

# ТОП 10 событий года 2025



Научная  
библиотека  
Томского  
государственного  
университета





С какими итогами мы завершаем 2025-й год?

Много работали, много общались, много учились, а еще –  
пожинали плоды, укрепляли экспертность, развивали  
комьюнити, создавали особенное, творили уникальное,  
исследовали масштабное, совершали прорывы,  
открывали новое. И наш ТОП-10 событий года  
получился очень многогранным.

Все подробности – в подборках публикаций  
и отзывах об этих событиях!

→ Научная библиотека ТГУ признана  
объектом научной инфраструктуры  
мирового уровня

→ Продолжили совместный проект  
«Научный триптих» с Советом молодых  
ученых Томской области

→ Участвовали в масштабном выставочном  
проекте «Совершенно безопасное место.  
Москва – Ясная Поляна – Томск»

→ Провели интерактивную выставку  
о легендарном директоре Сибирского  
ботанического сада «Валентина Морякина.  
От первого лица»

→ Представили артефакты эпохи на выставке  
«...Благородное дело сибирской общественности». Сибирские высшие женские курсы в Томске 1910 – 1920 гг.»

→ Провели яркие площадки на фестивале искусства  
и чтения «TOM III»

→ Создали особое пространство науки, искусства, игр  
на Библионочи «Про память»

→ Осуществили новую встречу коллег на VIII Международной  
школе реставрации «Научная и практическая реставрация  
средневекового переплета: продвинутый уровень»

→ Организовали Всероссийский форум с международным участием  
«Университетская библиотека: на шаг впереди»

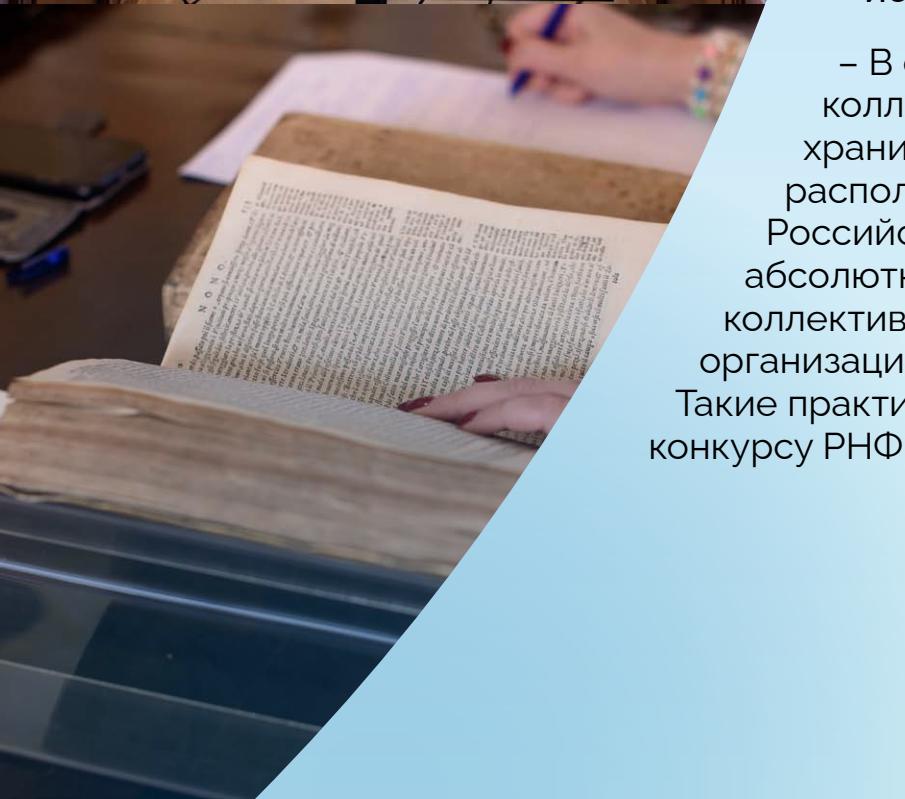
→ Стали ключевым участником федерального проекта «Развитие научно-технических библиотек России»



