

ОРГАН ПАРТКОМА,
РЕКТОРАТА,
КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ПРОФКОМОВ
ОБРАЗОВАНИЯ И ТРУДОВОГО
РЕВОЛЮЦИИ И ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ В.В.КУЙБЫШЕВА

За советскую науку

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В 1931 ГОДУ

31 (1943)

четверг

8

сентября

1988 г.

Цена 2 коп.

НАВСТРЕЧУ ОТЧЕТАМ И ВЫБОРАМ
В ПАРТОРГАНИЗАЦИИ ТГУ

УГЛУБЛЯЯ ПЕРЕСТРОЙКУ

В партийной организации Томского госуниверситета начались отчеты и выборы. Первое отчетно-выборное собрание состоялось 23 августа в парторганизации Научной библиотеки.

В этом году выборы руководящих партийных органов проводятся в соответствии с новой инструкцией по выборам, утвержденной ЦК КПСС 12 августа 1988 года. Новая инструкция закрепила целый ряд принципиальных положений, сформулированных на XIX Всесоюзной партийной конференции и июльском (1988 г.) Пленуме ЦК КПСС и направленных на дальнейшую демократизацию жизни партии. Полное содержание инструкции о проведении выборов руководящих партийных органов опубликовано в журнале «Партийная жизнь» (№ 1, 1988 г.).

В этом году отчет парткома ТГУ и выборы нового состава парткома состоялись на общеуниверситетском партийном собрании (ранее проводились конференции). Такое решение принято на состоявшемся 2 сентября расширенном заседании парткома. За проведение собрания проголосовало большинство членов партийного комитета и секретарей парторганизаций факультетов, кафедр и НИИ, присутствовавших на этом заседании.

Партийный комитет начал подготовку к отчетно-выборной кампании еще в 1987 году. В ноябре 1987 года среди секретарей и членов бюро цеховых (так называются в соответствии с Уставом КПСС партийные организации факультетов, кафедр, НИИ и других подразделений университета) парторганизаций были распространены подготовленные в парткоме анкеты. В них предлагалось назвать фамилии коммунистов университета, которых, по мнению членов партийных бюро, можно было рекомендовать для избрания в состав парткома ТГУ. Всего было распространено 150 анкет. Попытка такого опроса коммунистов в университете была предпринята впервые.

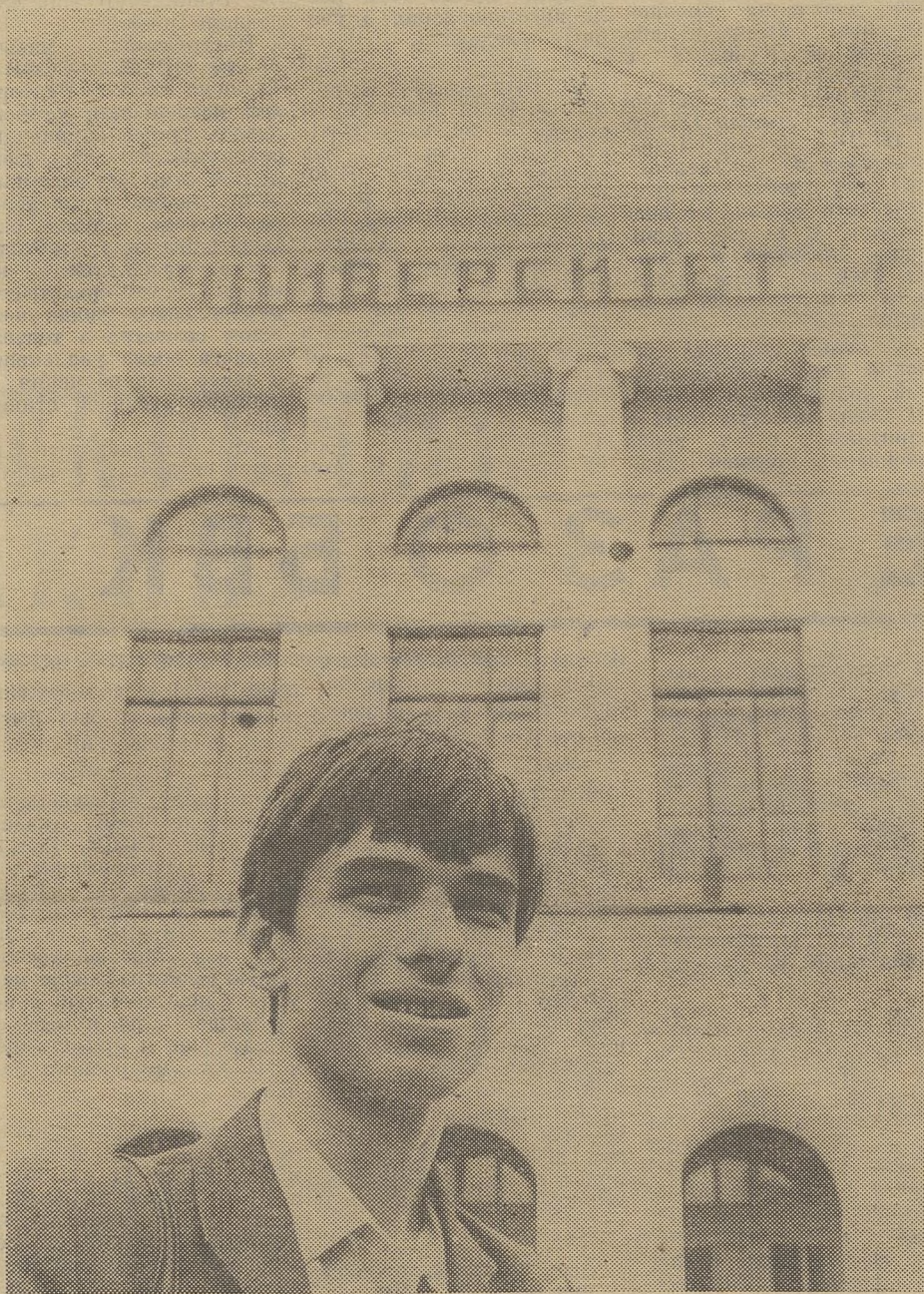
Но результаты анализа собранных анкет не удовлетворили партийный комитет, т. к. в анкетах, в основном, присутствовали фамилии уже работающих членов партийного комитета. В апреле 1988 года вновь были распространены такие анкеты, но теперь уже в количестве (1000 штук), достаточном для того, чтобы свою точку зрения мог изложить каждый коммунист университета. В настоящее время собрано около 900 анкет. Следует особо отметить, что состав партийных бюро и парткома в этом году будет подбираться комиссиями, которые изберут на собраниях коммунисты. Эти комиссии и будут предлагать персонально коммунистов в новые составы выборных партийных органов. Конечно, предложить своих кандидатов имеет право каждый член КПСС и кандидат в члены КПСС.

