

ОРГАН ПАРТКОМА,
РЕКТОРАТА,
КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ПРОФКОМОВ ТОМСКОГО
ОРДЕНОВ ОКТЯБРЬСКОЙ
РЕВОЛЮЦИИ И ТРУДОВОГО
КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ В.В.КУЙБЫШЕВА

За советскую науку

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В 1931 ГОДУ

№ 4 (1963)

четверг

26

января

1989 г.

Цена 2 коп.

ВЫДВИГАЕМ КАНДИДАТОВ В НАРОДНЫЕ
ДЕПУТАТЫ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР.

ИМЯ КАНДИДАТА НАЗВАНО

20 января состоялось продолжение конференции трудового коллектива университета по выдвижению кандидатов в народные депутаты Верховного Совета СССР от ТГУ по 313 избирательному округу г. Томска.

Напомним читателю, что первый этап конференции закончился обсуждением и выдвижением в качестве возможных кандидатов в народные избиратели кандидатур ректора ТГУ Ю. С. Макушкина, старшего инженера СКБ «Оптика» О. А. Котикова, академика АМН, председателя МНЦ СССР Р. С. Карпова, научного сотрудника НИИ ЯФ С.С. Сулакшина, генерального директора НПО «Полус» П. В. Голубева, зам. председателя Госспроя СССР Б. Н. Ельцина.

По сути собравшимся делегатам предстояло провести чисто техническую акцию — проголосовать за своих избранников. Однако предшествующий голосованию организационный момент заметно затянулся. Во-первых, нужно было решить, каким быть голосованию — открытым или закрытым. Опыт первого этапа конференции показал, что вопрос этот отнюдь не формальный. Как вы помните, тогда была предпринята попытка голосовать открыто, что сразу же выявило серьезные погрешности. Поэтому на этот раз делегаты абсолютным большинством решили провести закрытое голосование. Это один момент.

Когда процедурные вопросы, связанные с голосованием, были решены, выступил представитель окружной избирательной комиссии Е. Ф. Дударев с сообщением, которое привело аудиторию по меньшей мере в легкое замешательство. Оказывается, делегаты имеют право выдвинуть не несколько кандидатов, в чем были уверены, наверное, все присутствующие, а лишь одного. По этому поводу произошла небольшая, но довольно насыщенная дискуссия. Не будем вдаваться в ее подробности. Как бы то ни было, важен результат. А он был таков: выдвигать нужно все-таки одного кандидата, альтернативного варианта не предлагалось. В противном случае, по словам Е. Ф. Дударева, результаты конференции будут признаны недействительными.

В тайном голосовании из 1000 выбранных на конференцию делегатов приняли участие 781 человек. По результатам голосования кандидатом в народные депутаты Верховного Совета СССР от Томского университета стал заместитель председателя Госспроя СССР Б. Н. Ельцин (551 голос — за, 230 — против).

А. СЕРЕГИН.

ДОГОВОР

о творческом содружестве Таджикского университета им. В. И. Ленина и Томского университета им. В. В. Куйбышева

В целях расширения и укрепления творческого сотрудничества вузов СССР, направленного на реализацию решений XXVII съезда КПСС и последующих пленумов ЦК КПСС по перестройке народного образования в условиях ускорения социально-экономического развития страны и демократизации общественной — политической жизни советского общества;

для улучшения постановки учебной, научно-исследовательской и политико-воспитательной работы;

для укрепления дружбы народов и развития практики международного общения;

для совершенствования форм и методов ведения идеологической, научно-исследовательской работ в условиях перестройки хозяйственно-организационного механизма страны на основе научно-технического прогресса;

во исполнение рекомендаций семинара-совещания «Актуальные проблемы совершенствования организации научного процесса в вузах в свете решений февральского (1988 г.) Пленума

ЦК КПСС по перестройке народного образования»

Таджикский госуниверситет им. В. И. Ленина и Томский госуниверситет им. В. В. Куйбышева заключают настоящий двусторонний договор о творческом содружестве и принимают следующие обязательства:

1. Развивать научные и производственные связи между Таджикским госуниверситетом им. В. И. Ленина и Томским госуниверситетом им. В. В. Куйбышева в организации, постановке научно-исследователь-

Сессия закончена. Кто-то доволен своими оценками, а кто-то надеется, что в следующий раз ему повезет больше.

А что думает о прошедшей сессии ленинский стипендиат? Трудно ли им быть? Что нужно сделать, чтобы стать им? Эти вопросы мы задали **ИННЕ КОТЛЯР, студентке III курса юридического факультета**, которая и в эту сессию подтвердила, что она заслуженно получает стипендию имени Ленина.

— Почему-то у многих сложилось такой стереотип, что ленинский стипендиат — это человек, день и ночь корпящий над книгами, зубрилка, ярый активист и прочее. Уверю вас, что это не так. Но это звание обязывает ко многому. Для меня уже безразлично — какую оценку я получу, какого мнения обо мне будут окружающие, если я не оправдаю их доверия.

