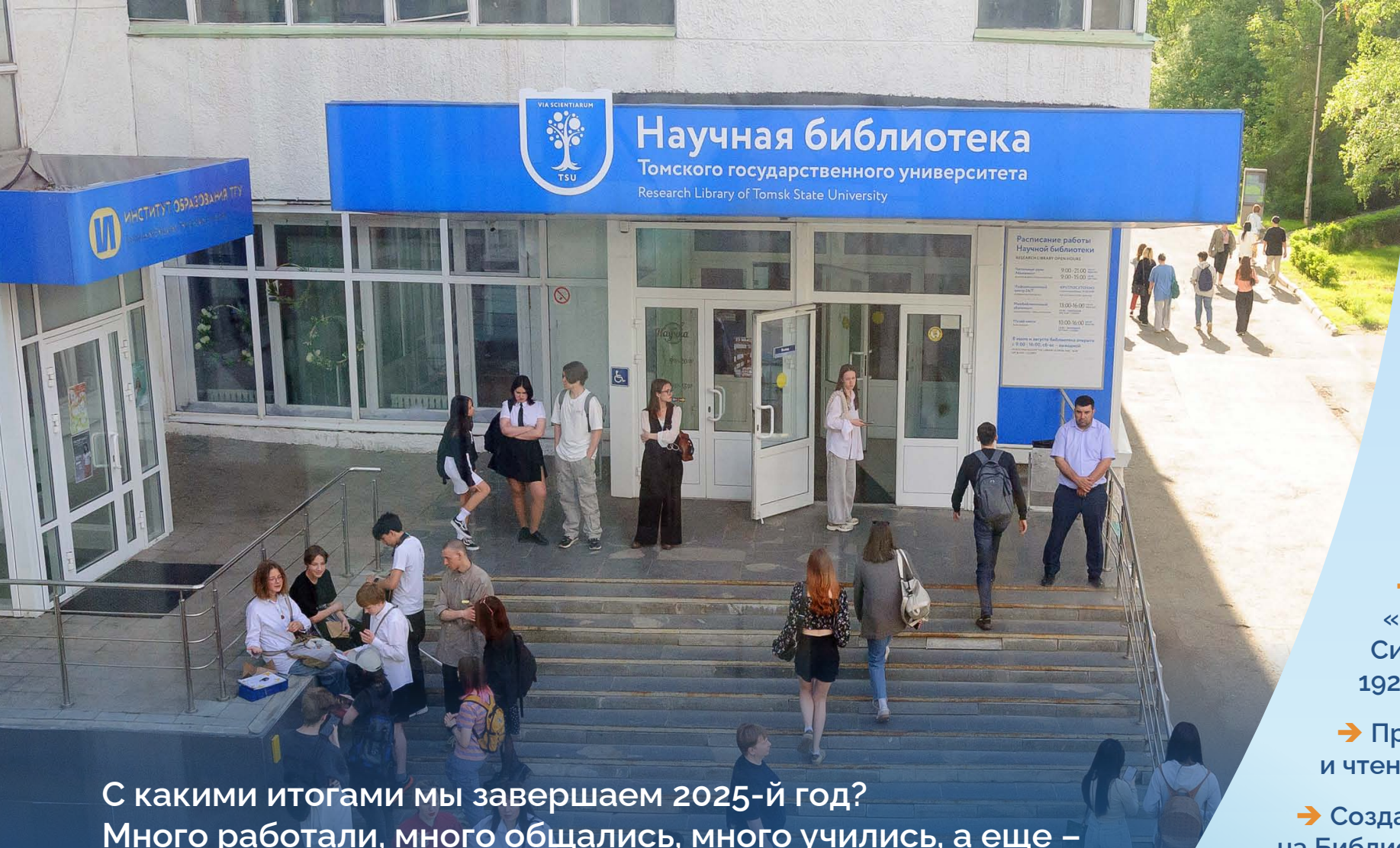


ТОП 10 событий года 2025



Научная
библиотека
Томского
государственного
университета





С какими итогами мы завершаем 2025-й год? Много работали, много общались, много учились, а еще – пожинали плоды, укрепляли экспертность, развивали комьюнити, создавали особенное, творили уникальное, исследовали масштабное, совершали прорывы, открывали новое. И наш ТОП-10 событий года получился очень многогранным. Все подробности – в подборках публикаций и отзывах об этих событиях!