Отличительной чертой готовящихся отчетно-выборных собраний будет также то, что на этих собраниях будут выдвигаться кандидаты для избрания в состав районного, городского и областного комитетов партии. Конечно, решающее слово останется за делегатами соответствующих конференций, которые и изберут новый состав партийного комитета, но все кандидаты обязательно должны быть рекомендованы первичными партийными организациями.

Предстоящая отчетно-выборная кампания должна стать, как отмечено в решении июльского (1988 г.) Пленума ЦК КПСС, важным этапом в практической реализации выработанных XIX Всесоюзной партийной конференцией установок по углублению перестройки, осуществлению реформы политической системы, дальнейшей демократизации жизни общества и партии.

Выборы новых составов партийных бюро и парткома ТГУ станут, наверное, первым реальным критерием в оценке многих сказанных на партийных собраниях 1988 года слов о перестройке как выбирающих, так и выбираемых.

Г. КУЗНЕЦОВ,
зам. секретаря парткома ТГУ по оргработе.



Размышления первокурсника у парадного входа главного корпуса ТГУ... О чем они? О том, какими же окажутся 5 лет студенческой жизни? Стоящие ли ребята попали в группу? Строгие ли будут преподаватели? А

может быть, просто думает: где же находится нужная аудитория, ведь университет для первокурсника пока непознанная земля?

Фото А. Утятникова.

В течение последних лет Минвузом СССР был направлен в высшие учебные заведения страны ряд документов, где речь идет о льготах для студентов, вернувшихся из армии. Однако найти эти документы в ТГУ авторам стоило немало труда. Например, в деканате БПФ понятия не имели о существовании таких бумаг. Мы обратились в профком студентов — уж где-где, а в профкоме, который призван защищать права студентов, они должны быть непременно, но председатель профкома Т. Удод таких документов найти не смогла и имела о них весьма смутное представление.

Необходимые документы нам удалось отыскать, лишь обратившись к ректору по учебной рабо-

те М. Д. Бабанскому (авторы очень признательны Михаилу Демьяновичу за оказанную помощь и полученные от него разъяснения). Когда один из авторов пришел, чтобы восстановиться на второй курс после увольнения из рядов Вооруженных Сил, в родном деканате РФФ ему сказали: «Придется принимать участие в летних хозработках, если он этого не желает, то пусть

пишет заявление о приеме его на второй курс с 1 сентября». Что он и сделал, не зная, что в документах Минвуза есть такие пункты:

ПУНКТ 2.1 Инструктивного письма № 35 от 7 июня 1984 г. — Всем уволенным в запас военнослужащим, приступившим к обучению, следует предоставить общежитие и назначить стипендию с момента возвращения их в учебное заведение.

ПУНКТ 1 Инструктивного письма № 44 от 12 июля 1985 г. — Лица, прервавшие обучение в вузах в связи с призывом в ВС СССР, по мере их прибытия в высшие учебные заведения, допускаются к учебным занятиям в течение всего календарного года. Всем студентам, приступившим к занятиям после окончания срочной службы, независимо от момента возвращения их в учебное заведение.

(Окончание на 2-й стр.)

В гостях у ФМШ

Наверное, я не буду очень оригинальной, если скажу, что нам очень понравилось в ЛФМШ. Но и не сказать об этом от имени нашей группы не могу. Вся жизнь в лагере была очень интересной. Это мы поняли с самой встречи, это подтвердилось и на занятиях, которые вели интереснейшие люди и великолепные педагоги Я. С. Прагер, Г. И. Флешер, Э. Н. Кривякова, Ю. М. Комаров. Они во всех мероприятиях и при подготовке к ним всегда были вместе с нами.

«ФМШатам» запомнились «фантбой», когда ребята состязались в знании фантастики, умении мечтать; заседание клуба «Что? Где? Когда?»; День образования; пресс-конференции с преподавателями, когда любой из нас мог задать любой вопрос преподавателю или администратору. Но самым незабываемым был, пожалуй, поход по живописным окрестностям Киреевского и песни у костра.

Сезон пролетел незаметно. Мы хорошо отдохнули в «Рубине» и увезли с собой не только новые знания, но и много новых впечатлений. Огромное спасибо за это всем, кто был с нами, и особенно директору ЛФМШ В. А. Горюнову.

Е. БАСАЛАЕВА,
ученица ЛФМШ
г. Алма-Аты.

Документы — под сукно, или как понимают гласность в некоторых деканатах

Документы — под сукно

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

симо от их предшествующей успеваемости, наличия академических задолженностей, назначаются стипендии с момента возвращения их в учебные заведения, а иногородним предоставляются места в общежитиях.

Инструктивные письма № 52 (55) от 20 июля 1986 г. были обобщены в совместном приказе МО и МВиССО.

У нас есть товарищ, который учится в ТИАСУРе. Он тоже 18 мая пришел в свой деканат (РТФ). Его восстановили и начислили стипендию с 18 мая! При этом от него не требовалось участие ни в каких летних хозработках. Чем хуже студенты университета? Почему им нельзя отдохнуть летом, вернувшись из армии?

В ТИАСУРе армейцев собирают в группы, которые будут заниматься по особой программе с 1 сентября, ни на какие работы (в том числе и на сельхоз.) привлекаться они не будут.

Хотя на РФФ отдельные группы для занятий с армейцами тоже будут организованы, но на сельхозработы они поедут.

Инструктивное письмо № 35 от 7 июня 1984 г.

ПУНКТ 2.2. Предусмотреть (для армейцев) проведение дополнительных занятий для восстановления знаний по ранее пройденным предметам.

Запрещается отвлекать на это время студентов, приступивших к учебно-после окончания срочной службы, на какие-либо работы, не связанные с учебным процессом.