**Научная библиотека ТГУ признана  
объектом научной инфраструктуры  
мирового уровня**

## Публикации

- ➔ Победа НБ стала первым прецедентом в конкурсе РНФ по научной инфраструктуре [↗](#)
- ➔ 7–8 октября ученые-палеографы проведут в Научной библиотеке круглый стол «От средневекового скриптория к канцелярии Нового времени: письменные практики России и Западной Европы» [↗](#)
- ➔ Коллекции Научной библиотеки ТГУ служат ученым страны базой для исследований [↗](#)



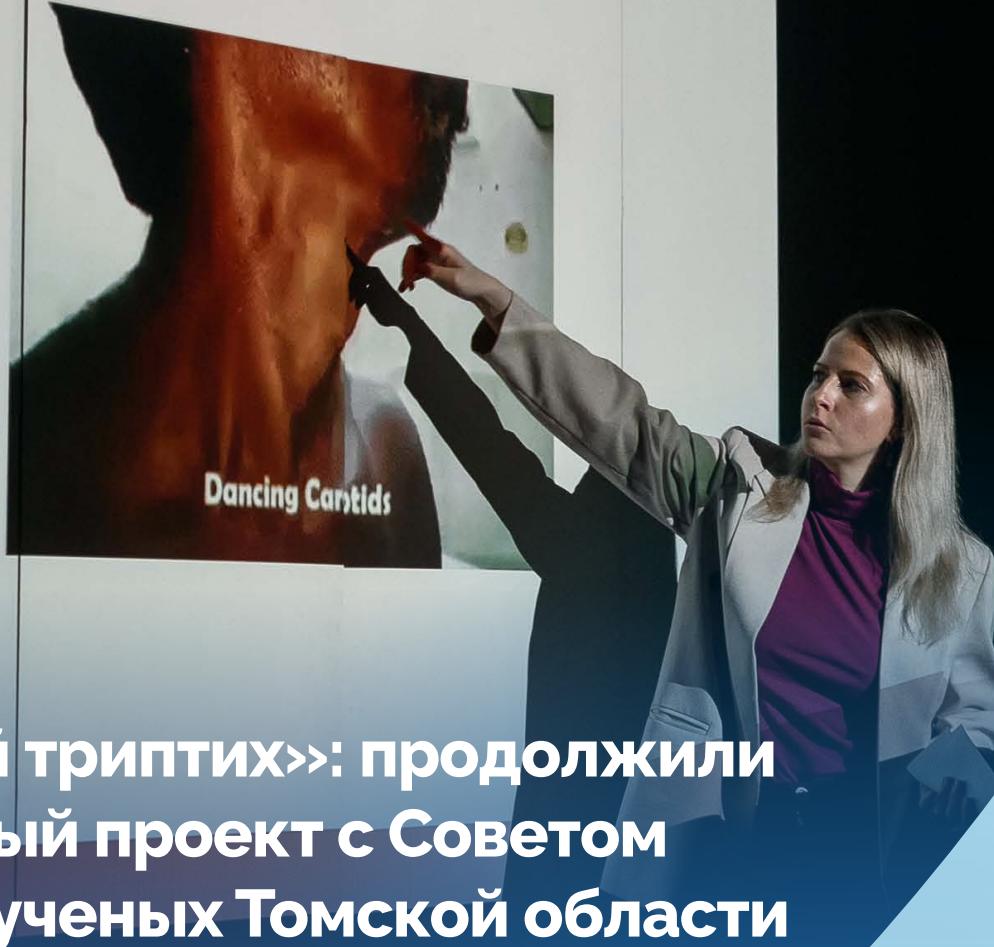
## Артем Васильев

директор Научной библиотеки ТГУ, кандидат исторических наук

– В силу исторических причин многие из книжных коллекций разрознены. Основная часть может храниться у нас, но какие-то материалы могут располагаться и в других учреждениях – в той же Российской национальной библиотеке. Поэтому абсолютно логично, что должны возникать научные коллективы, объединяющие представителей разных организаций, – чтобы полноценно изучать это наследие. Такие практики у нас были и ранее, но теперь благодаря конкурсу РНФ мы сможем выйти на новый уровень.