А рецепт, как стать ленинским стипендиатом, довольно прост. Прежде всего надо поверить в свои силы, поверить в себя. Конечно, для этого нужна сила воли, а без систематических занятий, без умения максимально сконцентрироваться во время сессии многого не добьешься. Меня выручает то, что во время семестра я хожу на лекции, хотя это стало уже не модно. Но считаю, что лекция — это экономия нашего времени. Конечно же, помогает память, ее надо постоянно тренировать. Вот, пожалуй, и все мои «секреты».

ЕСЛИ ЕСТЬ ЦЕЛЬ



Прошедшая сессия для меня не представляла особой сложности, только психологически было трудно (все-таки ответ-

ственность большая). Думаю, можно сравнить это звание с каким-нибудь титулом спортсмена — возникает чувство спор-

тивного азарта. Есть цель. И я к ней стремлюсь.

Фото А. Утянникова.

ких и опытно-конструкторских работ в соответствии с планами НИР и ОКР каждого вуза.

Конкретные направления, проблемы и темы НИР и ОКР, по которым будут осуществляться совместные исследования, будут уточнены в результате двусторонних переговоров и оформлены протоколом.

1.1. Для выполнения совместных НИР и ОКР, для совместного обследования результатов исследований каждая из договаривающихся сторон обязуется командировать задействованных лиц профессорско-преподавательского состава и научного персонала в организацию партнера.

1.2. Результаты совместных НИР и ОКР будут обсуждаться на конференциях, семинарах, совещаниях, проводимых каждой из договаривающихся сторон.

Обе стороны обязуются заблаговременно представлять информацию партнеру о возможности, сроках, условиях проведения конференций, семинаров, совещаний и т. д.

1.3. Результаты совместных НИР и ОКР, выполненных в рамках настоящего договора, не могут быть опубликованы в печати или доложены на конференциях, семинарах, совещаниях и т. д. без взаимного согласия обеих сторон.

1.4. В целях ускорения внедрения результатов НИР и ОКР в народное хозяйство Таджикистана и Томской области РСФСР обе стороны будут использовать возможность безвозмездной передачи некоторых видов научно-технической продукции друг другу.

2. Обе стороны обязуются применять прин-

цип наибольшего благоприятствования в отношении партнера для решения вопросов редакционно-издательской деятельности с использованием по соглашению в рамках действующих норм и правил политграфических возможностей каждой из сторон.

2.1. Редакционно-издательские советы каждого из договаривающихся вузов будут принимать к рассмотрению на предмет издания научных трудов, монографий, сборники научных трудов лиц профессорско-преподавательского состава и научного персонала до 10 наименований в год.

3. В целях совершенствования системы непрерывной подготовки научно-педагогических кадров обе стороны обязуются:

(Окончание на 2-й стр.)

ДОГОВОР

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

3.1. Осуществлять обмен научно-педагогическими работниками для чтения лекций, дачи консультаций, выполнения отдельных научно-технических заданий в рамках настоящего договора, предоставляя в таких случаях безвозмездно свое оборудование, технический и учебный персонал.

3.2. Принимать для прохождения индивидуальных научных стажировок, для повышения квалификации преподавателей, аспирантов, докторантов другой стороны, обеспечивая их в необходимых случаях общежитиями и квалифицированным научным руководством.

3.3. Принимать к рассмотрению в специализированных советах по защите каждой из сторон работы представителей другой стороны на предмет соискания ученых степеней кандидатов и докторов наук.

3.4. Предоставлять преимущественное право использования фондов научных библиотек Томского и Таджикского госуниверситетов.

3.5. Рассмотреть в 1989 году возможность заключения соглашения об обмене печатной продукцией между научными библиотеками обоих университетов.

4. Обе договаривающиеся стороны изучат до 01.09.1989 г. возможности и разработают практику обмена отдельными студентами, студенческими группами, делегациями для

— выполнения курсовых и дипломных работ по дополнительно согласованной тематике в НИИ, проблемных лабораториях, учебных и научных подразделениях другой стороны;

— участия в традиционных студенческих научно-теоретических и научно-практических конференциях, проводимых каждой из сторон;

— труда и отдыха в летних спортивно-оздоровительных лагерях каждого из университетов.

5. В целях развития межнационального общения и для улучшения культурных и дружественных связей обе стороны изучат возможности обмена творческими коллективами, совместного использования учебных, научных, спортивно-оздоровительных баз.

5.1. Предусматривается при этом обмен путевками на условиях паритета для лиц профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и членов их семей из Таджикского госуниверситета им. В. И. Ленина в Рамитском ущелье Таджикской ССР с одной стороны и равного числа путевок для лиц профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и членов их семей из Томского госуниверситета им. В. В. Куйбышева на берегу р. Обь.

5.2. Таджикский госуниверситет им. В. И. Ленина направит, а Томский госуниверситет им. В. В. Куйбышева примет и организует выступления в г. Томске народного музыкального хореографического ансамбля «Навруз» Таджикского госуниверситета им. В. И. Ленина.

5.3. Томский госуниверситет им. В. В. Куйбышева направит, а Таджикский госуниверситет им. В. И. Ленина примет и организует выступления в г. Душанбе хоровой капеллы Томского госуниверситета им. В. В. Куйбышева.

5.4. Обе стороны обязуются приглашать представителей другой стороны при организации и проведении учебы кадров комсомольского и профсоюзного актива.