Инструктивное письмо № 44 от 12 июля 1985 г.

ПУНКТ 2. ...Должны проводиться собеседования для выявления фактического уровня их подготовки. С целью ликвидации пробелов в знаниях следует организовывать дополнительные занятия...

С целью создания условий для дополнительной подготовки студентов из числа приступивших к занятиям в вузах после окончания срочной служ-

бы... Они освобождаются от участия в сельхозработах и, как правило, не привлекаются в состав студотрядов вплоть до ликвидации отставания в выполнении графика учебного процесса.

Приказ МО и МВиССО СССР от 20 июля 1986 г. № 152/551. (Армейцы) освобождаются от участия в сельскохозяйственных работах и, как правило, не привлекаются в состав студенческих отрядов в течение одного года после восстановления в учебных заведениях.

В этом году второй курс БПФ не едет в колхоз, а будет работать на строительстве университета. Когда один из нас пришел в деканат БПФ с документами в руках, чтобы отстоять свои права, работники деканата пытались играть словами документов, толковать их по-своему. Тогда он спросил — читали ли они в 28-м номере «ЗСН» от 11 августа статью под заголовком «Только добровольно», где речь идет о добровольности работ на строительстве. В этом

случае и о декана факультета Г. П. Островцова, хотя и признала наши права, но обвинила в том, что он мыслит не современно... Почему же мы не можем воспользоваться своими правами, закрепленными документально, без того, чтобы нас сразу не обвинили в дезертирстве, не назвали несознательными элементами, не попытались бы оказать давление?

Кроме указанных выше, существуют еще следующие льготы:

Инструктивное письмо № 44 МВиССО СССР от 12 июля 1985 г. Ректорам разрешается устанавливать сроки ликвидации академических задолженностей этим студентам индивидуально в пределах одного года, а также оказывать им, при необходимости, материальную помощь за счет средств стипендиального фонда в каждом семестре в течение первого после увольнения в запас года обучения в размере месячной стипендии.

Мы обращаемся ко всем студентам, вернув-

шимся из армии, и к тем, кому еще предстоит служить в Вооруженных Силах, — запомните номера упомянутых нами документов, знайте свои права и не стесняйтесь ими пользоваться.

В пункте 4 Инструктивного письма № 44 от 12 июля 1985 г. сказано: ректоры вузов обязаны организовывать информирование студентов, призываемых в ВС СССР, об условиях, создаваемых для возобновления ими учебных занятий и успешного продолжения образования. Ректорат эту работу не делает, мы выступаем, как его помощники. Очень странно то, что вышеуказанные документы почти нигде нельзя найти. Случайно ли? А ведь на каждом из них от руки помечено: «Деканам факультетов для сведения и руководства». Одно из двух — либо приказы не доведены, либо их усиленно стараются «забыть».

Авторы не пытаются валить всю вину на деканаты, действовать таким образом их заставляют обстоятельства. Приходится отвлекать студентов от занятий. Но студенты-то есть разные. У парней за два армейских года ма-

ло что осталось от былых знаний, а тут вместо знаний — хозработы.

Мы просим сотрудников деканатов, которые, без сомнения, как и мы, желают процветания нашему университету — понять, что нам хочется получить настоящее, а не фиктивное высшее образование и желаем им почаще вспоминать содержание ПУНКТА 3. Инструктивного письма МВиССО СССР № 44 от 12 июля 1985 г.: Ректоры, деканаты и кафедры обязаны проявлять максимальное внимание к студентам, прервавшим обучение в вузах в связи с призывом в Вооруженные Силы и вновь приступившим к занятиям после завершения срочной службы... способствовать скорейшему возобновлению ими учебных занятий после увольнения в запас.

И в заключение хочется привести слова, сказанные М. Д. Бабанским во время беседы с нами: «По-моему, речь идет не о каких-то льготах, а просто о человеческом отношении к парням, вернувшимся из армии».

И. ЛОЙША, БПФ.
Е. СИБИРЯКОВ, РФФ.

ЕЩЕ РАЗ О БВК

Проблема экологии, охраны окружающей среды волнует сейчас умы миллионов людей. Большой резонанс вызвало сообщение о строительстве завода белково-витаминных концентратов в Томске. В компетентные инстанции союзного значения поступили письма работников ряда организаций Томска (в том числе университета), в которых выражалось несогласие с намечаемым здесь строительством завода БВК. Письма соответствующего содержания были направлены сотрудниками ТГУ в адрес XIX Всесоюзной партконференции.

В адрес ректора Томского университета пришли сообщения из Госплана СССР, Госкомитета СССР по охране природы. Предлагаем их вашему вниманию:

«В соответствии с поручением Госплана СССР рассмотрел с участием ГКНТ СССР, Академии наук СССР, Госагропрома СССР, Минздрава СССР мотивы, изложенные в указанном письме, и сообщает:

При разработке Продовольственной программы СССР, Комплексной программы научно-технического прогресса страны, Основных направлений экономического и социального развития страны вопросы, связанные с решением белковой проблемы, и пути полного обеспечения животноводства и птицеводства сбалансированными, в том числе и по белку, кормами были всесторонне рассмотрены с участием Академии наук СССР, Госагропрома СССР, ВАСХНИЛа, Минздрава СССР, других министерств и ведомств, Советов Министров союзных республик, ведущих ученых и специалистов страны.

При этом были проработаны различные варианты развития производства белка, их надежность, экономическая эффективность в условиях нашей страны. На основе этого в Продовольственную программу включены задания по производству зернобобовых, сои, рапса, жмыхов и шротов, кормового белка микробиологического, рыбной муки, мясокостной муки и т. д.

По данным научно-ис-

следовательских институтов Академии наук СССР, ВАСХНИЛ, Академии медицинских наук СССР, Госагропрома СССР, Минздрава СССР на основе проведенных многолетних медико-биологических, зоотехнических и ветеринарно-токсикологических исследований, а также широких хозяйственных испытаний микробиологического белка отмечается полная безвредность этого продукта, являющегося природным концентратом белка и витаминов.

Кормовой белок микробиологический по биологической ценности и эффективности не уступает белковым добавкам животного происхождения и превосходит растительные белки.