→ Научная библиотека ТГУ признана объектом научной инфраструктуры мирового уровня

→ Продолжили совместный проект «Научный триптих» с Советом молодых ученых Томской области

→ Участвовали в масштабном выставочном проекте «Совершенно безопасное место. Москва – Ясная Поляна – Томск»

→ Провели интерактивную выставку о легендарном директоре Сибирского ботанического сада «Валентина Морякина. От первого лица»

→ Представили артефакты эпохи на выставке «„Благородное дело сибирской общественности“. Сибирские высшие женские курсы в Томске 1910 – 1920 гг.»

→ Провели яркие площадки на фестивале искусства и чтения «ТОМ III»

→ Создали особое пространство науки, искусства, игр на Библионочи «Про память»

→ Осуществили новую встречу коллег на VIII Международной школе реставрации «Научная и практическая реставрация средневекового переплета: продвинутый уровень»

→ Организовали Всероссийский форум с международным участием «Университетская библиотека: на шаг впереди»

→ Стали ключевым участником федерального проекта «Развитие научно-технических библиотек России»



**Научная библиотека ТГУ признана
объектом научной инфраструктуры
мирового уровня**

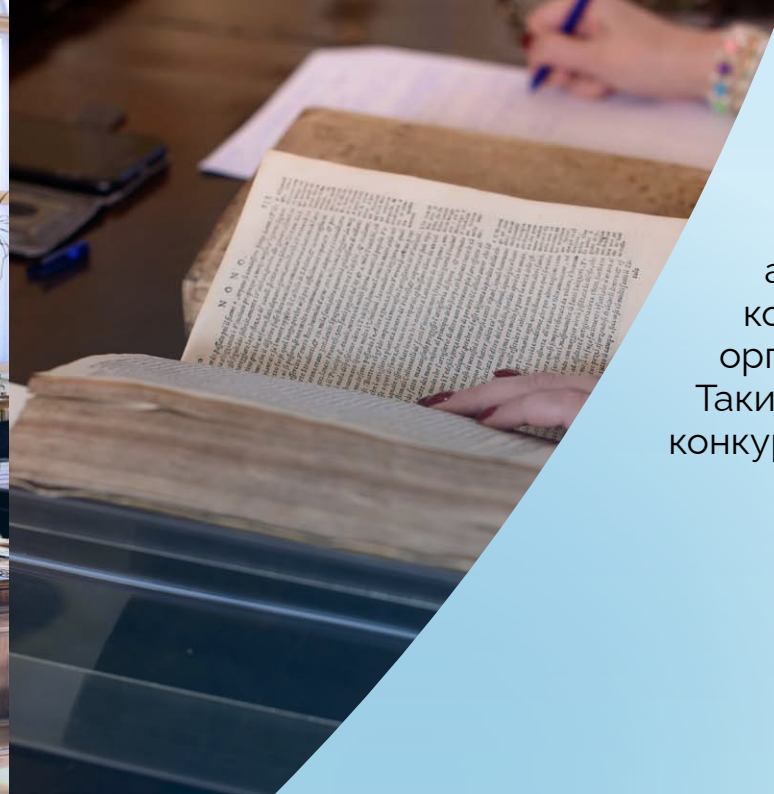
Публикации

- ➔ Победа НБ стала первым прецедентом в конкурсе РНФ по научной инфраструктуре 🖐
- ➔ 7–8 октября ученые-палеографы проведут в Научной библиотеке круглый стол «От средневекового скриптория к канцелярии Нового времени: письменные практики России и Западной Европы» 🖐
- ➔ Коллекции Научной библиотеки ТГУ служат ученым страны базой для исследований 🖐