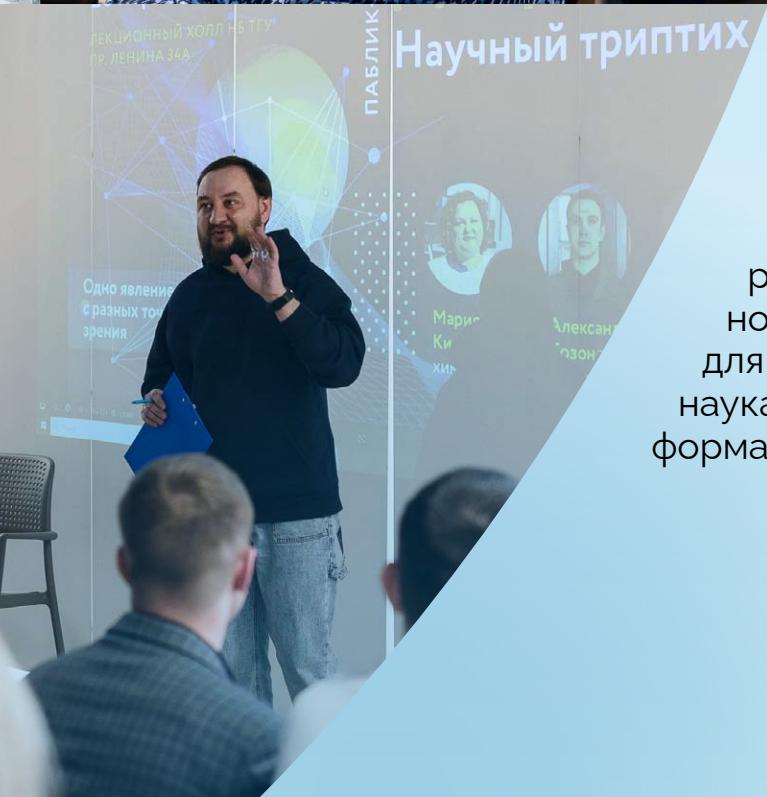
**Пляска сонных артерий** (син. пляска каротид, танец каротид) - отчетливо видимая на шее пульсация общих сонных артерий; признак недостаточности аортального клапана.



**«Научный триптих»: продолжили совместный проект с Советом молодых ученых Томской области**

## Публикации

- 3 февраля – новый паблик-ток «Научный триптих. Пульс»
- 26 марта пройдет паблик-ток «Научный триптих. Депрессия»
- 23 мая – паблик-ток «Научный триптих. Память»
- 29 октября «Научный триптих» закинет свою «Сеть» в НБ ТГУ



**Станислав Батуев**  
председатель Совета  
молодых ученых Томской области, кандидат  
физико-математических наук, научный  
сотрудник Института физики прочности  
и материаловедения Сибирского отделения  
Российской академии наук

– «Научный триптих» – пространство, где мы говорим о науке честно и без лишней сложности. Для Совета молодых ученых это возможность показать, что современный исследователь – открытый, думающий, живой человек, готовый к диалогу с разными аудиториями. Нам, ученым, проект дает новые знакомства, междисциплинарные связи, идеи для сотрудничества, а зрителям ощущение того, что наука понятна, близка и касается каждого. Именно в таком формате рождается доверие к науке и интерес к ней.