Учитывая важность решения вопросов обеспечения животноводства и птицеводства сбалансированными кормами, ЦК КПСС и Советом Министров СССР приняты в последующем ряд постановлений по ускорению развития всех направлений производства белковых препаратов, в том числе и по развитию производства белка микробиологического.

Во исполнение этих постановлений предусмотрено строительство Томского завода белково-витаминных концентратов в северном промышленном узле в 16 км от г. Томска. Санитарно-защитная зона для таких про-

изводств составляет 1 км.

По данным Минмедбиопрома СССР в проекте на строительство Томского завода БВК предусматривается безотходная технология, намечается внедрение системы очистки газозоогазовых выбросов, обеспечивающей отсутствие специфического запаха в жилой зоне. Указанные технические решения рекомендованы к использованию комиссией Минздрава СССР, Госкомгидромета СССР, Минмедбиопрома СССР и Минводхоза СССР при проектировании новых и технического перевооружении действующих предприятий по производству микробиологического белка.

Весь комплекс научных и инженерных работ по созданию и обработке технологии и оборудования, включая проверку надежности систем очистки газозоогазовых выбросов, контроля и безопасности процесса, а также наработку необходимого количества продукции для испытаний Минмедбиопромом СССР осуществляется на специально построенных для этих целей экспериментальных установках, позволяющих провести отработку процессов и оборудования в промышленном масштабе.

Разработанный Минмедбиопромом СССР проект на строительство первой очереди Томского завода предварительно рассмотрен Государственной экспертизой Госстроя СССР. В связи с рядом замечаний по принятым основным техническим решениям Госстрой СССР возвратил проект Минмедбиопромом СССР на доработку, после чего будет повторно проведена Государственная экспертиза во всех частях с учетом обеспечения требований экологической безопасности производства.

Учитывая, что в последнее время со стороны общественности был высказан ряд опасений, связанных с развитием и размещением производства по выпуску БВК, Академия наук СССР, ГКНТ СССР, Гособразование СССР, Минздрав СССР и Минмедбиопром СССР провели 19—20 июля с. г. в г. Москве Всесоюзную межотраслевую научно-практическую конференцию по проблеме «Получение и применение кормового микробного белка».

В конференции приняло участие 340 человек, в том числе 11 академик и членов-корреспондентов, 200 докторов и кандидатов наук от более 100 институтов, предприятий и организаций страны. Приняли также участие представители общественности различных городов, в том числе и от г. Томска.

На конференции было заслушано 15 докладов по различным аспектам этой проблемы и выступило 44 человека. По результатам обсуждения принята резолюция, в которой подчеркивается, что в условиях нашей страны целесообразно и необходимо, наряду с увеличением производства растительного белка, дальнейшее развитие производства кормового микробного белка путем модернизации действующих и создания новых заводов с целью обеспечения растущей потребности в нем животноводства. При этом необходимо усилить работы по созданию эффективных технологий получения кормового микробного белка из возобновляемых и новых источников сырья.

Резолюция Всесоюзной межотраслевой научно-практической конференции по проблеме «Полу-



Изображение завода БВК.

чение и применение кормового микробного белка» направлена Томскому обкому КПСС.

А. ЛУКАШОВ, зам. председателя Госплана СССР.

«...Сообщаем, что проект указанного строительства был рассмотрен и согласован в 1987—1988 гг. в установленном порядке, в том числе всеми контролирующими организациями. Материалы проекта о влиянии завода БВК на окружающую среду и здоровье человека рассмотрены и одобрены комиссией по охране окружающей среды Томского обкома КПСС (решение от 31 марта 1986 г.) с участием ученых Института химии и нефти СО АН СССР, Томского государственного университета, Сибирского филиала Всесоюзного онкологического центра АМН СССР и института «ВНИИсинтезбелок».

Госстрой СССР в порядке выборочного контроля в июле 1988 года рассмотрел проект на строительство 1-й очереди Томского завода БВК, выявил в нем ряд существенных недостатков и предложил Минмедбиопром СССР доработать его с учетом обеспечения требований экологической безопасности производства, установленных постановлением Совмина СССР от 26.05.87. № 599 (п. 2)».

Е. МИНАЕВ, заместитель председателя Госкомитета СССР по охране природы.

Советы первокурснику

(Продолжение. Начало в № 29).

Преподаватели помогут студенту узнать, как организовать свой труд, быт и отдых, которые тесно связаны между собой.

Труд студента многогранен, это, прежде всего, учебный процесс, научная работа и общественная деятельность. Во всех этих сферах первокурсник должен с первых дней занятий овладеть определенными рациональными приемами деятельности, так называемой организацией труда (НОТ), чтобы труд был эффективным.

Все успехи студента в учебе, науке, общественной работе зависят в конечном счете от самоорганизации его труда. Что читать, какую выбрать общественную нагрузку, каким видом спорта или художественной самодеятельности заняться, все это и многое другое целиком зависит от самого студента, его самоорганизации, самодисциплины, инициативы и ответственности.

Каждому первокурснику в первые дни учебы следует в Научной библиотеке университета познаться с методической литературой, чтобы использовать имеющийся опыт, показывающий, как работать на лекции и вести ее запись, как читать книгу и конспектировать ее, как изучать и реферировать научную литературу, как в библиотечных каталогах искать интересующие тебя учебники, монографии и другие источники знаний.

В народе правильно говорят, что «новое — это давно забытое старое». (Продолжение следует).

О том, что из Чехословакии вернулись ребята-стройотрядовцы, в редакции узнали сразу, но «заполучить» комиссара отряда «Эйдос» Аркадия Смолина удалось только через полторы недели.

Университетскому читателю подробно представлять «Эйдос» нет особой необходимости. Многие знают, что в прошлом году по итогам соцсоревнования отряд философов и историков в ГССО «Альма-матер» занял первое место и завоевал право первым из томских строительных отрядов поехать в Чехословакию. А о том, что ребята не подкачали, подтвердили «марку» наших ССО, красноречиво говорит благодарственное письмо в адрес комитета ВЛКСМ ТГУ от комитета комсомола Кошицкого университета за ударную работу на строительных объектах ЧССР.

Наш разговор с Аркадием мы начали с общих впечатлений, наблюдений, родившихся в результате общения с молодежью других социалистических стран:

— Жили мы в интерлагере в Кошице, это в Словакии, вместе с нами были еще 4 отряда из Союза, по 2 отряда из Польши и Болгарии. Общались же в основном с болгарскими. Очень интересные ребята, с ними могли говорить на любые темы: от политики до моды. А вот словаки не очень-то охотно шли на контакт.