5.5. Обе стороны обязуются предоставить при дополнительном запросе свои учебные и научные базы учебной и производственной практики для нужд партнера, как, например, учебные базы «Зидды» геологического факультета, «Такоб» биологического факультета Таджикского госуниверситета им. В. И. Ленина и аналогичных возможностей со стороны Томского госуниверситета.

6. В целях более широкого привлечения молодежи к активному участию в ускорении научно-технического прогресса, создании и освоении в народном хозяйстве новой техники, технологии и материалов предусматриваются в настоящем договоре возможности создания совместных временных творческих молодежных коллективов, а также привлечение научно-педагогического персонала одной из сторон к участию в научно-производственных и внедренческих кооперативах другой стороны при реализации совместных проектов и разработок.

7. Дополнительные возможности творческого сотрудничества между договаривающимися сторонами будут изучаться и оформляться в виде протоколов-соглашений как дополнений к настоящему договору.

8. Настоящий договор не накладывает на договаривающиеся стороны никаких предварительных финансовых обязательств и имущественной ответственности.

9. При наличии разногласий по толкованию пунктов настоящего договора стороны в 10-дневный срок принимают меры к их урегулированию.

10. Настоящий договор не затрагивает интересы и обязательства договаривающихся партнеров по отношению к третьим сторонам.

Договор подписали:
от Томского госуниверситета им. В. В. Куйбышева проректор по научной работе, профессор **А. С. ПЕТРОВ.**
От Таджикского госуниверситета им. В. И. Ленина проректор по научной работе, профессор **М. НАЗАРШОЕВ.**

СЕССИЯ

НЕОБЫЧНЫЙ ЭКЗАМЕН

Экзамен в 1365-й группе по истории русской журналистики — это мой первый экзамен на очном отделении. Радовало то, что в этой группе мне пришлось работать уже второй семестр, и мы в значительной мере уже знали друг друга. Кроме того, сама русская журналистика XIX века позволяла делать многочисленные проекции в наше время, проводить аналогии с современным состоянием периодической печати. Все это заставляло ис-

кать какие-то общие, коллективные решения, во многом способствовало взаимному пониманию.

Экзамен был необычным. 13 человек из группы сдавали его поэтапно в течение всего семестра: регулярно посещали консультации, отвечали отдельные темы, активно участвовали в коллоквиумах и практических занятиях и в результате — много отличных оценок. Особенно запомнились ответы И. Гаврюшкиной, С. Захаровой, Ю. Каплиной,

Л. Рудак, О. Чайковской.

На самом экзамене все было четко и динамично. Интересными были ответы О. Симоновой о сатирической журналистике 60-х годов, В. Захарова о журналистской деятельности Н. Г. Чернышевского.

В целом такой тип экзамена кажется удобным и для студентов, и для преподавателя. Он открывает какие-то новые формы нашего взаимного сотрудничества, позволяет в большей мере акцентировать внимание на индивидуальной работе с каждым студентом.

И. ПОПЛАВСКАЯ,
преподаватель ФилФ.

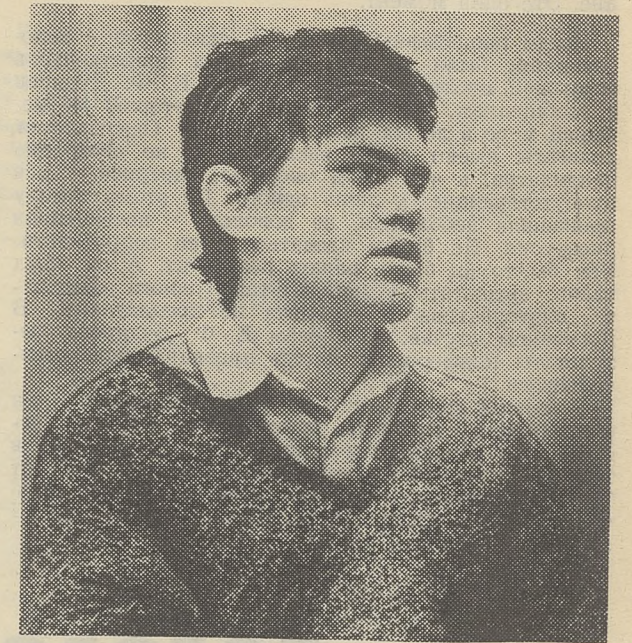


ВОСЕМЬ ДНЕЙ В АРМЕНИИ

Областная газета «Красное знамя» уже сообщила о том, что группа спелеологов из клуба «Ариадна» в декабре выезжала на помощь пострадавшим от землетрясения в Ленинакан. В составе спасателей был студент РФФ Сергей Русанов.

Сейчас уже известны подробности этой поездки. Как выяснилось, желание ребят оказать квалифицированную помощь (все же спелеологи с навыками спасателей и своим снаряжением) возникло сразу же, как только разнеслась скорбная весть. И не у них одних. Многие обратились в соответствующие инстанции с просьбой отправить их на место трагедии.