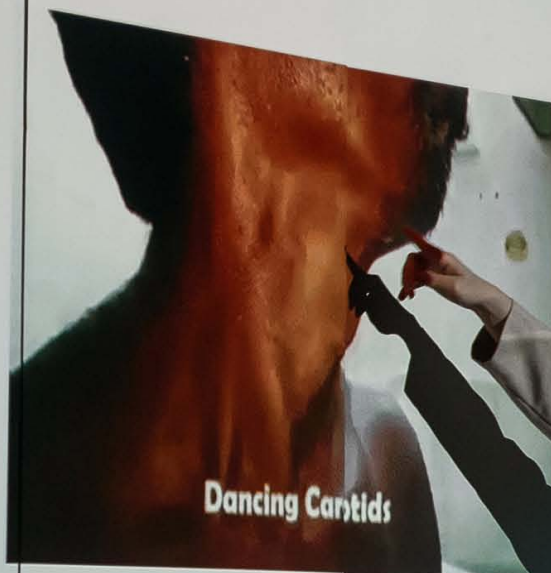


Артем Васильев
директор Научной библиотеки ТГУ, кандидат
исторических наук

– В силу исторических причин многие из книжных коллекций разрознены. Основная часть может храниться у нас, но какие-то материалы могут располагаться и в других учреждениях – в той же Российской национальной библиотеке. Поэтому абсолютно логично, что должны возникать научные коллективы, объединяющие представителей разных организаций, – чтобы полноценно изучать это наследие. Такие практики у нас были и ранее, но теперь благодаря конкурсу РНФ мы сможем выйти на новый уровень.



Пляска сонных артерий (син. пляска каротид, танец каротид) - отчетливо видимая на шее пульсация общих сонных артерий; признак недостаточности аортального клапана.



Dancing Carotids

«Научный триптих»: продолжили
совместный проект с Советом
молодых ученых Томской области

Публикации

- 3 февраля – новый паблик-ток
«Научный триптих. Пульс» 📷
- 26 марта пройдет паблик-ток
«Научный триптих. Депрессия» 📷
- 23 мая – паблик-ток
«Научный триптих. Память»
- 29 октября «Научный триптих»
закинет свою «Сеть» в НБ ТГУ 📷



Станислав Батуев
председатель Совета
молодых ученых Томской области, кандидат
физико-математических наук, научный
сотрудник Института физики прочности
и материаловедения Сибирского отделения
Российской академии наук

– «Научный триптих» – пространство, где мы говорим о науке честно и без лишней сложности. Для Совета молодых ученых это возможность показать, что современный исследователь – открытый, думающий, живой человек, готовый к диалогу с разными аудиториями. Нам, ученым, проект дает новые знакомства, междисциплинарные связи, идеи для сотрудничества, а зрителям ощущение того, что наука понятна, близка и касается каждого. Именно в таком формате рождается доверие к науке и интерес к ней.