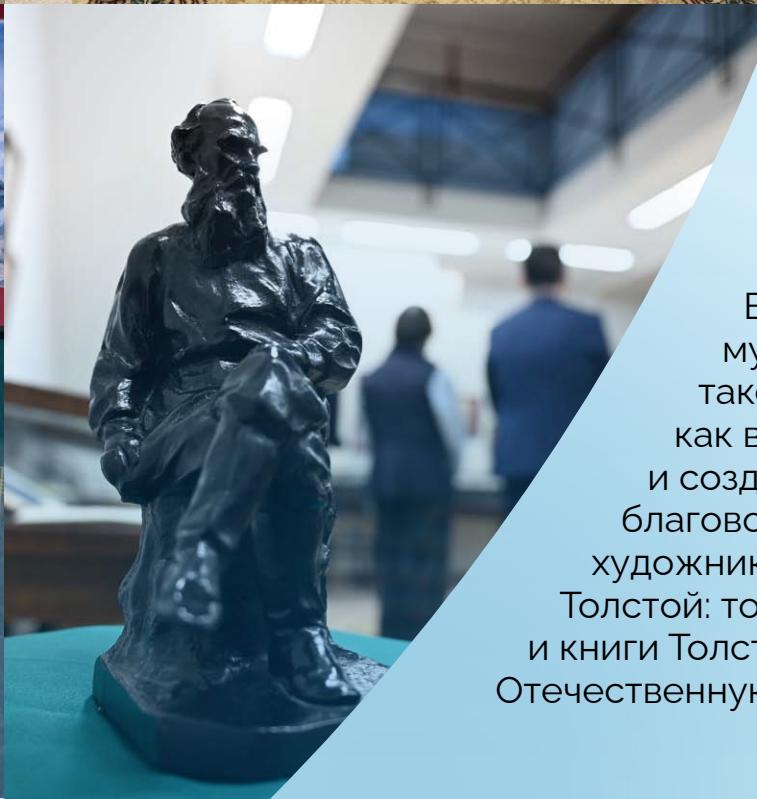




**«Совершенно безопасное место.  
Москва – Ясная Поляна – Томск»:  
участвовали в масштабном  
выставочном проекте**

## Публикации

- «Совершенно безопасное место. Москва – Ясная Поляна – Томск»
- Экскурсии по выставке «Совершенно безопасное место» пройдут в праздничные дни в Научной библиотеке ТГУ
- Вечерние экскурсии по выставке «Совершенно безопасное место» пройдут в июне в Научной библиотеке ТГУ



**Мария Алексеева**  
координатор  
выставочного проекта,  
главный библиотекарь  
отдела социокультурных коммуникаций  
НБ ТГУ

– Предыстория этой выставки – длинная. Еще в 2020 году мы обратились в Музей-усадьбу «Ясная Поляна» с просьбой прислать фотографии книг и личных вещей Льва Толстого, бывших в годы войны в эвакуации в Научной библиотеке. Коллеги откликнулись, фотографии прислали, но выставка из-за пандемии не состоялась. А спустя четыре года Музей сам предложил устроить у нас выставку – уже не с фотографиями, а с реальными экспонатами! В 2025 году в этот проект вошел и Государственный музей Толстого в Москве. Для нас это был первый опыт такой сложной организации – до сих пор удивляемся, как в сжатые сроки удалось выполнить все формальности и создать уникальную экспозицию. Все-таки великий классик благоволит нам! В 2009-м он благословил во сне нашего художника-оформителя, когда готовилась выставка «Лев Толстой: томский контекст». В 2025-м сбылась давняя мечта – вещи и книги Толстого снова оказались в стенах, где спасались в Великую Отечественную войну.





**«Валентина Морякина. От первого лица»:  
провели интерактивную выставку  
о легендарном директоре  
Сибирского ботанического сада**

## Публикации

- ➔ «Валентина Морякина. От первого лица»: выставка о директоре Сибирского ботанического сада открывается в Научной библиотеке [↗](#)
- ➔ 22 и 29 марта – экскурсии по выставке «Валентина Морякина. От первого лица» [↗](#)
- ➔ Совместная экскурсия Научной библиотеки и Сибирского ботанического сада завершает работу выставки «Валентина Морякина. От первого лица» [↗](#)
- ➔ Виртуальная выставка «Хозяйка Сада: Валентина Морякина» [↗](#)



**Людмила Нупрейчик**  
автор экспозиции, главный  
библиотекарь сектора читальных  
залов НБ ТГУ

– Подготовка к выставке с самого начала была масштабной. Мы собрали множество материалов: переработали архив Валентины Морякиной из СибБС, собрали воспоминания ее коллег, нашли фото- и видеодокументы, а также публикации, отсутствовавшие в библиотеке. Выявили редкие и малоизвестные факты, связанные со строительством оранжерейного комплекса и работой Валентины Андреевны на посту директора. В результате была создана большая виртуальная выставка о ее научном вкладе и камерная выставка, сосредоточенная на ее личности. Отличным дополнением к выставкам стала совместная экскурсия, объединившая профессорский читальный зал и Ботанический сад в единый «Морякинский маршрут». Она позволила увидеть не только документы, но и живые плоды трудов Валентины Морякиной.