Как это ни парадоксально, оказалось, что выехать не так-то просто. Представительные лица ссылались на организационные, технические причины. Звучало и такое мнение, что и особой необходимости в их помощи вроде как нет. Кто-то остался ждать, пока утрясется все недоразумения (теперь мы знаем, что напрасно), а они не стали. Просто собрали все необходимое, купили билеты, ждали, на свои деньги и полетели. Сначала в Новосибирск, а оттуда уже в Ереван, где их тоже ждал



«сюрприз». От местных комсомольских работников им пришлось услышать то же самое: мол, спасибо, ребята, за отзывчивость, но увя, в помощи не нуждаемся, без вас хватает. Не поздно было еще вернуться. Но они не вернулись.

В этот же день, т. е. 17 декабря, они были уже в Ленинакане. И работы, вопреки всем предположениям, хватило «под самую завязку».

Когда мы начали разговор с Сергеем, логично напрашивался вопрос: что же все-таки побудило их проявить такую настойчивость? Но мы не стали спрашивать. Просто подумалось: наверное, им так было нужно. Поэтому речь пошла о другом, Сергей делился в основном личными впечатлениями.

— То, что пишут в газетах и то, что показали по телевизору, это далеко не то, что мы видели в Ленинакане. Города нет, осталась только груда развалин. Мы разбирали завалы обувной фабрики, и в памяти остались страшные картины — изувеченные трупы, пятна крови, присохшие к стене волосы. У многих, кто был свидетелем катастрофы, до сих пор не прошел шок.

Помню мальчишку лет 12-ти. За день до землетрясения он разбил в школе окно и побоялся туда идти. Тем самым спас себе жизнь — школа разрушилась до основания. И еще. Все уцелевшие в городе часы показывали одно время — 11.45...

Сейчас Сергей сдает сессию — приходится навещать опущенное. Кстати, за самовольную отлучку он получил выговор по факультету.

А. СЕРЕГИН.

Вопрос—ответ

(в помощь первокурснику)

1. Как эффективнее всего доказать преподавателю, что ты знаешь?

— Убедить его, что забыл случайно.

2. Как избежать на экзамене неминуемой двойки?

— Напомнить преподавателю, что он тоже когда-то был студентом.

3. Что надлежит сделать студентке в критической ситуации на экзамене, если преподаватель — мужчина?

— Вспомнить что он тоже человек, и ничто человеческое ему не чуждо.

4. Что делать, если преподаватель на экзамене просит вас достать учебник, который вы прячете в столе?

— Попросите его о взаимной услуге — поменять вам билет.

КУЛЬТУРУ КАЖДОМУ ЧЕЛОВЕКУ

МЫ ДОЛЖНЫ научиться воспитывать творческого человека, мыслящего нестандартно, по-новому; воспитывать в наших молодых людях чувство нравственного долга в широком смысле: от чувства долга перед самим собой — прожить данную тебе жизнь по-человечески, а не по-скотски, долга перед собственными детьми и родителями до долга перед Родиной; воспитывать чувство ответственности за дело, которому служишь, за судьбу страны, за планету Земля. Список проблем можно продолжить, дело в другом. Дело в том, как воспитать трудовые навыки, как воспитать совесть, как воспитать любовь к родному краю?

всей сложившейся на протяжении веков культурной среды, где он реально живет и трудится. Необходимость соблюдения законов экономики и психологии уже осознается нами, так как остро ощущаем последствия незнания их или грубейшего нарушения. Отсюда широкая пропаганда экономических знаний; интерес к правилам создания психологического климата в коллективе, в семье; потребность иметь психолога в школе, в ПТУ и т. д. Но мы еще очень плохо представляем законы формирования культуры человека.

В последнее время стали говорить о появлении новой науки — со-

циальной экологии, которая изучает отношения социальных систем и природной среды, но ее принципы и законы еще предстоит понять, у человека нет опыта управления столь сложными системами. К сожалению, пока научно-технический прогресс идет вперед социальное, (а значит и культурное). Это не может долго продолжаться безнаказанно. Система «общество — природа» уже отклоняется от нормального и необходимого равновесия. Очень долго казалось, что силы природы беспредельны, а воздействия человека ничтожно мало. И сложилась социально-психологическая установка по отношению к природе — побеждать, но сегодня абсолютно ясно, что природа слабее, ее нужно защищать от человека для человека. В социальной экологии определяется и экология человека, но лишь на биологическом уровне. А жизнь заставляет серьезно задуматься об изучении законов воспитания культуры человека через осмысление опыта творчества масс, закрепленного в лучших народных традициях. Потому что «несоблюдение законов экологии биологической может убить человека физиологически, непонима-

ние законов экологии культурной убивает человека нравственно» (Д. Лихачев. Прошлое — будущему. Л., 1985. — с. 51).

Так приходим к неизбежному выводу: от того, как мы организуем окружающую человека природную и культурную среду, мы и получим либо гармоничного человека-творца, либо морального урода, человека-зверя.

СЕЙЧАС появляются, хотя и очень редко еще, работы ученых историков и филологов, посвященные проблемам духовной культуры, народной этики, традиционным формам общения и т. д. Изучение же национального характера, народной

человеческий опыт и создаются традиции, традиции, трудовые, бытовые, семейный уклад и т. д. Память семейная, народная, культурная и воспитывает чувство ответственности перед прошлым и будущим, перед дедом и отцом, перед детьми, перед теми, кто придет после нас. (Безответственный человек — беспамятный человек; совесть — память плюс моральная оценка).