Больше всего меня поразило то, что мы друг друга практически не

представление?

— Ужасное. Для них Сибирь — синоним ссылки. Могу рассказать забавный эпизод. Обедали мы как-то в кафе, «Веверичка» называется, по-нашему — белочка. Обслуживала нас очень милая, приятная девушка.

Разговорились, стали приглашать к нам в гости. Она улыбается в ответ, говорит, что хотела бы побывать в Советском Союзе. Мы приглашаем ее в Томск, спрашивает нас:

кто даже не заикается на эту тему. Пришли к ним на дискотеку — сплошь западная музыка. Спрашиваем: «Почему у вас нет советской эстрады?». А нам в ответ: «А она есть?».

Так же слабо знают русскую и советскую поэзию. Наша ведущая (или по-другому — гид) рассказала любопытную историю. Один поэт составил и издал сборник стихов, но авторство не указал. Потом попросили представителей — интеллигенции выбрать из него понравившиеся стихи. И оказалось, что почти все выбранные стихи — русских и советских авторов. Когда им сказали об этом, они были обескуражены.

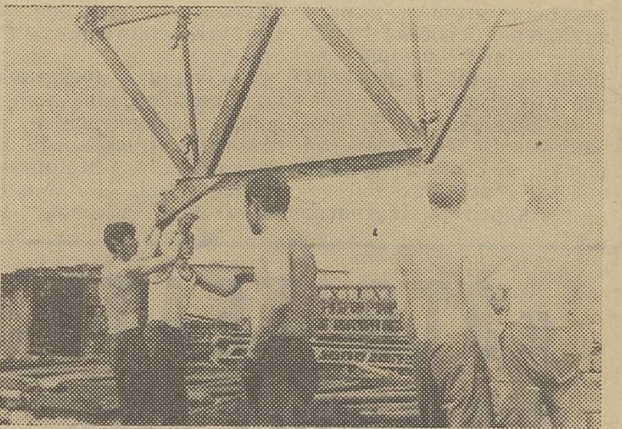
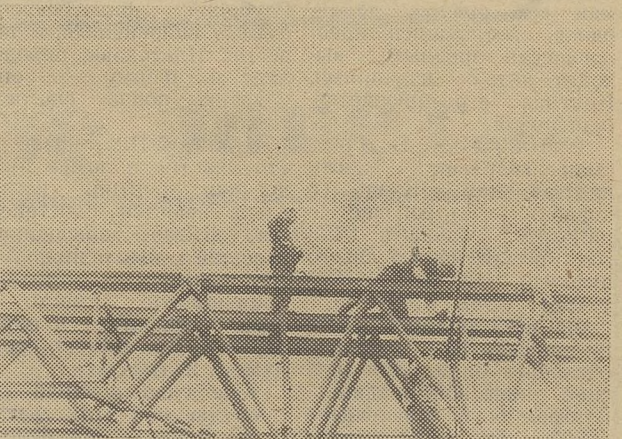
Но что нас приятно удивило, так это их любовь и страсть к народным театрам. Наша ведущая, аспирантка Кошицкого университета, оказалась актрисой одного из таких театров. И еще одна особенность — в своем стремлении показать человека в театре в раскрепощенном, есте-

вая оплата их труда не побуждает проявлять энтузиазм. Это их стиль работы.

Работало нас там десять человек (считаю, это оптимальный состав такого отряда). Особо хотел бы отметить Алишера Ахунбаева, нашего командира, Сергея Игашева, Игоря Пашкова, Сергея Полиновского, Марата Саликова. Отличительная черта «Эйдоса» — не делать уравниловки. Даже из той скудной суммы, которой мы располагали, сумели выделить премии отличившимся, как это делали и в прошлом году.

Может быть, все так удачно сложилось потому, что в отряде были все свои, проверенные ребята, — при формировании нам никого не «навесили» ни из обкома комсомола, ни из областного штаба ССО; и вообще отнеслись к нам демократично — никаких инструкций, указаний, излишней опеки.

Заработали мы там по 400 рублей, по чехословацким меркам это фан-



«НАШЕ ОТКРЫТИЕ СЛОВАКИИ»

знаем. Вроде бы единый социалистический лагерь, о чем нам постоянно твердят, а о том, кто чем живет, о культурах наших народов имеем очень смутное представление. Идущая у нас по официальным каналам информация о соцстранах остается во многом тенденциозной и однобокой. Сведения же, которые получают чехи, словаки, да и те же болгары, поляки, недостоверны, искажены, устарели. Вообще непонятно, откуда они берутся. Из чиновничьих кабинетов, что ли?

Судя по разговорам, да и из своих наблюдений, пришли к выводу, что там сейчас в политике такая же ситуация, какая была у нас еще лет пять назад. Болгары, например, с удовольствием слушали наши рассказы о перестройке, поражались, что у нас обнаруживают многие такие факты из жизни бывших руководителей, о которых раньше предпочитали молчать, удивлялись нашим суждениям о политике. А нас поразило то, что в Болгарии наши «Огонек» и «Литературка» для большинства недоступны. Да что там, до сих пор им преподносят Сталина чуть ли не национальным героем, по крайней мере, победу во Второй мировой войне ставят ему в заслугу. Когда же спрашивали, что они думают о своих руководителях партии, страны, ребята, либо молчали, либо тактично переводили разговор на другое.

Вообще удивляет, что даже по соцстранам мы не отражаем реальность. В прессе не встретишь грамотного, толкового объяснения с полным анализом причин, почему после 1968 года чехи к нам относятся, мягко говоря, не очень хорошо. А ведь это так, и не стоит на это закрывать глаза.

— А о Сибири какое у

«Где это?» — «В Сибири». — «О, Сибирь, нет, нет!» — а выражение лица, жесты говорили красноречивее слов об отношении к нашему краю.

— В общении не мешал языковой барьер?

— Мне кажется, что все это ерунда. При желании найти общее понимание всегда можно, тем более, что словацкий язык во многом похож на русский. К концу третьей недели мы уже довольно сносно объяснялись по-словацки.