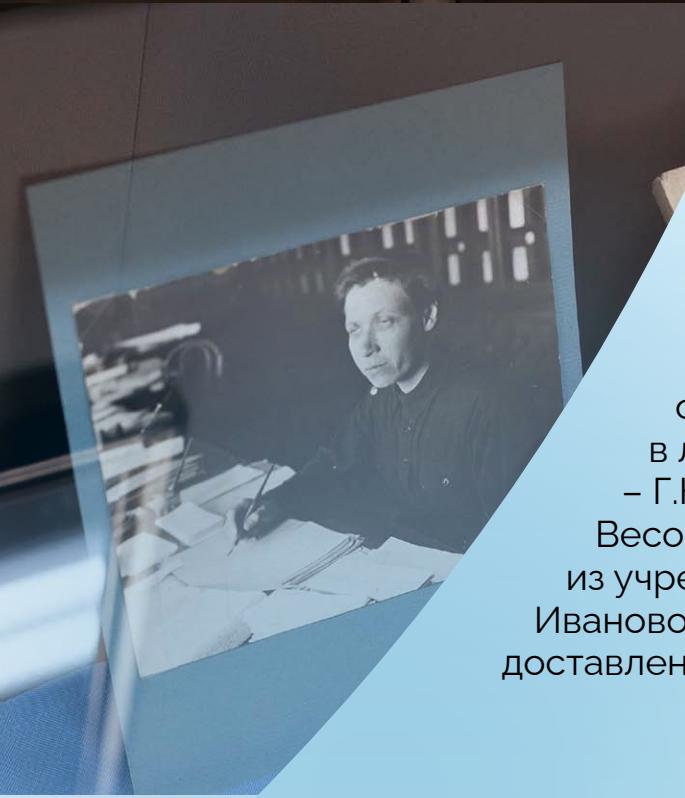


**«“...Благородное дело сибирской общественности”: Сибирские высшие женские курсы в Томске 1910 – 1920 гг.»: представили на выставке артефакты эпохи**



## Публикации

- «4 октября открывается выставка об истории Сибирских высших женских курсов в Томске 1910 – 1920 гг. 
- Как собирали средства для Сибирских высших женских курсов, рассказывает выставка «...Благородное дело сибирской общественности» 



### Кирилл Конев

один из авторов выставки, заведующий отделом рукописей и книжных памятников НБ ТГУ, кандидат исторических наук

– Выставка рассказывает историю сибирского высшего женского образования в контексте кардинальных сдвигов в российском общественном сознании второй половины XIX – начала XX века. В основе экспозиции – материалы из фонда Научной библиотеки: справочные издания о деятельности СВЖК, учебники из библиотеки курсов, научные работы профессоров и выпускниц. Фотографии, документы о работе курсов, письма курсисток были обнаружены в личных архивах представителей сибирской интеллигенции – Г.Н. Потанина, П.М. Макушина, Э.Ф. Молина, Г.Э. Иоганзена. Весомой частью экспозиции стали материалы из архива одной из учредительниц курсов Надежды Ивановны Микулиной-Ивановой (1873–1967) – врача, активной участницы Общества для доставления средств Сибирским высшим женским курсам.