ОСОВУЮ роль в деле воспитания нравственной ответственности, совести играет традиция. Задача — возродить лучшие народные традиции хозяйствования, отношения к труду, взаимоотношения в семье. Поскольку именно традиции являются связующим звеном культурного наследия и современности. Следование хорошей традиции предполагает не слепое копирование, а усвоение и развитие наследия предков. Раньше при слаборазвитой технике опыт предшествующих поколений был жизненно важен для производства необходимого количества продукции. Отсюда авторитет стариков в семье и общине. Сейчас производство изменилось, но многолетний опыт трудящихся данного конкретного региона все так же актуален для развития уже социалистического хозяйства.

Традиция обращена, как ни парадоксально на первый взгляд, не к коллективу, а к личности. Традиция, с одной стороны, дает жесткие регламентации, а с другой стороны, предлагает сделать лучшим образом то, что ты понял и усвоил, поэтому нет двух одинаковых орнаментов в народной вышивке, одинаковых деревенских домов и т. д. Традиция дает и простор человеку, и удовлетворение трудом, и собственную оценку труда. Вот почему правильное воспитание человека предполагает изучение традиций.

УЖЕ сейчас в нашем городе много делается для сохранения памятников старины, для увековечения памятных мест, для эстетического воспитания молодежи, но еще больше предстоит сделать, нужно всерьез думать о перспективном динамичном развитии духовной сферы, думать о человеке, который будет жить и трудиться в XXI веке.

Неоднократно высказывалась мысль о необ-

ходимости создания системы постоянного самообразования. Как создать такую систему? Вероятно, не последнюю, если не первую роль в этой системе будет играть книга, феномен чтения. Мы привыкли успокаивать себя мыслью, что Советский Союз самая читающая страна в мире, в то время как в ФРГ, одной из самых развитых европейских стран, каждая третья семья не имеет дома ни одной книги. Но с книжной политикой у нас не все благополучно: одновременно существует и книжный дефицит и залежи нераспроданных книг, острейшие ситуации складываются в библиотеках. Подсчитано, что рядовой человек может успеть за жизнь прочитать около 600 книг и из них должен почерпнуть и знания по профессии, и стать образованным и культурным человеком. Какие это должны быть книги, что человек должен обязательно прочесть? К сожалению, наши знания о книге и чтении не имеют научных основ, они не полны, не точны, мы плохо представляем общественные потребности в книге. Справедливо раздаются голоса: нужен Всесоюзный НИИ книги (такие есть во многих социалистических странах), и у нас вскоре после революции был создан институт, изучающий книгу как социальное явление.

Томск располагает интереснейшими материалами о книжном деле в Сибири. Здесь существовала первая публичная библиотека, первая народная бесплатная библиотека и магазин П. Макушина, уникальные сокровища хранятся в Научной библиотеке университета. Все это требует изучения, осмысления и пропаганды для формирования культуры чтения каждого человека.

Богатейшая история города и области воплощена в названиях улиц, переулков, площадей и других топонимических объектов. Названия — топонимы рассказывают о героях Великой Отечественной войны, о героях труда, о видных государственных деятелях и деятелях науки, оживляют события далекого прошлого русского и нерусского населения Сибири, являясь тем самым ценнейшим памятником истории и культуры Томска. Материалы топонимического словаря

Томска помогли бы выработать научные рекомендации относительно наименования и переименования улиц и населенных пунктов.

Не может не тревожить и состояние музыкально-поэтической и хореографической культуры в настоящее время. Мы лишь констатируем, что нас захлестнул поток зарубежной массовой культуры. Как все экзотическое, она особенно нравится молодежи, а у них не всегда срабатывает культурно-экологическая защита, хотя повсеместно отмечается интерес к народной культуре, фольклорной песне, обрядам, ритуалам. Но нет научной оценки происходящих процессов, нет понимания объективных законов развития культуры, нет научного прогнозирования культурных процессов. В Томске накоплен богатый опыт и в создании художественной самодельности и фольклорных ансамблей, в то же время возникает много вопросов по проведению народных праздников, по организации клубной работы, работы музеев (это требует особого специального разговора).

В Томске есть люди и коллективы, которые хотели бы внести посильный вклад в дело изучения и развития культуры томского края.

РАБОТУ предполагается вести в основном по следующим направлениям: молодежь и культура (нравственно-этическое воспитание молодежи, культура личности, социологические исследования интересов различных групп молодежи); изучение и пропаганда книжных сокровищ Томска; проблемы языковой культуры населения, создание топонимического словаря (названий) города и области, организация музейной работы в Томске, охрана, реставрация и пропаганда знаний исторических памятных мест города и области; охрана окружающей среды (создание заповедных зон, озеленение и украшение города), монументальное искусство в культурной жизни города, организация зрелищ и праздников). Определенная работа по каждому направлению уже ведется, но необходимо привлечь к культурному наследию Томска, составляющему часть духовной и исторической памяти всего народа, людей неравнодушных, инициативных, с активной гражданской позицией.