**«Совершенно безопасное место.
Москва – Ясная Поляна – Томск»:
участвовали в масштабном
выставочном проекте**

Публикации

→ «Совершенно безопасное место. Москва – Ясная Поляна – Томск» 📷

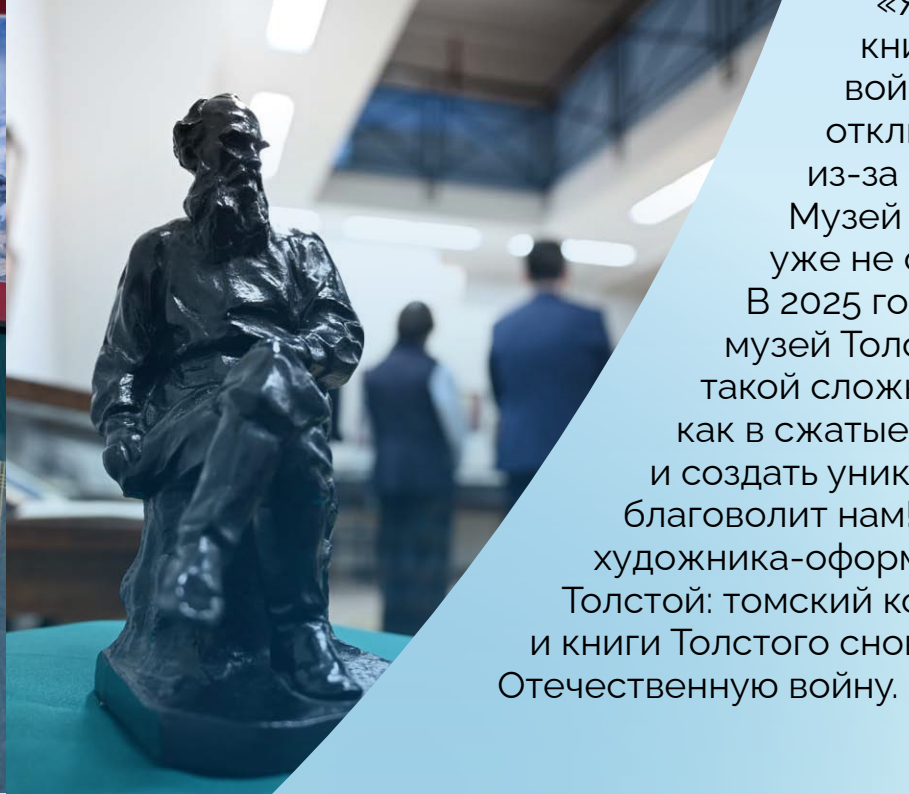
→ Экскурсии по выставке «Совершенно безопасное место» пройдут в праздничные дни в Научной библиотеке ТГУ 🖐

→ Вечерние экскурсии по выставке «Совершенно безопасное место» пройдут в июне в Научной библиотеке ТГУ 🖐



Мария Алексеева
координатор
выставочного проекта,
главный библиотекарь
отдела социокультурных коммуникаций
НБ ТГУ

– Предыстория этой выставки – длинная. Еще в 2020 году мы обратились в Музей-усадьбу «Ясная Поляна» с просьбой прислать фотографии книг и личных вещей Льва Толстого, бывших в годы войны в эвакуации в Научной библиотеке. Коллеги откликнулись, фотографии прислали, но выставка из-за пандемии не состоялась. А спустя четыре года Музей сам предложил устроить у нас выставку – уже не с фотографиями, а с реальными экспонатами! В 2025 году в этот проект вошел и Государственный музей Толстого в Москве. Для нас это был первый опыт такой сложной организации – до сих пор удивляемся, как в сжатые сроки удалось выполнить все формальности и создать уникальную экспозицию. Все-таки великий классик благоволит нам! В 2009-м он благословил во сне нашего художника-оформителя, когда готовилась выставка «Лев Толстой: томский контекст». В 2025-м сбылась давняя мечта – вещи и книги Толстого снова оказались в стенах, где спасались в Великую Отечественную войну.





**«Валентина Морякина. От первого лица»:
провели интерактивную выставку
о легендарном директоре
Сибирского ботанического сада**

Публикации

- «Валентина Морякина. От первого лица»: выставка о директоре Сибирского ботанического сада открывается в Научной библиотеке 🖐
- 22 и 29 марта – экскурсии по выставке «Валентина Морякина. От первого лица» 🖐
- Совместная экскурсия Научной библиотеки и Сибирского ботанического сада завершает работу выставки «Валентина Морякина. От первого лица» 🖐
- Виртуальная выставка «Хозяйка Сада: Валентина Морякина» 🖐



Людмила Нупрейчик
автор экспозиции, главный
библиотекарь сектора читальных
залов НБ ТГУ

– Подготовка к выставке с самого начала была масштабной. Мы собрали множество материалов: переработали архив Валентины Морякиной из СибБС, собрали воспоминания ее коллег, нашли фото- и видеодокументы, а также публикации, отсутствовавшие в библиотеке. Выявили редкие и малоизвестные факты, связанные со строительством оранжерейного комплекса и работой Валентины Андреевны на посту директора. В результате была создана большая виртуальная выставка о ее научном вкладе и камерная выставка, сосредоточенная на ее личности. Отличным дополнением к выставкам стала совместная экскурсия, объединившая профессорский читальный зал и Ботанический сад в единый «Морякинский маршрут». Она позволила увидеть не только документы, но и живые плоды трудов Валентины Морякиной.