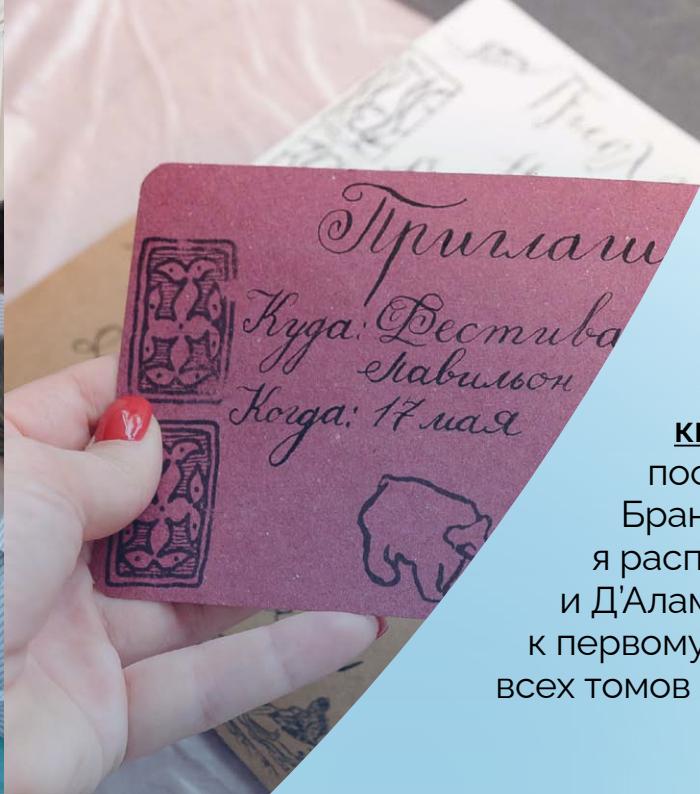
«Том III»: провели яркие площадки на фестивале искусства и чтения

## Публикации

→ Семнадцать площадок подготовила Научная библиотека на фестиваль искусства и чтения «Том III» 

→ Том III в моментах 

→ Спасибо, что были с нами в эти выходные 



**Елена Ежикова**  
гость Фестиваля,  
гид-экскурсовод

– Да, вот таких людей можно послушать! Медики, серьезные, спасающие жизни, читают и сами пишут книжки! Ценная распаковка личности. Добавлю рекомендации книг читающих медиков: Генри Марш «Не навреди», Макс Фрай «Теннисные мячики небес», Даниэль Канеман «Думай медленно, решай быстро», Николай Носов «Незнайка на Луне».

**Анна Маркова**  
спикер Фестиваля, заведующая  
сектором каталогизации  
Научной библиотеки ГМИИ  
им. А.С. Пушкина, историк книги  
и книжного переплета

– На контекстной экскурсии в Музее книги Научной библиотеки ТГУ, посвященной «Кораблю дураков» Себастьяна Бранта и конволюту с экземпляром его издания 1498 года, я расположилась рядом с витриной с Энциклопедией Дидро и Д'Аламбера. В экземпляре Научной библиотеки есть фронтиспис к первому тому! Это редкость, так как он был напечатан сильно после всех томов издания и приобретался отдельно.



## Библионочь «Про память»: создали особое пространство науки, искусства, игр



### Публикации

- ➔ Библионочь в Научке пройдет 23 мая
- ➔ Фотографии Библионочи готовы
- ➔ Все посмотрели и готовы рассказать: Библионочь в Научке ТГУ
- ➔ А вы побывали в «Читающем лесу» на Библионочи?



**Андрей Кузьмин**  
председатель программного комитета  
«Библионочи», заведующий сектором  
читальных залов НБ ТГУ

– Ежегодная Всероссийская акция «Библионочь» для нас – это возможность поделиться с гостями тем, что знаем и любим, и, конечно, пространство экспериментов. Каждый раз создавая программу этого масштабного мероприятия, мы удивляем себя, горожан и показываем Научную библиотеку и ее людей с новой и необычной стороны. Но неизменная цель акции остается прежней – вдохновлять на любовь к книгам и чтение.





**VIII Международная школа  
реставрации «Научная и практическая  
 реставрация средневекового  
переплета: продвинутый уровень»:  
осуществили новую встречу коллег**

## Публикации

- ➔ VIII Международная школа реставрации пройдет в Научной библиотеке ТГУ с 22 по 26 сентября 
- ➔ Международная школа реставрации 2025: программа, фотографии, трансляции 



**Марина Савченкова**  
эксперт Международной школы реставрации,  
директор Регионального центра консервации  
документов НБ ТГУ

- К реставрации средневекового переплета
- теме Школы-2025 – мы шли десять лет.

В предыдущие годы от простого к сложному участники набирались базовых знаний и навыков: изучали различные техники и технологии изготовления переплетов, делали свои макеты.