О. БАХТИНА,
доцент ФилФ.

Томск — один из самых старинных городов Сибири с богатейшими историческими и культурными традициями, может и должен организовать планомерную и целенаправленную работу по изучению, сохранению и развитию подлинной культуры. Инициатором такой работы может стать университет, на гуманитарных факультетах и кафедрах общественных наук имеется для этого достаточный научный потенциал.

Нельзя приказом любить исторические памятники прошлого, нужно вызвать эту любовь; нельзя бесконечно призывать к патриотизму, его нужно воспитывать. Воспитывать сейчас, в сложной ситуации переоценки, перестройки сложившихся стереотипов.

Формирование активного мировоззрения человека, решение проблемы передачи знаний в эпоху НТР, саморазвитие нации возможны только на основе глубокого освоения подлинной культуры, постижения исторических традиций.

Именно знание истории культуры делает человека личностью. Изучение культуры — вот что поможет воспитать интеллигентного, думающего и знающего работника, профессионала в любой сфере деятельности от колхозника до академика. Ведь в широком смысле слова культура — это и культура труда, и культура управления людьми, и культура производства, и культура быта, и культура общения, и культура чувств, и художественная культура, и т. д.

НАСТАЛО время научно подойти к решению проблемы влияния на человека

психологии, особенностей крестьянского сознания совершенно необходимо для глубоких экономических разработок. В этом нас убеждает и пример развитой американской экономики, и экономическое чудо в Японии. Секрет успеха определяется довольно точно: хорошее знание психологии человека, знание и использование национальных традиций. Конечно же, следует избегать механического переноса американского (с его культурой доллара) или японского (в основе глубоко национального) экономического опыта на русскую почву, следует изучать национальные особенности культурного развития родной страны. И дело здесь не в пресловутой загадочной славянской душе, а в постижении основ народной жизни.

Для правильного воспитания необходимо знание, кто мы, на какой земле живем, кто наши предки. Только историческое самосознание порождает нравственность, гражданственность, чувство совести и ответственности. И здесь хочется еще раз обратиться к размышлениям академика, Героя Социалистического Труда Д. С. Лихачева: «Без памяти нет совести». С помощью памяти накапливается

психологии, особенностей крестьянского сознания совершенно необходимо для глубоких экономических разработок. В этом нас убеждает и пример развитой американской экономики, и экономическое чудо в Японии. Секрет успеха определяется довольно точно: хорошее знание психологии человека, знание и использование национальных традиций. Конечно же, следует избегать механического переноса американского (с его культурой доллара) или японского (в основе глубоко национального) экономического опыта на русскую почву, следует изучать национальные особенности культурного развития родной страны. И дело здесь не в пресловутой загадочной славянской душе, а в постижении основ народной жизни.

Для правильного воспитания необходимо знание, кто мы, на какой земле живем, кто наши предки. Только историческое самосознание порождает нравственность, гражданственность, чувство совести и ответственности. И здесь хочется еще раз обратиться к размышлениям академика, Героя Социалистического Труда Д. С. Лихачева: «Без памяти нет совести». С помощью памяти накапливается

КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

В течение II семестра (с февраля по май 1989 года) предполагается проведение «круглых столов» и дискуссий по темам: «Круг чтения», «Современная культура и научнотехнический прогресс», «Человек в «зеркале» современной культуры и науки».

Темы лекций:

1. Бюрократия и культура.
2. Политическая жизнь общества.
3. Правовое государство.

4. Идея Университета в мировой культуре.
5. Великие мировые религии и культура.
6. Исторические типы семьи и культура.
7. Градостроительство и культура.

Вчера. Сегодня. Завтра.

Занятия по факультативному курсу для студентов, аспирантов, сотрудников всех факультетов проводятся каждый четверг в 14.45 в аудитории 144 главного корпуса.

КИНОТЕАТР «ОКТАБРЬ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ АВТОРСКИЙ КИНОМАТОГРАФ АЛЕКСАНДРА СОКУРОВА.

В ПРОГРАММЕ:

Игровые фильмы — «Одинокий голос человека» (по мотивам рассказа Андрея Платонова «Река Потудань»); «Скорбное бесчувствие» (фантазия по мотивам пьесы Бернарда Шоу «Дом, где разбиваются сердца»); «Дни затмения» (по мотивам повести братьев Струцких «За миллиард лет до конца света»). Документальные фильмы — «Жертва вечерняя», «Элегия», «Мария» (премьера).

Открытие программы предполагается 23 января. Справки по телефону: 4-62-61.

ПРОГУЛКИ ПО СТАРОМУ ТОМСКУ

ТАИНСТВЕННЫЙ СТАРЕЦ

Сегодня вместе с историком Н. М. Дмитриенко и краеведом В. М. Масленниковым мы пройдем по местам, связанным с легендой о Федоре Кузмиче. Загадка его жизни, то вспыхивая, то угасая, существует более ста лет. Что же вполне достоверно известно о нем?

В документах Тюменского приказа о ссыльных сообщается, что 4 сентября 1836 года в Красноуфимском уезде Пермской губернии крестьяне задержали подозрительного человека. Доставленный в полицию, он показал, что ему 60 лет, исповедания православного, зовут Федор Кузмин, Кузмин же, холост, неграмотен, родства не помнит. Уездный суд приговорил его к двадцати ударам плетьюми и ссылке в Сибирь за бродяжничество.

