24 декабря в 20 часов в Актовом зале ТГУ состоится премьера спектакля литературно-художественного театра «Портрет с дождем» по пьесе А. Володина. Постановка А. Лукина.

Вход свободный.

За редактора С. А. БОРЗУНОВА.

**УНИВЕРСИТЕТ**  
**III УЧЕБНЫЙ КОРПУС**  
**КОМНАТА № 1**  
**РЕДАКЦИЯ «ЗСМ»**  
Тел. 99-26-24.

г. Томск, типография издательства «Красное знамя»