Или другой пример: в Москве мы познакомилась с молодыми англичанами и американцами, через три дня даже те, кто в университете не отличался в познании английского, понимал и объяснялся с новыми знакомыми более-менее свободно. Правда, первый день говорили на разном английском. К сожалению, учить-то мы «мертвый» язык. Но хочется сказать спасибо нашему преподавателю С. В. Завьялову, он дает нам и современный разговорный английский язык.

Запомнилось еще то уважение, с каким американцы и англичане говорили о М. С. Горбачеве, и то, что они отрицательно оценивают своих лидеров Рейгана и Тэтчер.

— При личном знакомстве с новой страной, с ее народом впечатления — ярче, богаче, познания — разнообразнее. Неизбежны какие-то свои, маленькие открытия...

— Да, открытия были. И приятные, и, к сожалению, неприятные для нас. К последним относится тот факт, что в Чехословакии почти никто не знает современную советскую эстраду. Когда приехали туда, думали, что нас будут расспрашивать о наших рок-группах, молодых исполнителях... Ходим день, ходим два, ни-

ственном виде они допускают на сцене даже нецензурную брань, и зрители относятся к этому довольно спокойно.

Интересной оказалась фотовыставка, которую мы посетили в Кошице. Огромные фотографии, полтора на два метра, но впечатление, что смотришь на негативы, и что-то есть в них сюрреалистическое. Кстати, в Братиславе в Национальной художественной галерее познакомились с полотнами поздних сюрреалистов.

Сколько раз там мы с благодарностью вспоминали наших педагогов, которые очень много нам дали в плане интеллектуальном. Это и рассказы В. Б. Родоса о живописи, вообще об изобразительном искусстве, и беседы О. Г. Мазаевой о русских поэтах — Брюсове, Ахматовой, Пастернаке...

Судя по разговорам со словацкими студентами, в нашем университете гораздо лучше взаимоотношения между студентами и преподавателями, да и класс преподавания выше.

Надо сказать, что в Чехословакии больше внимания уделяют культуре общения, и человека оценивают в первую очередь с этой позиции, а уж потом смотрят на работу.

— Но, как я слышала, вы там и работой своей поразили словаков.

— Да, работали мы там наравне с профессиональными рабочими, по 12 часов — бетонировали опоры под автомобильное полотно. Ни один отряд так не работал. Даже сами строители поразились, и, если вначале работали не торопясь, то, глядя на нас, стали все делать быстрее, совестно что ли стало. В отряде мы исповедуем суворовский принцип: меньшим числом больше сделать. Поэтому вначале меня выводило из себя, что они одну доску приставляют. Потом понял, что почасо-

статическая — цифра. Их стройотряды получают от 20 до 120 рублей в пересчете на наши деньги. Правда, и работают они так же — по деньгам.

К ССО, как впрочем, и к другой общественной, комсомольской работе, относятся весьма прохладно. Даже взять такой пример: День республики, который должны были проводить все в интерлагере. И только советские отряды провели его. Это было еще одно доказательство нашего коллективизма, который так удивлял словаков. Как мы заметили, вообще любые общественно-политические организации особым уважением у молодежи не пользуются. Возможно, сказывается влияние западной пропаганды.

— А как ведут себя словаки в повседневной жизни, быту?

— Они очень аккуратны и чистоплотны, буквально во всем. Улицы, дворы, парки, дома блестят чистотой. В деревнях такой же порядок. Та же самая картина в гостиницах и общежитиях.

Очень любят пиво и колбасы, и делают их великолепно.

В отношении одежды весьма демократичны. Девушки могут появляться на улице в майке и спортивных трусах, это сейчас там модно. Из обуви большой популярностью пользуются кеды и сандалии. Однажды увидели девушку, весь наряд которой состоял из балахон из мешковины. Вообще женщины в Чехословакии — это особая статья. Во-первых, они очень эмансипированы, свободолюбивы. К примеру, когда им подают руку при выходе из общественного транспорта, они буквально в сторону шаркаются — отыски (или отучили) от этого. Во-вторых, одеваются по принципу — «чем меньше, тем лучше», а вот косметикой

пользуются мало, за исключением жриц древнейшей профессии.

Детям дают больше свободы и в выборе увлечений, и одежды, и причесок, и прочего. Довелось наблюдать такую картину: за столиком в кафе сидит семья, мама с папой прилично одеты, солидные люди, а у сынули на голове — панковский «гребешок», по краям все выбрито. И все спокойно, никакой паники.

— Да, все это интересно, необычно и непривычно. Думаю, у нас бы на подобные веяния моды реагировали по-другому. Но то, что не нравится нам — не значит, что это плохо. Разные культуры, привычки, традиции, разный уровень жизни...

— В том-то и дело, что хуже всего навязывание своего мнения. Мы этим часто грешили, да и сейчас не полностью отказались от этого.

А нам бы, наоборот, у них стоило поучиться. Как они бережно относятся к обрядам, легендам, традициям, праздникам, преданиям! В каждой деревушке есть свой оберегаемые достопримечательности, а в мало-мальском городишке — обязательно музей.

К сожалению, услышали мы довольно распространенное мнение, что по музеям у них ходят западные туристы, а русские — по магазинам. Правда, и в магазин-то нам зайти приятно. Объ-

зательное «просим», улыбки, вежливость обслуживания.

Нет, я не хочу сказать, что у них там все хорошо, а у нас все плохо. Многие из нашей жизни тоже можно перенять. Я думаю, если бы свободнее было с поездками за границу, то наверняка было бы реальнее представление молодежи друг о друге, а пресловутый языковой барьер исчез бы сам собой.

— Как мне сказали в комитете ВЛКСМ ТГУ, после вашей такой удачной поездки, на следующий год поедет отряд «Искра» (ЮФ), тоже победитель соцсоревнования.

— Да, это так. Но им нужно будет заблаговременно позаботиться о билетах. На БММТ «Спутник», как оказалось, особо надеяться нельзя. Заявку мы подали туда за 76 дней, ее затеряли, а когда нашли — сказали, что уже поздно. Если бы не хлопоты нашего командира Алишера Ахунбаева, то неизвестно, чем бы все кончилось. Кстати, и на пути в Кошице «Спутник» нам преподнес «сюрприз»: «благодаря его стараниям» в Москве нам пришлось ночевать под открытым небом.

Главное же — надо помнить о том, что оценивают там нас не только по работе, но и по культуре общения.