Это дало возможность перейти на следующий уровень – реставрацию элементов переплетов. Сначала потренировались на макетах, затем перешли к практике на оригинальных документах из отдела основного фонда.

Руководили этим процессом постоянные московские эксперты Школы Эдуард Илларионов и Евгения Нестерова. Каждый из семнадцати очных участников Школы выполнил реставрацию одного полукожаного переплета.



# «Университетская библиотека: на шаг впереди» – организовали Всероссийский форум с международным участием



## Публикации

- ➔ Площадки Научной библиотеки ТГУ на Форуме «Университетская библиотека: на шаг впереди» 
- ➔ Новые роли библиотеки в достижении технологического лидерства страны обсудят участники Форума «Университетская библиотека: на шаг впереди» 
- ➔ Живые проекты, честные диалоги, новые связи – в Томске завершился Форум «Университетская библиотека: на шаг впереди» 
- ➔ «Сказано на Форуме»: вышел сборник цитат участников 



**Юрий Чехович**  
эксперт Форума,  
основатель  
и генеральный  
директор  
ООО «Думейт»,  
кандидат физико-  
математических наук



– Когда люди делятся не только своими  
успехами и достижениями, а как раз наоборот  
– своими проблемами, ошибками, неудачами,  
они вместе с аудиторией переживают этот опыт  
 заново. И стремятся таким образом помочь тем, кто  
сидит в зале, а может быть, и себе, не совершать  
этих ошибок в будущем или сделать из них  
правильный вывод.

**Игорь Груздев**  
участник Форума, заместитель  
директора по информатизации  
Библиотеки естественных наук  
Российской академии наук

– Получили огромное удовольствие  
от поездки! Город, университеты... все  
прекрасно, а люди, просто живое золото!!!  
Спасибо за мероприятия – очень интересно  
и насыщенно!



# «Развитие научно-технических библиотек России»: стали ключевым участником федерального проекта



## Публикации

- ➔ ТГУ создает модель научно-технической библиотеки в рамках федпроекта [↗](#)
- ➔ Стартовало масштабное исследование научно-технических библиотек России [↗](#)
- ➔ Завершилось исследование проблем и перспектив развития научно-технических библиотек России [↗](#)
- ➔ Стратегическая сессия «Развитие научно-технических библиотек России»: итоги и результаты [↗](#)
- ➔ Результаты масштабного исследования научно-технических библиотек России представлены на двадцать девятой Международной конференции «LIBCOM-2025» [↗](#)



## Татьяна Полежаева

руководитель проекта «Научно-методическое обеспечение формирования модели научно-технической библиотеки», директор Центра содействия публикационной активности научного управления, заместитель директора НБ ТГУ

– Почему ТГУ? Этот вопрос мы часто слышали в начале проекта. С 2014 года наш университет последовательно развивает и модернизирует свою Научную библиотеку, делится опытом с коллегами на различных мероприятиях. За это время внедрена новая информационная система, разработано множество цифровых проектов. Библиотека стала полноценным объектом научной инфраструктуры. Быть ключевым участником федерального проекта – профессиональный вызов и огромная ответственность, колоссальный опыт взаимодействия и новый уровень экспертизы.

В федеральном проекте «Развитие научно-технических библиотек России» ТГУ отвечает за создание модели научно-технической библиотеки. Масштабное исследование, стратсессии с директорами и специалистами университетских и ведущих научно-технических библиотек страны позволили получить релевантные данные для создания вариативной модели научно-технической библиотеки как цифрового центра научных знаний.





Научная библиотека ТГУ 2025  
Отдел социокультурных коммуникаций  
Автор идеи – Лариса Курбатова  
Дизайнер – Валерий Кузнецов  
Фотографы – Оксана Мишевич,  
Александра Щербинина (отдел основного фонда  
НБ ТГУ), Владимир Костенков (пресс-служба ТГУ)  
Бильд-редакторы – Лариса Курбатова,  
Мария Алексеева, Оксана Мишевич  
Текст – Лариса Курбатова и авторы цитат  
Редактор – Мария Алексеева