«“...Благородное дело сибирской общественности”. Сибирские высшие женские курсы в Томске 1910 – 1920 гг.»: представили на выставке артефакты эпохи



Публикации

➔ «4 октября открывается выставка об истории Сибирских высших женских курсов в Томске 1910 – 1920 гг. 🖐»

➔ Как собирали средства для Сибирских высших женских курсов, рассказывает выставка «...Благородное дело сибирской общественности» 🖐



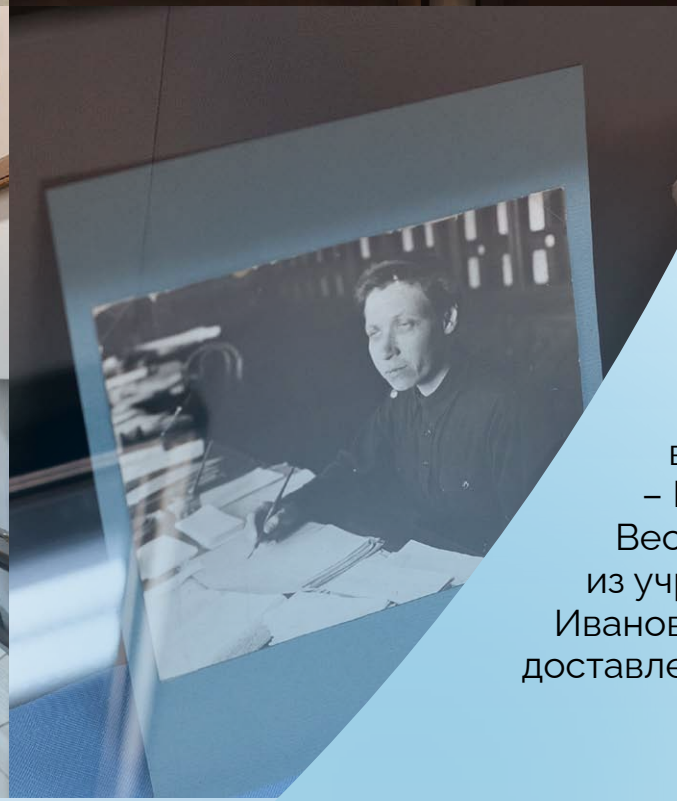
Кирилл Конев

один из авторов выставки, заведующий отделом рукописей и книжных памятников НБ ТГУ, кандидат исторических наук

– Выставка рассказывает историю сибирского высшего женского образования в контексте кардинальных сдвигов в российском общественном сознании второй половины XIX – начала XX века.

В основе экспозиции – материалы из фонда Научной библиотеки: справочные издания о деятельности СВЖК, учебники из библиотеки курсов, научные работы профессоров и выпускниц. Фотографии, документы о работе курсов, письма курсисток были обнаружены в личных архивах представителей сибирской интеллигенции – Г.Н. Потанина, П.М. Макушина, Э.Ф. Молина, Г.Э. Иоганзена.

Весомой частью экспозиции стали материалы из архива одной из учредительниц курсов Надежды Ивановны Микулиной-Ивановой (1873–1967) – врача, активной участницы Общества для доставления средств Сибирским высшим женским курсам.





«ТОМ III»: провели яркие площадки
на фестивале искусства и чтения

Публикации

→ Семнадцать площадок
подготовила Научная библиотека
на фестиваль искусства и чтения
«ТОМ III» 🖐️