В начале 1837 г. Федор Кузмин прибыл по этапу в Томск и был отправлен дальше на восток. Жил вначале при Краснореченском винокуренном заводе, затем в с. Зерцалье Боготольской волости. Когда-то зародилась и пошла вокруг молва о нем, как человеку необычному, умевшем утешить доброй беседой, помочь мудрым советом, хорошо знавшем Священное Писание. Его стали уважительно величать старцем Федором Кузмичем.

Вторично в нашем городе Федор Кузмин появился в октябре 1858 года. По приглашению купца С. Ф. Хромова он поселился на его усадьбе на углу Монастырской и Нечаевской улиц (ныне ул. Криволава и Фрунзе) в специально выстроенном домике — келье. Купец построил для старца и другую келью на своей заимке Хромовке, располагавшейся на месте нынешних госконюшни и вещевого рынка.

Федор Кузмин прожил в Томске немногим более пяти лет и в январе 1864 года скончался, похоронили его на кладбище Алексеевского мужского монастыря, там, где сейчас расположено педагогическое училище.

Слухи о необыкновенной судьбе старца, его высоком происхождении появились еще при жизни Федора Кузмича. Почувствительнее в этом отношении свидетельство томского полицеймейстера В. Дзержинского: «Судя по рассказам видевших его лиц, он имеет величественный вид и потому несомненно принадлежит к привилегированному сословию». И чем больше отнекивался старец, тем решительнее приступал к нему Хромов с просьбой «открыть настоящее имя». Однако каких-либо достоверных свидетельств о признаниях Федора Кузмича относи-

тельно его происхождения нет.

Прошло немало времени, и в ноябре 1880 года в журнале «Русская старина» за подписью князя Н. С. Голицына появилась первая публикация о Федоре Кузмиче. В ней-то впервые и прозвучала сенсационная, говоря современным языком, информация о царственном происхождении старца. Голицын писал, что два бывших солдата из дворцовой охраны посетили как-то Федора Кузмича и поразились его необыкновенным сходством с умершим императором Александром I.

Вскоре легенда о Федоре Кузмиче как удалившемся от света императоре стала обрастать новыми столь же маловероятными подробностями, свидетельствами неизвестных лиц, воспоминаниями о каких-то намеках и недомолвках, которые якобы высказывал старец. Их сообщали столичные и томские издания. Интерес к личности Федора Кузмича сначала осторожно, а затем и вполне открыто стали культивировать высокопоставленные гражданские и духовные лица.

В 1882 г. томский губернатор В. И. Мерзляков получил полицейское донесение: купец Хромов обновил опраду и крест на могиле старца Федора Кузмича. Действия его оживили затихнувшие было слухи о том, что старец не кто иной, как сам царь. Допрошенный в полиции Хромов показал, что деньги на обновление захоронения передал ему начальник Главного тюремного управления, тайный советник М. М. Галкин-Враский.

В 1897 г. в Томске задержали некоего Елисея Захарова, распространявшего книжку «Сказание о жизни Федора Кузмича» и печатные листки с изложением легенды о царственном происхождении старца. Задержанный пояснил, что этой продажей он собирал средства на выкуп усадьбы Хромова для устройства на ней церкви и обители во имя Федора Кузмича.

В 1903 г. силами Томской духовной консистории на могиле старца была выстроена часовня по проекту известного в Томске архитектора В. Ф. Оржешко. Четыре года спустя стараниями настоятеля Алексеевского монастыря, архимандрита Ионы возник кружок почитателей старца, много сделавший для увековечения его памяти.

Ежегодно в день смерти Федора Кузмича в монастыре совершалась панихида, а в келье старца панихиду служили каждое воскресенье. Келья обратилась в своеобразный музей подарков почитателей старца, в ней, судя по фотографиям, висел и большой портрет Александра I. Могила и келья старца стали едва ли не главной достопримечательностью Томска. Недаром их удостоили своим посещением в городе наследник престола, будущий Николай II, великий князь Алексей Александрович, многие министры царского правительства.

Кем же в действительности был этот загадочный старец? В литературе высказывались и иные противотождествления старца с царем мнения. Так, в 1907 г. великий князь Николай Михайлович выступил с утверждением, что Федор Кузмин и император Александр два разных человека. Об этом же, ссылаясь на результаты экспертизы их почерков, писали авторы русских эмигрантских изданий,

посвященных столетию Александра I.

Существовала, причем без всяких на то оснований, если судить поименным в литературе свидетельствам о поведении и словах старца, версия о Федоре Кузмиче как последнем самозванце на Руси. Выказывал ее в 1887 г. томский издатель В. А. Долгоруков.

Загадка старца привлекла и критически мыслящих людей. О нем писали Л. Н. Толстой, В. М. Флоринский, А. В. Адрианов. Версию историка К. В. Кудряшова о том, что под именем Федора Кузмича скрывался возможно шурином декабриста М. С. Лунина Ф. А. Уваров, поддерживают современные исследователи Н. Я. Эйдеман, Э. А. Павлюченко.

