

# СОДЕРЖАНИЕ

**БИБЛИО-  
ПОЛЕ**  
7'2013



## Издательская программа журнала «Библиотека» для муниципальных библиотек

Библиотечный информационно-  
издательский центр  
«ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ»

117342, Москва,  
ул. Бутлерова, д. 17 «Б»

Шеф-куратор журнала  
**Надежда ШАХОВА**

Ответственный редактор  
**Валентина КРАХОТИНА**

Корректор  
**Ольга ЕГОРОВА**

Фото на 1-й  
и 4-й страницах обложки:  
**Виктор КУРБАНОВ**

Адрес для корреспонденции  
и справок:

119602, Москва,  
ул. Никулинская, д. 27, корп. 3

Отдел распространения:  
Тел./факс: (495) 231-56-07  
[www.liber.ru](http://www.liber.ru)  
E-mail: [liber@liber.ru](mailto:liber@liber.ru)

Свидетельство о регистрации  
журнала: серия ПИ № ФС77-23398  
от 17.02.2006.

Подписано в печать 04.06.2013 г.  
Формат 60x84 1/8.  
Печать офсетная.  
Печ. л. 10.  
Усл. печ. л. 9,3.  
Уч.-изд. л. 10,8.  
Тираж 3000 экз. Заказ № 460

Отпечатано  
в ООО «ПОДОЛЬСКАЯ ПЕРИОДИКА»,  
142100, Московская область,  
г. Подольск, ул. Кирова, д. 15

### НА МИРУ

**2** Р. МУХАМЕДИЕВ  
Библиотека в социуме:  
многое уже было,  
что ещё будет?

**4** М. КРАВЧЕНКО  
Мой край ни в чём  
не повторим

**9** Н. СОРОКИНА  
Собеседница души  
моей — классика

**12** Г. ПАВЛОВА  
«Я в гости  
к Пушкину спешу»

**16** Н. КУЛИЧЕНКО  
Временно доступен

**18** Л. СТЕПАЧЁВ  
Литературу — в дом

### КОПИЛКА

**24** Е. ДУДНИКОВА  
Гармония  
в многообразии

**28** Л. ЦВЕТКОВА  
Фонд не должен  
оставаться  
«застывшим»

**31** И. ВАХРОМЕЕВА  
«Только здесь  
леса шумят...»

**35** О. КОРФ  
Мастер перевода

**41** А. ЕРЁМИНА  
Предшественник  
сентиментализма

### ДО САМЫХ ДО ОКОЛИЦ

**43** М. МАКЕВИТ  
Знакомство  
с писателем состоялось

**47** М. ШУЛЬГИНА  
По одежке встречают...

**50** Л. КАРЗНИКОВА  
Ломаем стереотипы

**52** Е. БОРОВИЧЁВА  
И не прервётся  
связь времён

**54** В. ВАСИЛЬЕВА  
Недаром помнит  
вся Россия...

### КНИГОЧЕЙ

**57** О. БЕЛОУС  
Наследие учёного  
не забыто

### МЕТОДИЧКА

**61** Н. КРЮКОВА  
Они не сдали врагу  
Сталинград

### ТРИ «Д»

**66** А. ЧАУСОВА  
Уральский след  
в войне с Наполеоном

### ИЗБА-ЧИТАЛЬНЯ

**73** Д. СИВКОВ  
У Чёрного Бима  
не белое ухо

Конец... как начало

### ГАЛЕРЕЯ

**75** И. ЕРЁМИНА  
Первая художница  
Петрограда