→ ТОМ III в моментах 🖐️

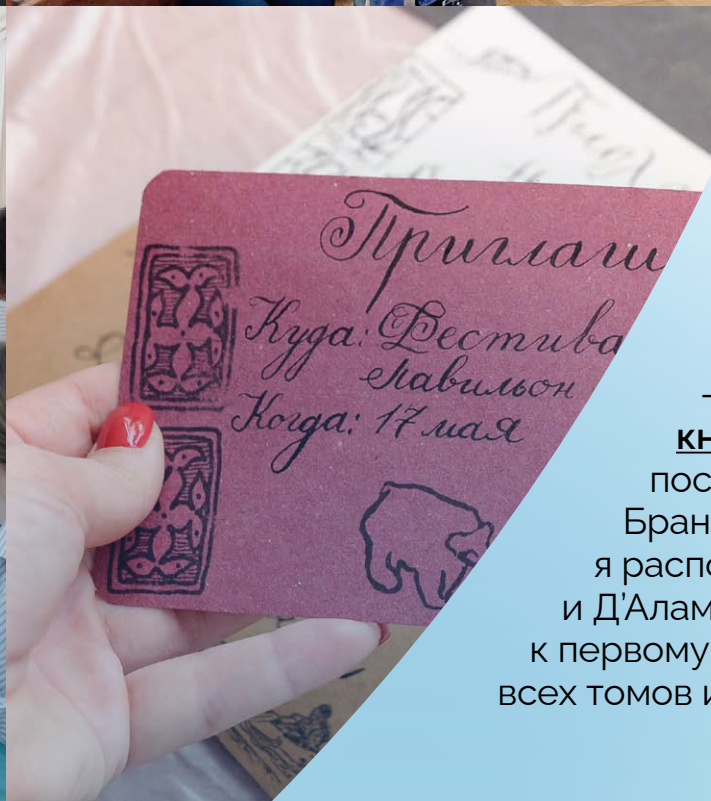
→ Спасибо, что были с нами в эти
выходные 📷



Елена Ежикова

гость Фестиваля,
гид-экскурсовод

– Да, вот таких людей можно послушать! Медики, серьезные, спасающие жизни, читают и сами пишут книжки! Ценная распаковка личности. Добавлю рекомендации книг читающих медиков: Генри Марш «Не навреди», Макс Фрай «Теннисные мячики небес», Даниэль Канеман «Думай медленно, решай быстро», Николай Носов «Незнайка на Луне».



Анна Маркова

спикер Фестиваля, заведующая
сектором каталогизации
Научной библиотеки ГМИИ
им. А.С. Пушкина, историк книги
и книжного переплета

– На контекстной экскурсии в Музее книги Научной библиотеки ТГУ, посвященной «Кораблю дураков» Себастьяна Бранта и конволюту с экземпляром его издания 1498 года, я расположилась рядом с витриной с Энциклопедией Дидро и Д'Аламбера. В экземпляре Научной библиотеки есть фронтиспис к первому тому! Это редкость, так как он был напечатан сильно после всех томов издания и приобретался отдельно.



Библионочь «Про память»: создали особое пространство науки, искусства, игр



Публикации

- ➔ Библионочь в Научке пройдет 23 мая 🖐️
- ➔ Фотографии Библионочи готовы 📷
- ➔ Все посмотрели и готовы рассказать: Библионочь в Научке ТГУ 🖐️
- ➔ А вы побывали в «Читающем лесу» на Библионочи? 🖐️



Андрей Кузьмин
председатель программного комитета
«Библионочи», заведующий сектором
читальных залов НБ ТГУ

– Ежегодная Всероссийская акция «Библионочь» для нас – это возможность поделиться с гостями тем, что знаем и любим, и, конечно, пространство экспериментов. Каждый раз создавая программу этого масштабного мероприятия, мы удивляем себя, горожан и показываем Научную библиотеку и ее людей с новой и необычной стороны. Но неизменная цель акции остается прежней — вдохновлять на любовь к книгам и чтение.





VIII Международная школа реставрации «Научная и практическая реставрация средневекового переплета: продвинутый уровень»:
осуществили новую встречу коллег

Публикации

➔ VIII Международная школа реставрации пройдет в Научной библиотеке ТГУ с 22 по 26 сентября 🖐

➔ Международная школа реставрации 2025: программа, фотографии, трансляции 🖐



Марина Савченкова

эксперт Международной школы реставрации,
директор Регионального центра консервации
документов НБ ТГУ

– К реставрации средневекового переплета
– теме Школы-2025 – мы шли десять лет.

В предыдущие годы от простого к сложному
участники набирались базовых знаний и навыков:
изучали различные техники и технологии
изготовления переплетов, делали свои макеты.