Беседовала
Т. ВЕСНИНА,
наш корр.

ПИСАТЕЛЬ ПРИГЛАШАЕТ К ЧТЕНИЮ

Абонемент художественной литературы представляет для читателей новинки выдающихся советских и зарубежных писателей.

Василий Гроссман известен читателям прекрасным романом «Степан Кольчугин», «За правое дело». Последнее его произведение вобрало в себя все лучшее, что было создано в литературе о Сталинградской битве. Начиная с 1953 года, роман «За правое дело», ранее считавшийся идеологически вредным, выходит пятью изданиями. Критика его признается ошибочной.

В 1960 году В. Гроссман завершает работу над романом «Жизнь и судьба» — второй частью дилогии. Только в 1988 году роман нашел своего читателя (Журнал «Октябрь», 1988 г., 1—4).

Из всех романов о войне дилогия В. Гроссмана оказалась ближе той русской эпической традиции, которая была утверждена Л. Толстым в его романе «Война и мир». Сталинградская битва в романе является своего рода осью, вокруг которой разворачиваются судьбы людей и общества.

В издательстве «Художественная литература» выпущена книга выдающегося советского писателя **Андрея Платонова**

(1899—1951). В нее вошли малоизвестные широкому читателю повести «Котлован» (1929-30) и «Ювенильное море» (1934).

Художник редкой мощи, Платонов в этих произведениях с необычайной полнотой и достоверностью отразил жизнь послереволюционных десятилетий. Его художественная фантазия породила разнообразие типов, присущих тому времени. Глубокий философский смысл, заложенный в повестях Платонова, определяет их форму — они условны, подчас фантастичны.

Чтение Платонова — это участие в ломке привычных понятий, когда раскалываются окостеневшие штампы обыденного казенного мышления. Автор приглашает читателя размышлять вместе с ним, соглашаться и опровергать, но прежде всего думать и думать.

Еще одна новинка художественной литературы: «**Французская фантастическая проза**». Этот сборник — один из томов «Библиотеки фантастики».

В сборнике представлены произведения крупнейших французских писателей-фантастов: Ж. Рони старшего, Ф. Корсака, Пьера Буля, Ж. Клейна, М. Демюта, а также на-

иболее известных прозаиков, работающих в жанре фантастики: Моруа, Веркора.

Более 50 лет продолжался творческий путь Ж. Рони-старшего. Им написано немало крупных социально-бытовых фантастических произведений. Опубликованная в сборнике повесть «Ксипехузы» написана в 1887 году. Автор предвосхитил в ней драматическую ситуацию, в которой очутились земляне, близкие к персонажам Уэллса в его произведении «Война миров». Но пришельцы Рони-старшего напоминают кибернетическое устройство. Можно только удивляться, как писатель в XIX веке мог создать то, чему не было аналогов ни в природе, ни в научных разработках.

Вера в торжество человеческого интеллекта, в способность человека выйти из самых затруднительных положений придает творчеству Веркора. Особенно хорошо это прослеживается в его романе «Люди или животные» (1952). Писатель с разных точек зрения рассматривает проблему человека и природы. Никогда не достигнув единства человечества, пока в мире существуют силы, провоцирующие кровопролитие.

Пьер Буль, автор многих приключенческих ро-

манов, представлен в сборнике рассказом «Бесконечная ночь» (1953), написанным с блистательным остроумием. Ирония писателя направлена на бессмысленность милитаристских акций, предпринимаемых с целью изменения хода истории.

Рассказ Жерара Клейна «Голоса пространства» — поэтическая фантазия о космосе, о его освоении, о бесконечном постижении его тайн, о человеческой мечте.

Завершает сборник рассказ-шутка «Скудная жизнь Себастьяна Сюша» Мишеля Демюта. Рассказ воспринимается как забавный анекдот. Герой рассказа изнывает в бездуховном мире, в фантастическом будущем, в некоем подобиирая. К его услугам — плоды самой изощренной фантазии, все блага НТП. В шутке — и сарказм, и добрая улыбка, с которой писатель приглашает нас к чтению, к тому, что духовно обогатит человека, разбудит мечту, поможет выработать критерии отношения к современности и к научной фантастике.

Предложенные вниманию читателей книги и журналы имеются в библиотеке. Ждем вас в читальных залах и на абонементе художественной литературы.

И. УСАЧЕВА.

СЕКТОР ОПЛ — К ВАШИМ УСЛУГАМ

В 1987 г. в Научной библиотеке был организован новый сектор общественно-политической литературы. Это было сделано для того, чтобы дать возможность получить учебную и научную литературу по общественным наукам всем преподавателям, аспирантам, сотрудникам и студентам ТГУ и его научно-исследовательских институтов.

Фонд сектора — более 66 тысяч печатных единиц. Мы комплектуем прежде всего произведения классиков марксизма-ленинизма и литературу о их жизни и деятельности, учебную и научную литературу по истории КПСС, философии, политической экономии, научному коммунизму, педагогике, атеизму, логике, этике, эстетике, международному положению, по проблемам профсоюзного, комсомольского и молодежного движения.

В сектор ОПЛ поступает около 60 названий газет и журналов, часть из них хранится более 5 лет, такие, как «Коммунист», «Вопросы философии», «Вопросы экономики», «Научный коммунизм», и другие.

В структуре сектора — абонемент и читальный зал. На абонементе учебная литература выдается на год, научная — на месяц, читатели могут продлить срок возврата научных книг, если их за это время не запрашивали. Нет, к сожалению, новых учебников по истории КПСС и политической экономии, поэтому, помня слова Ф. Энгельса, который на вопрос, как лучше овладеть марксизмом, советовал: «Изучать эту теорию по первоисточникам, а не из вторых рук...». К этому призывал позднее и В. И. Ленин, он говорил: «Я надеюсь..., что в дополнение к беседам и лекциям вы посвятите известное время чтению, хотя бы некоторых из главнейших произведений Маркса и Энгельса». Этот ленинский совет может быть отнесен и к изучению его произведений. Первоисточниками мы можем обеспечить всех желающих.

