

# В ЭТОМ НОМЕРЕ:

## КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

**4** Агентство библиотечной информации

## КАДРОВЫЙ ВОПРОС

**6** Вместо сувениров – идеи  
Маргарита КУЛИКОВА

## ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

**11** Сверьте ваши часы!  
Валентина ЛАПИЧКОВА

## ЭЛЕКТРОННАЯ СРЕДА

**15** Пусть руны «Калевалы»  
останутся в веках  
Галина ГАЛАНИЧЕВА

## ПОЗНАЙ СВОЙ КРАЙ

**18** Из Олонецкой губернии  
к берегам Чудского озера  
Вера ЯГОДКИНА

## КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**23** «Позовите специалиста по совам...»  
Ксения МИХАЙЛОВА



Для Национальной библиотеки Республики Карелии восемь лет реконструкции не прошли бесследно. Свой юбилей она встречает обновлённой и совсем не ощущает тяжести почти двух столетий. Старейшая в регионе, она превратилась в одну из самых современных на всём северо-западе страны. Отреставрированное здание, просторные залы, автоматизация всех процессов, создание электронного читательского билета, квалифицированные специалисты – эти и многие другие составляющие помогут НБ занять достойное место в новой эпохе.

## ГОСУДАРСТВО. БИБЛИОТЕКИ. ОБЩЕСТВО

**28** Оптимизация: формы, способы, результаты  
Круглый стол

В обсуждении участвуют: Светлана БАРТОВА, Светлана ТРОФИМОВА, Светлана ДЕДЮЛЯ, Наталья ДИСКАЯ, Валентина МАЛЫШЕВА, Саргылана МАКСИМОВА, Татьяна БУХАНЦЕВА, Ирина ШУМИНОВА

**34** Неподчинившиеся  
Юлия ПЕЧЕРСКАЯ

Скучное финансирование учреждений культуры на местах стало типичным явлением. Но что, если сокращение денежных средств ставит под угрозу сам факт существования библиотек сети? Тогда начинается настоящая борьба, в которой можно одержать победу только решительными мерами...

## ШКОЛА МЕТОДИСТА

**37** Всегда на связи!  
Нэлли ПЕТРОВСКАЯ

Создание системы повышения квалификации – процесс сугубо творческий, в котором важны и знания, и изобретательность организаторов. При этом образовательная программа не сводится к тому, чтобы только обучить сотрудников профессиональным навыкам. Не менее важно мотивировать их, вдохновляя на новые идеи. Так, как это успешно делают специалисты Астраханской ОДБ.

## ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

**41** Снова в статусе научной  
Ольга МАЛЬЦЕВА

## ВЫСТАВКА: КАКОЙ ЕЙ БЫТЬ?

**47** Если каждый экспонат наполнен смыслом  
Светлана БАРАНОВА, Анастасия КОРОЛЁВА

## НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРБИТЕ

### Ветка сакуры к нам протянулась

Людмила МАКСИМОВА

**О чём** Что мы знаем о Стране восходящего солнца? Несколько общеизвестных истин: древняя цивилизация, знаменитая отважными самураями, цветущей сакурой неземной красоты и лаконичными стихами без рифмы – хокку. Год Японии в России призван заполнить этот информационный пробел и наладить культурный обмен между странами. Об уникальном проекте, популяризирующем культуру островного государства, рассказывают специалисты Московской ОГДБ.

50

## СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ – СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ

### Сделай шаг вперёд!

Лилия АРАСЛАНОВА

### Где живёт красота?

Анастасия ГЕРАСЕНКО

### Путь от чайника до хакера

Анна РЕЙНШ

### Здесь просвещенье, здесь добро

Лариса АБРАМОВА

53

## ПЛАНЕТА ЧТЕНИЯ

### Твоё мнение будет услышано!

Надежда АНДРЕЕВА

**О чём** Очевидно, что скучные поучения и строгое следование школьной программе вряд ли превратят ребёнка в заядлого книголюба. Иное дело предложить творческий проект, в котором найдётся место и соревнованиям, и акциям, и квестам, и викторинам.

57

### «Вам эта награда от графа Толстого»

Инга ГВОЗДЬ

62

## ПРИРОДУ ЗАЩИТИТЬ УМЕЙТЕ

### Дорога к священной горе Алханай

Саяна ДОРИЕВА

65

## ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ

### Мастерству не учат – его воспитывают

Эдуард СУКИАСЯН

67

## ТЕРРИТОРИЯ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

### Весёлые пальчики

Оксана ДЯТЛОВА

70

## ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

### Как Россия узнавала Индию

Валентин ОСИПОВ

**О чём** Принято считать, что путь из России в Индию проложил для наших соотечественников легендарный купец Афанасий Никитин, автор знаменитых записок «Хождение за три моря». Однако и общепринятое мнение может оказаться ошибочным. Цепь удивительных открытий, касающихся российско-индийских отношений, можно совершить, познакомившись с новой книгой Валентина Осипова. О некоторых писателе поведал в ходе нашей беседы.

74

## ПРОСТРАНСТВО: ОТ ИДЕИ К РЕШЕНИЮ

### Бруснично-серые и яблочно-морковные: визуальные образы мегаполиса

Елена ШЕВЧУК

77