В ряду версий и гипотез, а они во многом и останутся лишь таковыми из-за отсутствия достоверных источников, уместно заявить, что старец был самим собой, безвестным Федором Кузмичем. А все страсти, разгоревшиеся вокруг него, есть лишь плод воображения одних, и сознательных и небескорыстных усилий других. Не случайно ведь жившие с ним в одно время в Томске М. А. Бакунин, Г. Н. Потанин, Н. М. Ядринцев, Д. Л. Кузнецов ни словом не обмолвились о старце.

Так или иначе феномен Федора Кузмича интересен в наибольшей степени как раз отношением к нему в обществе. Вполне очевидно, что интерес к тайне старца повышался, как правило, в те периоды, когда историческое время как бы замедляло свой бег. И напротив, когда время обретало упругость серьезных целей и свершений, интерес этот падал, а сама тайна воспринималась как исторический курьез, как странный и диковинный случай. Так, видимо, и нужно относиться к ней.



Могилы старца Федора Кузмича

ПРЕДСТАВЛЯЕМ АВТОРА

С. И. Ленков окончил РФФ ТГУ в 1978 году. Работает в г. Норильске на комплексной магнитно-ионосферной станции научным сотрудником. Сфера научной деятельности — физика ближнего космического пространства, готовит диссертацию по данной теме. Много раз принимал участие в экспедициях, проводимых в тундре вблизи побережья Северного Ледовитого океана. Пробует свои силы в поэзии.

ЧЕМ ПАХНЕТ ПЯСИНО?

С щедростью барской норильской залито
Озеро Пясино электродолитом.
Не родниковою чистой водой
Серною пахнет оно кислотой.
Никелем, медью, титохлоридом,
Дизелем в чистом бензине ютмытым...
Только не пахнет (скажу вам с оглядкой)
Пясино чиром и жирной стерлядкой.

К «ИСТОКУ»

Медведями мы в берлоге
Под завязку вездеход.
Не беда, что к югу ноги,
Лишь бы головы вперед.
Вьется лескою дорога,
Вездеход на ней блесной
Сквозь буран спешит к «Источку»
На свидание к весной.

Ночь прячется за Шмидтихой-горой.
Мороз — дед щеки щиплет жесткой дланью.
Последний раз встречаемся с зарей:
Зарделась дочка Солнца на прощанье.
И вновь, похитив власти алый знак,
Воцарствует в межснежье непогода.
С ней в паре ночь.
Лишь в полдень — полумрак,
Но сорок дней — не половина года!

«ПРЕПОДАВАТЕЛИ КАФЕДРЫ ТАЛАНТЛИВЫ»

Большой труд вложен преподавателями кафедры английского языка в пособия, представленные на выставку, организованную председателем методкомиссии кафедры М. Я. Гавриловой и членами этой комиссии Г. А. Шабуниной и О. Г. Черкасовой. Организаторы выставки и сами активнейшие ее участники.

Нельзя равнодушно пройти мимо политической карты США, сделанной М. Я. Гавриловой, альбомов по Великобритании; отличные тексты подобранные О. Г. Черкасовой, интересен ее плакат о Конгрессе США. Нельзя пренебречь воспитательное значение урока Мира, разработанного С. М. Брестовицкой и Т. А. Шабуниной, — в конце этого занятия вся группа поет песню Пита Сигера «Мы преодолеем». Студентам-журналистам, конечно, и с профессиональной точки зрения интересен и необходим материал в «Альбоме творческих заданий по заголовкам англоязычной прессы», который создавался Г. И. Шостак в течение многих лет. Проявили большие творческие способности в своих пособиях молодые преподаватели О. А. Обдалова и Н. Б. Чикунова. Большой раздаточный материал собран на химическом факультете А. В. Банниковой, на факультете прикладной математики и кибернетики А. Я. Цыба и Л. В. Кривовой.

В отзывах преподаватели кафедры пишут: «Выставка показала, каким богатым материалом (методическим) обладают преподаватели кафедры. По типу этой можно было бы организовать и выставку имеющейся у преподавателей литературы — художественной, методической, для дальнейшего обмена». (О. Е. Варзанова). «Преподаватели кафедры талантливы. Но чтобы их работа была еще более плодотворной, необходимо, чтобы кафедра в ближайшее время была оснащена ТСО, а именно: ксероксом, лингафонными кабинетами для каждого факультета, магнитофонами и т. д. Я думаю, это насущная проблема». (Л. А. Панова). Людмила Алексеевна есть с чем сравнить — она лишь недавно вернулась из Англии, где была на стажировке.

Э. ИВАНОВА,
наш корр.

Внимание

Всех, кто интересуется вопросами усовершенствования педагогического мастерства, кто хочет узнать — как и над чем работают преподаватели других факультетов, вузов города и страны — приглашаем принять участие в научно-методической конференции «Активные методы обучения — важный фактор повышения качества подготовки специалистов с высшим образованием».

Открытие конференции — 1 февраля в 10 часов утра в 144 аудитории главного корпуса.

Программа будет выдаваться при регистрации.

Ждем самого активного участия со стороны преподавателей, аспирантов и студентов. ОРГКОМИТЕТ.