В читальном зале выдается учебная и научная литература, пользующаяся наибольшим спросом у читателей и малое количество которой не позволяет выдавать эти книги домой. Студенты в нашем зале готовятся к экзаменам, зачетам, семинарским занятиям по общественным дисциплинам. При подготовке читателей окажут помощь планы к семинарским занятиям и справочно-библиографический аппарат сектора — отраслевые и универсальные словари и справочники, каталоги и систематическая картотека газетно-журнальных статей. По работе с каталогом и картотекой читателям окажут квалифицированную помощь сотрудники сектора ОПЛ.

В читальном зале организован свободный доступ на стеллажах которого — произведения К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина, материалы съездов КПСС, 14-томное издание «КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и Пленумов ЦК», учебники. Заниматься с этой литературой в читальном зале можно, не обращаясь к библиотекарям.

Сектор ОПЛ оформляет различные выставки: в помощь изучающим партийные документы, к знаменательным датам.

Если вам, дорогой читатель, нужно разобраться в том или ином вопросе, связанном с революционной теорией, подготовиться к выступлению на семинаре, сделать доклад, написать реферат, дипломную, курсовую или любую другую работу на общественно-политическую тему, обращайтесь в сектор ОПЛ.

Н. ЗИНОВЬЕВА,
гл. библиотекарь сектора ОПЛ.

Вниманию

садоводов - любителей

В сентябре с. г. планируется проведение университетского праздника урожая.

Предлагаемая программа:

1. Выставка плодов, овощей и других культур, выращенных вами.
2. Обмен опытом и секретами выращивания тех или иных культур.
3. Выставка кулинарных изделий из плодов, ягод, овощей с дегустацией и обменом кулинарными рецептами.
4. Аукцион по продаже предложенных

вами плодов своего труда.

5. Игры, шутки-прибаутки и прочие развлечения.

Предложения и пожелания по организации праздника просим сообщать в профком членам женской и садово-огородной комиссий. О дне праздника будет сообщено дополнительно. Заявки можно подавать заранее, как коллективные, так и индивидуальные по средам с 12 до 13 часов в профком ТГУ.

ОРГКОМИТЕТ.

«ЭТО ТЕАТР БУДУЩЕГО»

Всем известно, как актуально сегодня движение театров-студий по всей стране. Идея опробования театральной модели, когда театр создается на условиях самофинансирования и самоорганизации, воплотилась в жизнь. Когда коллектив рождается студийно, добровольно, там верят своему руководителю и умеют коллективно обсуждать проблемы своего театра, все думают об общем деле, а не о том, что им лично от этого дела перепадет. Театр, искусство — всегда риск. Но риск оправдан, когда это обжигает душу самого театра, режиссера, актеров и зрителей. Ведь театр — всегда терапия, и человек, уходя из него, должен чувствовать себя лучше, чем когда входил. Наверное, таким и должен быть театр будущего, театр эпохи перестройки.

По завершении одного из спектаклей на сцену упала записка. В ней были стихи, написанные экспромтом, а посвящались они Томскому экспериментальному театру «Синтез»:

«...На танцы яркие
смотрю взволнованно,
Улыбки вешние, сердца
горячие
А правда здорово, что
юность новая.

Искусство чувствует по-настоящему...».

Но все же, что это за коллектив, не оставляющий равнодушным зрителя, положительно ли, критически ли обсуждаемый?

Немного из истории театра. Коллектив возник как любительский в Томске. После нескольких лет упорной работы, выступлений в родном городе, театр переходит на профессиональную сцену. Гастроли в Новосибирске, Таллине, Красноярске, Кемерово. Спектакли театра, а их в репертуаре семь («Юнона» и «Авось», «Взаимоотношения», «Звезда и Смерть Хоакина Мурьеты», «Приключения Трубадура» и др.) поставлены в жанре пластической драмы и балета с привлечением спортивных элементов. Прежде всего в постановке своих спектаклей режиссер театра Вячеслав Кожихин и его актеры

идут от выбранной ими музыки, в которой чувствуется драматургическая направленность, развитое сценическое действие. Понятому, не стереотипно прочтены популярные произведения на музыку Алексея Рыбникова в жанре рок-оперы «Юнона» и «Авось» и «Звезда и Смерть Хоакина Мурьеты». Прочтение произведения языком пластики, в котором делается сильный

упор на драматургию, дополняется декорациями и стеклами, световыми вариантами, эффектными костюмами артистов.

Когда в твой родной город приезжает незнакомый творческий коллектив, перед тем, как идти на просмотр его выступлений, всегда любопытно узнать мнения о нем. Вашему вниманию нам хотелось бы предложить мнения о спектаклях экспериментального театра «Синтез» людей, представляющих творческие коллективы из Киева, Москвы, Красноярска.

Народный артист СССР Леонид Васильевич Марков:

— Считаю, что «Синтез» — театр будущего и по структуре, и по творчеству, и по отношению актеров к работе. Коллектив, так я хочу назвать молодых актеров, работают с полной самоотдачей, их не коснулась «пленность» снобизма и чванства, в них поражает самоотверженность и стремление к совершенству.

Владимир Николаевич Шувалов, педагог-репетитор Киевского театра классического балета:

— Лично я вижу коллектив такого плана впервые. В спектаклях теат-

ра видна потрясающая самоотдача и колоссальное сверхнапряжение в работе режиссеров и артистов. Чувствуется, что импульсивность, с которой они вкладываются на сцене, — на грани риска.

Народный артист РСФСР, профессор Глеб Борисович Дроздов:

— Как жаль, что истинное творчество вынуждено пробиваться сквозь тернии. С таким грузом к своей цели шли и мы, но нас вовремя поняли и поддержали.

Татьяна Ивановна Живанова, заведующая постановочной частью Киевского театра классического балета:

— Поражает нестереотипность режиссерского решения спектаклей. Театр оправдывает свое название, ведь «Синтез» — от слова синтезировать. И без эксперимента здесь не обойтись. Кроме элементов балета, в спектаклях используются самые разнообразные средства сценической выразительности, спортивные и танцевальные элементы, музыка с драматическим развитием, драматургия света.

М. КИСУРИНА.

Объявление

Обком профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений проводит конкурс на лучшую научно-техническую разработку, внедренную в Томской области. Материалы подавать в обком профсоюза

(Дом ученых) до 1 октября 1988 г. Победителям будет предоставлена возможность внеочередного приобретения легковых автомобилей. За справками обращаться в профком ТГУ. Телефон: 3-26-53.