



СЕНТЯБРЬ–ОКТАБРЬ 2016

5 (406)

Выходит один раз  
в два месяца

# БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

Научный журнал по библиографоведению и книговедению

ОСНОВАН В МАРТЕ 1929 г.

ПЕРЕИМЕНОВАН В ДЕКАБРЕ 2014 г.

*Журнал включён  
в Российский индекс  
научного цитирования  
(РИНЦ)*

**Условия использования авторских  
прав для публикаторов текстов  
в журнале «Библиография  
и книговедение»**

Авторы любых публикаций в названном журнале по умолчанию подтверждают своё безусловное согласие со следующими условиями.

1. Автор (авторы) сохраняет за собой исключительные авторские права на своё произведение и передаёт журналу право первой публикации вместе с соответствующим произведением, одновременно лицензируя его на условиях Creative Commons Attribution License (см.: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>), которые позволяют другим лицам свободно распространять данное произведение с указанием его автора (авторов) и ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.
2. Автор (авторы) сохраняет право заключать любые дополнительные соглашения на будущие публикации данного произведения (в печатной или/и электронной форме) с обязательной ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.
3. Автор (авторы) имеет право на размещение своего произведения в сети Интернет до и/или во время процесса его опубликования в журнале.
4. Автор (авторы) соглашается на публикацию своих статей в Научной электронной библиотеке (РИНЦ) после выхода печатного номера журнала.
5. Публикация любого произведения в журнале подразумевает полное предварительное согласие его автора (авторов) с вышеозначенными условиями использования авторских прав. Никаких иных условий редакция журнала своим авторам не предоставляет.

## Содержание

<b>РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ К 100-летию Российской книжной палаты</b>	
Солоненко В. К. Забытый библиографический еженедельник ....	3
<b>ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ</b>	
Майстрович Т. В. Научные электронные документы: подходы к типологии .....	8
<b>КНИЖНЫЕ ПАЛАТЫ: ДЕЛА, СОБЫТИЯ, ЛИЦА</b>	
Погореловская И. А. Нотные издания Украины в современном социокультурном пространстве: идентификационный аспект .....	13
<b>КРАЕВЕДЧЕСКИЕ СТУДИИ</b>	
Злочевский Г. Д. Старинные усадьбы и дачи в окрестностях столицы .....	20
Мельничук Г. А., Степанова Н. В. Десятые Всероссийские краеведческие чтения .....	45
Сычева Н. Д. Достойное продолжение культурного наследия .....	62
Протопопова Е. Э. Все Герои на одном сайте .....	64
<b>СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ</b>	
Климаков Ю. В. Русская дореволюционная православная периодическая печать .....	66
Панченко А. М. Подвижник библиотечного дела А. Р. Войнич-Сяноженецкий .....	78
<b>БИБЛИОФИЛЬСКАЯ ПОЛКА</b>	
Ткачева Е. В. Старопечатные издания по биологии в научной библиотеке Главного ботанического сада РАН .....	93
<b>ПРЕЗЕНТАЦИЯ</b>	
Любартович В. А. Всё о старообрядчестве .....	101
<b>ОБЗОРЫ И РЕЦЕНЗИИ</b>	
Головко С. И. Самая большая книга о книгах .....	105
Порядина М. Е. Вечно юная тема .....	112
<b>ХРОНИКА</b>	
Сухоруков К. М. Семинар по ISSN на XXIX ММКВЯ .....	114
Жилиякова Н. Б. Фестиваль национальной книги «Читающий мир» ..	124
<b>МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ</b>	
Ильина И. И. Ежегодные совещания экспертов Международных систем стандартной нумерации изданий – ISBN и ISMN .....	129
<b>ЗА РУБЕЖОМ</b>	
Куманова А. В. Интеграл гуманитарной библиографии в XXI в. ..	131
Равинский Д. К. Когнитологический портрет А. Кумановой ..	144
<b>ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ</b>	
Полчанинов Р. В. Этруски – это русские? .....	146

## ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно представление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно представлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

## БИБЛИОПАНОРАМА

### ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

**Фурсенко Л. И.** Книжная культура, библиотечное дело и библиография в годы Великой Отечественной войны (*окончание*) .. 148

**КУРЬЕР** ..... 123, 147

**ВЫШЛИ В СВЕТ** ..... 12, 61, 65, 100, 128

*Главный редактор К. М. Сухоруков* — канд. ист. наук, зам. директора Российской книжной палаты

*Редакционная коллегия:*

**Г. А. Алексеева** (отв. секретарь) — член Союза журналистов России, ст. науч. работник Российской книжной палаты (г. Москва)

**М. Д. Афанасьев** — канд. пед. наук, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва)

**Х. Вальравенс** — д-р философии, директор Международного агентства ISMN (ФРГ, г. Берлин)

**В. И. Васильев** — чл.-кор. РАН, директор ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

**П. А. Зотов** — исполнительный директор Российской книжной палаты (г. Москва)

**Е. В. Иванова** — директор Национальной книжной палаты Беларуси (г. Минск)

**И. И. Ильина** — зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

**Г. П. Калинина** — рук. отдела Российской книжной палаты (г. Москва)

**Е. И. Коган** — канд. пед. наук (США, г. Нью-Йорк)

**Г. В. Кожевников** — канд. филол. наук, первый заместитель директора Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета

**А. А. Колганова** — канд. филол. наук, директор Российской государственной библиотеки искусств (г. Москва)

**Г. Кратц** — д-р философии, проф. (ФРГ, г. Мюнстер)

**Б. Крупа** — библиограф Славянской и Восточно-Европейской коллекции Грин Лайборри Стэнфордского университета (США, г. Стэнфорд)

**Н. К. Леликова** — д-р ист. наук, зав. отделом Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)

**Ю. П. Мелентьева** — д-р пед. наук, проф., зав. отделом ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

**Е. Б. Ногина** — канд. хим. наук, директор Российской книжной палаты (г. Москва)

**Е. Рогачевская** — канд. филол. наук, куратор Славянской коллекции Британской библиотеки (Великобритания, г. Лондон)

**А. Ю. Самарин** — д-р ист. наук, заместитель директора Российской государственной библиотеки (г. Москва)

**Ж. Т. Сейдуманов** — директор Национальной государственной книжной палаты Республики Казахстан (г. Алматы)

**Н. И. Сенченко** — директор Национальной государственной книжной палаты Украины (г. Киев)

**М. В. Сеславинский** — канд. ист. наук, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (г. Москва)

**А. В. Теплицкая** — канд. пед. наук, доц., зав. отделом Российской государственной библиотеки (г. Москва)

**В. В. Фёдоров** — канд. экон. наук, президент Российской государственной библиотеки (г. Москва)

**Редакторы:** Г. А. Алексеева, И. С. Шпилевая  
**Верстальщик:** А. А. Гришин

Свидетельство о регистрации СМИ № ФС77–60380 от 29.12.2014 г.  
Учредитель: федеральное государственное унитарное предприятие

«Информационное телеграфное агентство России (ИТАР–ТАСС)».  
Адрес редакции: 119019, Кремлевская набережная, дом 1/9, строение 8,  
тел. (499) 766-00-85, e-mail: a-bibliograf@mail.ru

Заказ

Отпечатано в отделе цифровой печати ФГУП ИТАР–ТАСС.  
125993, Москва, Тверской бульвар, дом 2

© ФГУП ИТАР–ТАСС. Российская книжная палата, филиал, 2016