Это дало возможность перейти на следующий
уровень – реставрацию элементов переплетов. Сначала
потренировались на макетах, затем перешли к практике
на оригинальных документах из отдела основного фонда.
Руководили этим процессом постоянные московские
эксперты Школы Эдуард Илларионов и Евгения Нестерова.
Каждый из семнадцати очных участников Школы выполнил
реставрацию одного полукожаного переплета.



«Университетская библиотека: на шаг впереди» – организовали Всероссийский форум с международным участием



Публикации

- Площадки Научной библиотеки ТГУ на Форуме «Университетская библиотека: на шаг впереди» 🖐
- Новые роли библиотеки в достижении технологического лидерства страны обсудят участники Форума «Университетская библиотека: на шаг впереди» 🖐
- Живые проекты, честные диалоги, новые связи – в Томске завершился Форум «Университетская библиотека: на шаг впереди» 🖐
- «Сказано на Форуме»: вышел сборник цитат участников 🖐



Юрий Чехович
эксперт Форума,
основатель
и генеральный
директор
ООО «Думейт»,
кандидат физико-
математических наук



– Когда люди делятся не только своими успехами и достижениями, а как раз наоборот – своими проблемами, ошибками, неудачами, они вместе с аудиторией переживают этот опыт заново. И стремятся таким образом помочь тем, кто сидит в зале, а может быть, и себе, не совершать этих ошибок в будущем или сделать из них правильный вывод.



Игорь Груздев
участник Форума, заместитель
директора по информатизации
Библиотеки естественных наук
Российской академии наук



– Получили огромное удовольствие от поездки! Город, университеты... все прекрасно, а люди, просто живое золото!!! Спасибо за мероприятия – очень интересно и насыщенно!

«Развитие научно-технических библиотек России»: стали ключевым участником федерального проекта

Публикации

- ТГУ создает модель научно-технической библиотеки в рамках федпроекта 🖐
- Стартовало масштабное исследование научно-технических библиотек России 🖐
- Завершилось исследование проблем и перспектив развития научно-технических библиотек России 🖐
- Стратегическая сессия «Развитие научно-технических библиотек России»: итоги и результаты 🖐
- Результаты масштабного исследования научно-технических библиотек России представлены на двадцать девятой Международной конференции «LIBCOM-2025» 🖐



Татьяна Полежаева
руководитель проекта «Научно-методическое обеспечение формирования модели научно-технической библиотеки», директор Центра содействия публикационной активности научного управления, заместитель директора НБ ТГУ

– Почему ТГУ? Этот вопрос мы часто слышали в начале проекта. С 2014 года наш университет последовательно развивает и модернизирует свою Научную библиотеку, делится опытом с коллегами на различных мероприятиях. За это время внедрена новая информационная система, разработано множество цифровых проектов. Библиотека стала полноценным объектом научной инфраструктуры. Быть ключевым участником федерального проекта – профессиональный вызов и огромная ответственность, колоссальный опыт взаимодействия и новый уровень экспертности. В федеральном проекте «Развитие научно-технических библиотек России» ТГУ отвечает за создание модели научно-технической библиотеки. Масштабное исследование, стратсессии с директорами и специалистами университетских и ведущих научно-технических библиотек страны позволили получить релевантные данные для создания вариативной модели научно-технической библиотеки как цифрового центра научных знаний.



Не хватает кадров в фонде
- разные задачи у ректора и НБ
- не хватает административных ресурсов
- чипы и метки
- нет людей/знаний/технологий/оборудования
- нет доступа к научной информации
- гостевая
- диссертации (АИ)
- нехватка научного контента
- нет \$ на закупку
- студенты предпочитают
- неуютно в помещении
- условия хранения
- уменьшение доли
- закупка серверов
- нет серверов



Научная библиотека ТГУ 2025
Отдел социокультурных коммуникаций
Автор идеи – Лариса Курбатова
Дизайнер – Валерий Кузнецов
Фотографы – Оксана Мишевич,
Александра Щербинина (отдел основного фонда
НБ ТГУ), Владимир Костенков (пресс-служба ТГУ)
Бильд-редакторы – Лариса Курбатова,
Мария Алексеева, Оксана Мишевич
Текст – Лариса Курбатова и авторы цитат
Редактор – Мария Алексеева

